

新北市秀山國民小學114學年度四 年級第1學期部定課程計畫 設計者： 陳柏苑

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. ☐國語文 2. ☐閩語文 3. ☐客語文 4. ☐原住民族語文：_____族 5. ☐新住民語文：_____語 6. ☐英語文
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☐生活課程 10. ☒社會 11. ☐自然 12. ☐藝術 13. ☐綜合活動 14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週(3)節，實施(21)週，共(63)節。

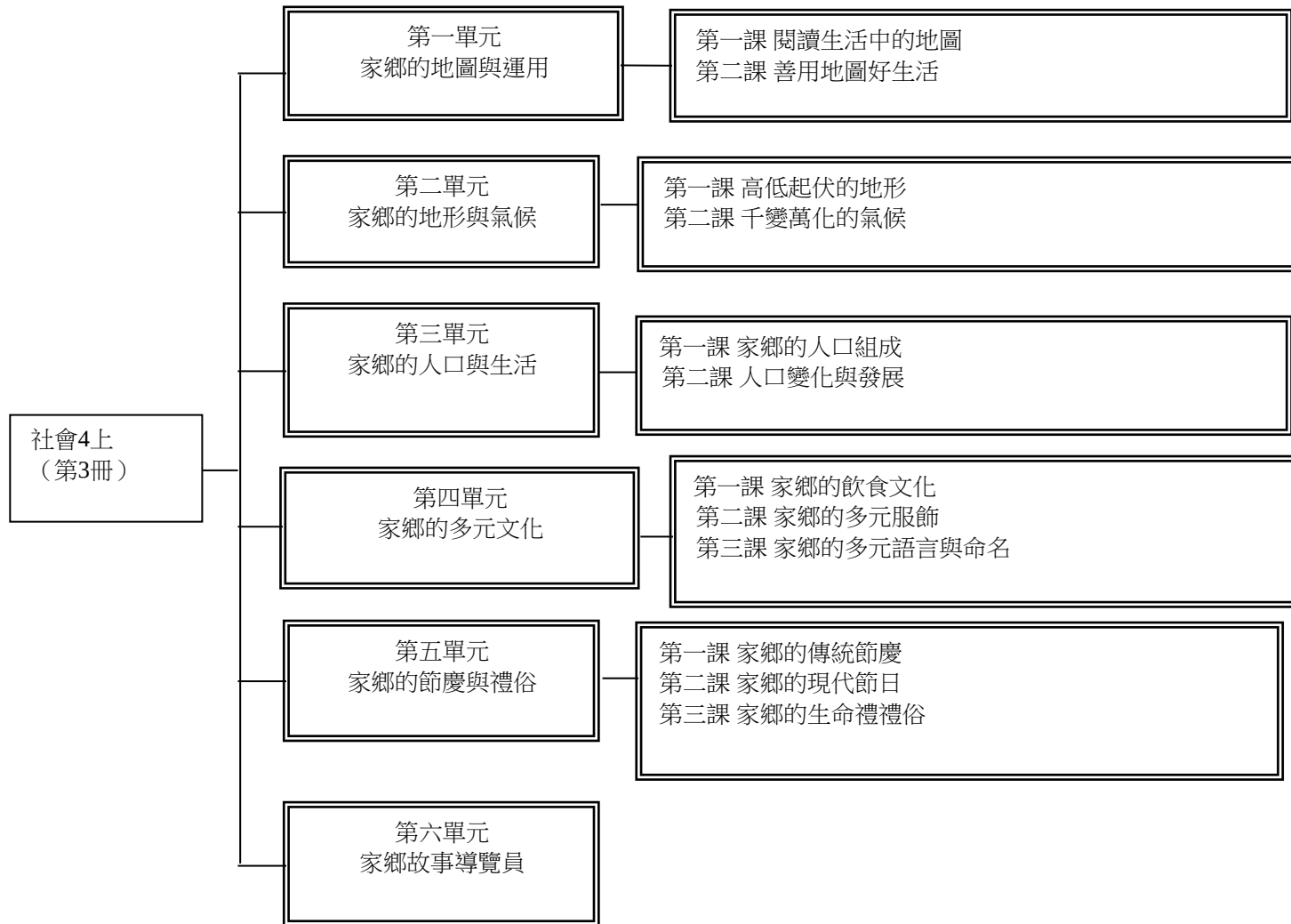
三、課程目標(請條列式敘寫)

