

新北市中和區秀山國小音樂藝術才能班 115 學年度 上 學期

4 年級視唱聽寫課程教學大綱

科目名稱		視唱聽寫	
授課年級		4 年級	
課程屬性		藝術才能班	
師資來源		校內單科	
特殊需求課程		☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 ☒ 專長領域-藝術專長	
課綱 核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
教學內容			
週次	主要單元	內容細項	備註
1	調性的應用	複習上學期重要概念	
2		1 個升大、小調之音階、音程視唱:音域:c~g2 大譜表單音，和聲、曲調單音程	
3		中秋節	
4		1 個降大、小調之音階、音程視唱:音域:c~g2 大譜表單音，和聲、曲調單音程	
5		教師節放假	
6		配合單拍子節奏型 1 個升大調調性聽音	
7		配合單拍子節奏型 1 個升小調調性聽音	
8		配合單拍子節奏型 1 個降大調調性聽音	
9		配合單拍子節奏型 1 個降小調調性聽音	
10		第一次評量	
11	複拍子的應用	複拍子節奏型的介紹	
12		複拍子節奏型的運用	
13		配合複拍子節奏型 1 個升大小調調性聽音	
14		配合複拍子節奏型 1 個降大小調調性聽音	
15	綜合應用	簡易單拍子節奏創作	
16		簡易單拍子曲調創作	
17		簡易複拍子節奏創作	
18		簡易複拍子曲調創作	
19		綜合創作	
20		第二次評量	
21		期末考	
22		總複習	
學習評量		紙筆測驗、課堂發表與回饋	
對應學群		☐ 資訊 ☐ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球環境 ☐ 建築設計 ☒ 藝術 ☐ 社會心理 ☐ 大眾傳播 ☐ 外語 ☐ 文史哲 ☐ 教育 ☐ 法政 ☐ 管理 ☐ 財經 ☐ 運動	
備註			