

新北市秀山國小音樂班 109 學年度上學期期初考計劃及考試內容

目的：為使學生於暑假期間，不致荒廢學習，且能增進琴藝並充實假期生活。

考試時間：109 年 9 月 8 日（二）〈開學後公佈時間、地點〉。

考試內容：(1)依鋼琴組、弦樂組、管樂組、打擊及國樂組之主、副修（含加修）分別訂定。

(2)考試曲目僅**指定曲**一首(含音階、琶音)，不得與通考之曲目重複。

(3)若未特別標註版本則為不限版本。

(4)**三年級**學生及插班生期初考僅考主修，副修及其餘樂器項目不考。

(5)**三年級**學生期初考鋼琴組音階範圍為**兩個**八度，弦樂組音階範圍為**一個**八度，國樂組音階範圍由老師指定。

(6) 打擊組本次期初考僅考**木琴**。

備註：109 學年度第一學期術科課程自 8 月 31 日（一）開始上課〈含共同課〉。

【鋼琴組】

年級	修別	音階、琶音、終止式	指定曲目
三	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Kabalevsky: Rondo-Toccata Op.60 No.4
	副修	不考	不考
四	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Beethoven: Sonata Op. 2 No. 2 3rd Mov. Scherzo
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
五	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Beethoven: Sonata Op.10 No.3 3rd Mov. Menuetto Allegro
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
六	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Beethoven: Sonata Op.10 No.1 3rd Mov. Finale Prestissimo
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定

【弦樂組】小提琴

年級	修別	音階、琶音	指定曲目
三	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Wohlfahrt Etude Op.45 No.6
	副修	不考	不考
四	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Wohlfahrt Etude Op.45 No.33
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
五	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Mazas Special Studies Op.36 No.10
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
六	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Mazas Special Studies Op.36 No.24
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定

【弦樂組】中提琴

年級	修別	音階、琶音	指定曲目
三	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Wohlfahrt 60 Etudes op.45 no.2
	副修	不考	不考
四	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Adam Carse Viola School of Progressive Studies Book3 No.9
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
五	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	略
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
六	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	略
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定

【弦樂組】大提琴

年級	修別	音階、琶音	指定曲目
三	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	Dotzauer: Exercise No.16
	副修	不考	不考
四	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	S. Lee Melodious and Progressive Studies Op.31 No.6
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
五	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	S. Lee Melodious and Progressive Studies Op.31 No.24
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
六	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	略
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定

【管樂組】

年級	修別	音階、琶音	指定曲目
三	主副	不考	不考
四	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	
五	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	
六	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	

【打擊組】

年級	修別	音階、琶音	指定曲目
三	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
	副修	不考	不考
四	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	
五	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	
六	主修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	由任課教師指定
	副修	與指定曲同一調性之本調及其關係調。	

【國樂組】

年級	修別	音階、琶音	指定曲目
三	主修	由任課教師指定	由任課教師指定
	副修	不考	不考
四	主修	由任課教師指定	由任課教師指定
	副修	由任課教師指定	
五	主修	由任課教師指定	由任課教師指定
	副修	由任課教師指定	
六	主修	由任課教師指定	由任課教師指定
	副修	由任課教師指定	