- (一)、能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。
- (二)、能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。
- (三)、能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。
- (四)、感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。
- (五)、理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。
- (六)、能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



六、本課程是否實施混齡教學：☐是(__ 年級和 __ 年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：出版社(黑)、改編教材(紅)、議題融入(藍)、校本特色(顏色自訂)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 9/1~9/5	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	第一單元家鄉的地圖與運用 第1課：閱讀生活中的地圖 活動一、選擇合適的地圖 壹、學習目標 1. 了解地圖的類型，並依需求選擇合適的地圖。(1b-II-1, Ab-II-1) 貳、學習過程 一、引起動機 老師詢問學生： 「圖畫」比起「文字」，有什麼更吸引你的地方？ 二、閱讀問答 教師引導學生閱讀課本第12~13頁，並進行問答。 1. 你看過地圖嗎？ 2. 知道地圖的作用是什麼嗎？ 3. 在哪裡可以看到地圖？ 4. 你有用過地圖做些什麼事嗎？ 5. 行政區域圖可以觀察什麼？ 6. 你聽過「交通觀光導覽圖」嗎？請你猜猜看，它的作用是什麼？ 7. 在觀光導覽圖上，可以看到哪些標示？ 8. 當你到了旅遊景點，如果參考那個景點的觀光導覽圖，對你會有什麼幫助？ 9. 請你回想看看，你所見過的觀光導覽地圖有哪些特色？ 10. 電子地圖有哪些特色？ 11. 衛星影像圖有什麼功用？ 三、觀察地圖 教師請學生觀察課本第13頁的地圖，並回答下列問題： 1. 從「彰化市電子地圖」中，你觀察到什麼？ 2. 從「彰化市衛星影像圖」中，你發現了什麼？	3	1. 家鄉觀光導覽圖。 2. 家鄉行政區域圖。 3. 家鄉交通圖。 4. 臺灣小白板。	平時上課表現 口頭評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——

		3. 請對照「彰化市電子地圖」和「彰化市衛星影像圖」，你發現了什麼？ 4. 地圖為什麼會有不同的呈現方式？ 5. 我們要如何選擇合適的地圖？ 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 生活中有哪些類型的地圖？ 2. 我們要如何選擇合適的地圖？ 活動二、讀懂地圖的資訊 壹、學習目標 2. 解釋地圖中的圖名、圖例、方向標、比例尺與空間的關係，以及在生活上的應用。 貳、學習過程 一、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第14～15頁。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)地圖工具(圖示)有哪些？ (2)什麼是「圖名」？ (3)方向標、比例尺在地圖上各有什麼功用？ (4)什麼是圖例？ (5)透過地圖工具，我們可以認識或了解哪些地圖內容？如何將它運用在生活 上？ 二、閱讀地圖 1. 教師請學生在課本第14～15頁「新竹市地圖」中，找到新竹漁港、頭前溪、新竹都城隍廟、臺鐵新竹站、清華大學、中山高速公路。 2. 教師引導學生在地圖上找尋圖例，並說出各個圖例所代表的名稱與意義。 3. 問：如果地圖沒有圖例，使用者可能會遇見什麼問題？ 三、習作習寫 完成習作第一單元①「有趣的地圖」。 四、統整活動					
--	--	--	--	--	--	--	--

			教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 地圖上通常可以看到哪些工具？ 2. 透過地圖工具，我們可以認識或了解哪些地圖內容？					
第二週 9/8-9/12	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	第一單元家鄉的地圖與運用 第1課：閱讀生活中的地圖、第2課：善用地圖好生活 活動三、好用的電子地圖 壹、學習目標 3. 認識電子地圖，並理解如何使用電子地圖。 貳、學習過程 一、引起動機(快問快答) 1. 你們出去玩的時候，是怎麼到達目的地的？ 2. 你的家人會使用汽車導航或是用手機看地圖嗎？ 3. 在什麼情形下會使用汽車導航？ 4. 你覺得使用汽車導航有什麼好處？ 5. 你會使用汽車導航嗎？(你看得懂汽車導航嗎?) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第16頁。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 由於網路進步，我們可以如何取得不同種類的電子地圖？ (2) 我們如何清楚的閱讀電子地圖？ (3) 如果要規畫交通路線，我們可以利用電子地圖的哪些功能？ 三、電子地圖實作 1. 教師使用電腦和投影機，或是可以連結網路的平板電腦等，上網路搜尋自己居住縣市的電子地圖。 2. 教師示範操作電子地圖的以下功能： (1) 找到自己的學校。 (2) 了解學校周圍的道路或重要景觀。 (3) 操作放大或縮小地圖的功能。 3. 分組實作： (1) 教師將全班分成若干組，發給各組平板電腦，並分配各組實作任務：	3	1. 家鄉觀光導覽圖。 2. 家鄉行政區域圖。 3. 家鄉交通圖。 4. 臺灣小白板。	平時上課表現 口頭評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——

			(1)搜尋家鄉的觀光導覽圖。 (2)搜尋交通路線圖。 (3)以學校為出發地點，規畫至附近地點（例如：圖書館、郵局、銀行、超市等）的路線圖。 (4)教師巡視各組實作情形，並適時給予指導。 四、探究學習 1. 找出事實： 如何向他校同學介紹我們學校的位置及附近街道景點？ 2. 說明感受： 使用地圖、地標或其他方式，分享學校地點時，對方會遇到什麼問題？ 3. 提出發現： 如果我想進一步介紹家鄉的景點、交通與自然環境，可以透過哪些地圖來呈現？ 4. 未來行動： 未來如果我想與不同地區的親友，分享家鄉的資訊時，我可以使用不同類型的地圖，讓他們一目了然並能迅速了解。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 透過網路可以找到哪些電子地圖？ 2. 使用電子地圖，可以給我們生活帶來哪些便利？ 活動一、利用地圖探索家鄉 壹、學習目標 4. 分辨生活中常見的行政區域圖、交通路線圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 你在日常生活除了電子地圖以外，還曾經看過哪些地圖？ （世界地圖、臺灣行政區域圖、家鄉的縣市圖，或是校園的學區圖等。） 二、閱讀實作 1. 教師引導學生閱讀課本第18頁。 2. 教師請學生翻開課本附件一「臺灣行政區域圖」： (1)請學生利用記號筆把臺中市圈起來。				
--	--	--	--	--	--	--	--

		3. 教師引導學生閱讀課本第19頁。 4. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 從臺中市行政區域圖或臺灣行政區域圖中，可以看到臺中市面積最大的是哪一區？ (2) 臺中市靠近臺灣海峽的是哪些區？ (3) 和臺中市相鄰的有哪些縣市？ (4) 運用臺中市行政區域圖，可以讓我們知道哪些事情？ 三、問題討論 1. 請學生觀看臺灣行政區域圖，利用白板筆把自己居住的縣市圈起來。(新北市) 2. 教師提問，請學生回答： (1) 自己居住的縣市位在哪裡？(新北市) (2) 在這個縣市裡，有哪些主要的區？ (3) 從圖中可以看出，自己居住的縣市中，面積最大的是哪一個區？ (4) 自己居住的縣市，靠近臺灣海峽或太平洋的是哪些區？ (5) 我們居住的縣市相鄰的有哪些縣市？ (6) 與同學討論，紙本行政區域圖與電子地圖在使用上有哪些不同？ (7) 你在自己居住的縣市行政區域圖上發現哪些事情呢？ 四、發揮想像力，看誰最厲害！ 1. 請你觀察自己居住的縣市行政區域圖的輪廓與形狀，如果用一種日常的物品或動物比喻，你會說它像什麼？ 2. 試著找出另外4個縣市，重複第一項的做法。 3. 各組發揮創意，每種答案都可接受，但要說明為何會如此認為，也禁止有不好的話語出現。 4. 各組發表結果，請其他小組給予回饋。 5. 教師可將各組的成品貼在教室公布欄上，讓教室學習環境更豐富。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 從臺灣行政區域圖中可以發現臺灣包括哪些縣市？ (基隆市、臺北市、新北市、桃園市、新竹市、苗栗縣、臺中市等。) 2. 從自己居住的縣市行政區域圖中可以發現哪些事情呢？ (依實際情況回答。)				
--	--	---	--	--	--	--

第三週 9/15- 9/19	1a-II-2 分辨社會 事物的類 別或先後 順序。	Bb-II-1 居 民的生活空 間與生活方 式具有地區 性的差異。	第一單元家鄉的地圖與運用 第2課善用地圖好生活 活動二、規畫我的交通路線 壹、學習目標 4. 分辨生活中常見的行政區域圖、交通路線圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。 貳、學習過程 一、師生問答： 1. 先複習前兩次上課內容，我們已經學過哪兩種地圖？ 2. 生活中，出門除了爸爸開車，還可以坐那些車？ 3. 如何知道？ 4. 哪裡可以看到交通路線圖？ 5. 你曾經用交通路線圖做什麼事？ 二、閱讀理解 教師引導學生閱讀課本第20～21頁。 三、分組討論與報告 1. 請各組參考課本第20～21頁的「交通路線圖」討論以下問題： (1) 嘉家一家人想去哪裡？ (2) 嘉家一家人可能會運用到哪些交通路線圖？ (3) 從路線圖中，請討論：嘉家一家人可能行走的路線或搭乘的交通工具有哪些？ 方案 A： 搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北站。→前往臺灣高鐵，從臺北站購票往臺中站。→從高鐵臺中站，轉乘南投客運往日月潭。 方案 B： 搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北站。→前往臺灣鐵路，購買臺鐵從臺北站往臺中站的票。→轉搭臺灣好行（或國光客運）前往日月潭。 方案 C： 搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北站。→從臺北轉運站搭乘國光客運【1833】臺	3	1. 家鄉觀光導覽圖。 2. 家鄉行政區域圖。 3. 家鄉交通圖。 4. 臺灣小白板。	平時上課表現 口頭評量	【科技教育】 科 E1 了解平 日常見科技產 品的用途與運 作方式。	☐實施跨 領域或跨 科目協同 教學(需 另申請授 課鐘點 費) 1. 協同科 目： —— 2. 協同節 數： ——
----------------------	--	---	--	---	---	----------------	---	---

			北一日月潭路線，就可直達日月潭。 2. 請各組派一位學生上臺報告討論結果。 3. 教師同時將學生報告的結果歸納整理，書寫在黑板上。 四、針對家鄉附近的交通路線來場實作之旅 1. 學生準備一張自己曾經搭乘過的家鄉的交通路線圖。 2. 替代方案：準備 Google 地圖，使用路線規畫功能，決定「起點」與「目的」後，可以選擇「自行開車」、「公共交通工具」、「自行車」等交通方式，觀察相關的路徑。 3. 學生準備尺及色鉛筆，老師發給各組圖畫紙。 4. 請各組決定一條路線的「起點」與「目的」，參考自行準備的家鄉交通路線圖或教師準備 Google 地圖，簡單用尺與色鉛筆在圖畫紙上畫出這條路線圖，途中可以包含一些站名，但不要太多。 參考資料： 新北市公車路線說明及示意圖 https://data.gov.tw/dataset/124602 5. 請各組派一位學生上臺報告結果。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 交通路線圖會標示哪些事項？ 2. 交通路線圖提供了哪些有用的訊息？ 活動三、拿著地圖去旅行 壹、學習目標 5. 能在實際生活中使用地圖。 貳、學習過程 一、情境布置 1. 教師先描述一個地點：有兩個大水池，它的形狀一個像太陽，一個像月亮，你們猜一猜，那是甚麼地方？ 2. 問學生：去過日月潭的請舉手。 3. 你對日月潭有什麼特別的印象？ 4. 在日月潭看到些什麼？					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第22～23頁，並進行問答。 (1) 這張圖的圖名是什麼？ (2) 找出方向標在哪裡？ (3) 這張圖的北方在哪裡？ (4) 圖上有哪些圖例？ (5) 日月潭為什麼適合開發成觀光區？ (6) 日月潭中的山中明珠是指什麼？ (7) 透過地圖內豐富的資訊，我們可以知道什麼？ 四、分組討論與報告 1. 教師將全班分成6組，並發給各組地圖板和白板筆。 2. 討論問題： (1) 日月潭附近有哪些觀光功能的設施？為什麼要興建這些設施？ (2) 日月潭附近有哪些文化特色或設施？為什麼要興建這些設施？ (3) 日月潭地區為什麼有許多伊達邵的名稱？ 3. 各組派一位學生上臺報告。 四、小組設計旅遊計畫（可充做戶外教育地點的參考） 1. 教師提供一張自己縣市地區的觀光導覽圖。 參考資料： 交通部觀光局---電子地圖 https://www.taiwan.net.tw/m1.aspx?sNo=0000163 新北市旅遊網 https://newtaipei.travel/ 2. 請各組討論： (1) 整組討論後，選出3個想去的地點或想吃的美食。 (2) 試著排出旅遊的順序(含交通方式、參觀順序、參觀內容)。 (3) 請各組派一位學生上臺報告旅遊規畫的結果。 四、習作習寫 1. 完成習作第一單元②「帶著地圖去旅行」 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			1. 如何從地圖看出環境特色與利用方式？ 2. 觀察地圖，你會如何規畫旅遊行程？					
第四週 9/22- 9/26	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	第二單元家鄉的地形與氣候 第1課高低起伏的地形 活動一、地形知多少 壹、學習目標 1. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 觀賞影片：教師播放「家鄉的地形」影片。 2. 學生閱讀課本第26～31頁的圖片與人物圖說。 3. 你曾經去過哪個地方和課本人物提到的地方很相似？ （請依實際情況作答。） 二、閱讀問答 教師引導學生閱讀課本第26～31頁的課文與圖片後，依圖文提問：（電腦查詢「台灣地形圖」，呈現在螢幕上） 1. 臺灣主要的地形有哪五種？ 2. 什麼樣的地形，我們稱為山地？ 3. 臺灣有哪些有名的高山？ 4. 從地形圖上，請你找出台灣的五大山脈。 5. 什麼樣的地形，我們稱為丘陵？ 6. 臺灣有哪些有名的丘陵？ 7. 什麼樣的地形，我們稱為台地？ 8. 臺灣有哪些有名的台地？ 9. 臺灣有哪些有名的平原？ 10. 什麼樣的地形，我們稱為盆地？ 11. 臺灣有哪些有名的盆地？ 12. 利用課本第37～38頁的臺灣地形圖，說說看自己的家鄉可能有哪些地形？ （配合螢幕上的地形圖，將五大地形名稱及剛剛提到的各種有名的地形名稱填寫上去）	3	1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現 口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——

			三、地形配對 1. 教師播放「空拍系列—五大地形」影片。 2. 教師發給每人二張 A5 紙，請學生選一種自己印象最深刻的地形名稱和定義分別寫在 A5 紙上。 3. 將黑板中間畫一條線，請所有學生將自己寫完的地形名稱，反蓋用磁鐵貼在線的左邊，地形定義則是貼在線的右邊。 4. 教師說明比賽規則：全班分成兩組，每組每次派一人上臺，每人左右邊各翻一張紙，若是地形剛好對應到地形定義，則兩張紙屬於該組並得一分；若地形沒有對應到地形定義，則將紙蓋上貼回黑板，不計分。最後哪一組得分最多，則獲勝。 四、閱讀實作 1. 教師引導學生利用習作附件三「五大地形」，請學生將摺線處翻起完成五大地形。 2. 問答：教師分別詢問山地、丘陵、台地、盆地、平原，學生則在自己完成的五大地形上指出教師提及的地形。 (教師可自行調整詢問的順序。) 3. 利用課本第29頁、第30頁的透明片與「臺灣地形圖」，找出各縣市分別以哪一種地形為主。 4. 將自己的發現與同組同學分享。 五、資料整理與報告 1 引導學生利用課本第34~39頁的課文，將課文內容以心智圖、條列式或表格呈現（或直接利用課本第39頁的學習架構圖）。 2 教師在黑板上畫出表格欄位或分層，列出地形名稱和特色。 3 將學生分6組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「臺灣五大地形」。 4 各組討論要採何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。 5 各組上臺分享成果。 六、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 臺灣有哪五大地形？ 2. 五大地形的定義是什麼？ 活動二、家鄉土地利用調查員 壹、學習目標					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			2. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。 3. 表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 教師播放「家鄉的景觀」影片。 2. 教師引導學生回答： (1)你曾經去哪裡看過與課本相似的照片？ (2)家鄉的景觀和哪一張照片比較相似？ 二、共同討論 教師引導學生閱讀課本第32～33頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1. 在山地、丘陵分別可以看到哪些土地利用方式？ 2. 山地和丘陵有哪些相似處？哪些不同處？ 3. 在平原、台地與盆地，可以看到哪些土地利用方式？ 4. 說說看，你的家鄉可以看到哪些景觀？ （依實際狀況回答。） 三、分組活動 1. 將全班分成五組，每組發下一張 A4紙。 2. 每組必須從山地、丘陵、台地、盆地、平原選其一地形作為主題內容，不可重複。 3. 主題為「○○地形的土地利用」，內容可以介紹該地形具有的景觀特色、也可以找到某個地方（必須屬於該地形）的地名或景點以及該地方的土地利用方式。 4. 蒐集資料方式，可從自身或家人經驗，也可以上網查詢資料。 5. 學生將蒐集的資料整理後，上台報告，與同學分享 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 家鄉的景觀與土地利用不同是哪些因素影響而造成的？ 2. 不同的地形會有哪些不同的土地利用方式？					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第五週 9/29-10/3	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	第二單元家鄉的地形與氣候 第2課千變萬化的氣候 活動一、氣候與生活（40分鐘） 壹、學習目標 4. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 依當天天氣，與學生簡單聊天氣的種類，狀況，若有颱風靠近，也可談談颱風。 2. 觀賞動畫：教師播放「家鄉的氣候與生活」動畫。 還記得上學期上台語課時，電子書的左上角會出現一個圖，一直在輪換，那就是二十四節氣，而二十四節氣是跟農民曆有關的 參考資料 農委會—二十四節氣 https://www.coa.gov.tw/ws.php?id=2506893 農民曆(圖片) https://www.google.com/search?rlz=1C1CHZN_zh-TWTW1023TW1023&q=%E8%BE%B2%E6%B0%91%E6%9B%86&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjbN3Trcn_AhVHsVYBHansBZoQ0pQJegQIDRAB&biw=1024&bih=657&dpr=1&safe=active&ssui=on 1. 你看過農民曆嗎？它裡面有什麼內容？ 2. 要怎麼記錄一個地方長時間天氣的狀況？ 二、閱讀問答 教師引導學生閱讀課本第34～35頁的課文後，依課文提問： 1. 「秋老虎」指的是什麼氣候？ 2. 「梅雨」指的是什麼氣候？ 3. 農民曆與氣候、生活有什麼關聯？ 4. 氣象觀測站有什麼功能？ 三、分組查詢與報告 1. 借用電腦教室，請學生使用自己電腦課使用的那台電腦 2. 開機後，進入搜尋網站並打上關鍵字「氣象觀測站」，可看到出現在第一順位的「縣市測站列表/交通部中央氣象局」，請點入。	3	1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現 口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——
--------------------------	---	---	---	----------	---------------------------	---------------------------------	---	---

https://www.cwb.gov.tw/V8/C/W/OBS_County.html?ID=menu

3. 在選擇列中找到自己的縣市，再從測站名稱找到離自己家鄉最近的觀測站後點入。(舉例)

測站名稱	觀測時間	溫度	天氣	風向	風力(級)	陣風(級)	能見度(公里)	相對濕度(%)	海平面氣壓(百帕)	當日累積雨量(毫米)	日照時數
新莊	11:00	27.4	☁	靜風	0	-	-	91	-	4.5	-
三芝	11:00	28.3	☁	西南	1	-	-	86	-	3.0	-
八里	11:00	29.0	☁	南	1	-	-	89	-	7.5	-
蘆洲	11:00	28.9	☁	靜風	0	-	-	75	-	5.5	-
土城	11:00	27.7	☁	靜風	0	-	-	91	-	2.5	-
鶯歌	11:00	27.4	☁	東南	1	-	-	91	-	3.0	-
中和	11:00	27.3	☁	靜風	0	-	-	94	-	1.0	-
汐止	11:00	27.5	☁	靜風	0	-	-	90	-	0.5	-
永和	連線中										
五分山	11:00	24.3	☁	東南風	1	-	-	96	-	0.5	-
林口	11:00	27.2	☁	靜風	0	-	-	88	-	8.0	-

過去24小時資料 過去24小時變化量 9測站位置位置

觀測時間	溫度	天氣	風向	風力(級)	陣風(級)	能見度(公里)	相對濕度(%)	海平面氣壓(百帕)	當日累積雨量(毫米)	日照時數
------	----	----	----	-------	-------	---------	---------	-----------	------------	------

4. 在觀測站的網頁中，可以看到什麼資訊？
(溫度、風向、相對濕度和當日累積雨量等。)

5. 從一個小時前到六個小時前的數據，各組分別報告所在的地區氣溫、風向、風力和相對濕度變化的狀況。

四、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 日常生活諺語和農民曆與氣候有什麼關聯？
2. 各地的氣象觀測站有什麼功用？

活動二、數據會說話

壹、學習目標

4. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。

貳、學習過程

一、引起動機

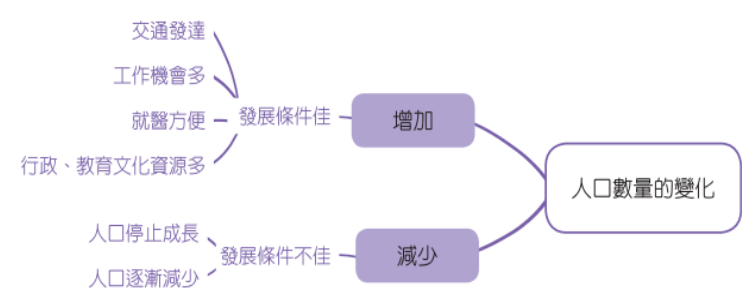
1. 你家鄉的氣候在冬季和夏季有很明顯的不一樣嗎？
2. 你曾經在夏天時去過山上嗎？天氣感覺如何？

			二、判讀圖表 教師說明第36～37頁氣溫雨量圖的讀圖技巧。 1. 雨量直方圖： (1)橫軸代表月分，從左到右依序是1月到12月。 (2)縱軸代表月平均雨量（mm），每1格增加100毫米，從0毫米到900毫米。 (3)不同的顏色分別代表不同地區 2. 溫度折線圖（右圖） (1)橫軸代表月分，從左到右依序是1月到12月。 (2)縱軸代表月均溫（℃），每1格增加5度，從0度到35度。 (3)不同的顏色分別代表不同地區 3. 以第36頁基隆的氣溫雨量圖為例： (1)基隆在1月時的氣溫約幾度？雨量約多少？ (2)基隆在11月時的氣溫約幾度？雨量約多少？ 4. 阿里山12月的月均溫約幾度？ 5. 阿里山12月的月平均雨量大約是多少？ 三、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第36～37的課文與圖片後，依圖文提問： 1. 夏季時，全臺的氣溫狀況如何？ 2. 冬季時，臺灣的北部和南部雨量和氣溫上有什麼差異？穿著上有什麼不一樣？ 3. 從地形上來說，夏季時山地和平地的雨量和氣溫有什麼差異？ 四、分組統計並歸納 1. 請學生分組，利用課本第44頁的氣溫雨量圖，分別計算： (1)南部(恆春)夏季（5、6、7月）平均氣溫和雨量？ (2)南部(恆春)冬季（11、12、1月）的平均氣溫和雨量？ (3)北部(基隆)夏季（5、6、7月）平均氣溫和雨量？ (4)北部(基隆)冬季（11、12、1月）的平均氣溫和雨量？ (5)夏季時，南北平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ (6)冬季時，南北平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ 2. 教師歸納各組計算結果。 3. 利用課本第45頁氣溫雨量圖，分別計算： (1)山地（阿里山）夏季（5、6、7月）的平均氣溫和雨量？ (2)平地（嘉義）夏季（5、6、7月）的平均氣溫和雨量？					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			(3) 山地（阿里山）冬季（11、12、1月）的平均氣溫和雨量？ (4) 平地（嘉義）冬季（11、12、1月）的平均氣溫和雨量？ (5) 夏季時，山地和平地平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ (6) 冬季時，山地和平地平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ 五、習作習寫 完成習作第二單元②「氣候大不同」。 六、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 家鄉的氣候特色與所在的地理位置有什麼關聯？ 2. 家鄉的氣候特色與所處的地形有什麼關聯？ 活動三、家鄉特產觀察員 壹、學習目標 5. 表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。 貳、學習過程 一、引起動機 民以食為先，通常要你介紹家鄉，首先想到的一定是「食物」再來才是器物，那請你想一想： 1. 家鄉的特產有哪些？你最喜歡哪一種？ 2. 台灣各縣市，你曾去過或聽過的，哪個地方的家鄉特產是你印象最深刻的？ 3. 你覺得怎樣的東西最具家鄉特色？ 二、閱讀問答 教師引導學生閱讀課本第38頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1. 家鄉特產除了人文因素外，主要受到哪兩個原因的影響？ 2. 臺南盛產芒果的原因是什麼？ 3. 新竹盛產米粉的原因是什麼？ 4. 墾丁成為度假勝地的原因是什麼？ 三、特派員報導 1. 分組討論 2. 如果你是家鄉特產特派員，你會選擇哪些家鄉特產來介紹？為甚麼？				
--	--	--	---	--	--	--	--

			3. 你覺得這些特產形成受到哪些因素的影響？ 4. 每組派一位學生上臺介紹家鄉特產。 四、探究學習 1. 找出事實： 臺灣的芒果多種植於南部地區，請判斷與什麼因素有關？ 2. 說明感受： 一年四季通常在哪个季節，會出現芒果販售或相關商品？ 3. 提出發現： 我可以透過哪些方式，認識地形與氣候對芒果的生長有什麼影響？ 4. 未來行動： 想了解家鄉的地形與氣候，適合生產哪些農作物，我可以如何進行探究？ 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 有哪些因素會影響家鄉的產物？’ 2. 舉例說明如何運用自然環境和資源創造家鄉產物？					
第六週 10/6- 10/10 10/6 中 秋 節 10/10 國 慶日	1a-II-2 分辨社會 事物的類 別或先後 順序。 1a-II-3 舉例說明 社會事物 與環境的 互動、差 異或變遷 現象。 1b-II-1 解釋社會 事物與環	Bb-II-1 居 民的生活空 間與生活方 式具有地區 性的差異。 Ca-II-2 人 口分布與自 然、人文環 境的變遷相 互影響。	第三單元家鄉的人口與生活 第1課家鄉的人口組成 活動一、人口的分布（60分鐘） 壹、學習目標 1. 分辨自然及人文環境會影響人口的變化。 貳、學習過程 一、閱讀問答 1. 教師引導全班閱讀課本第42頁。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 觀察南投縣的人口分布圖，南投縣哪些地方人口較多？ (2) 哪些地方人口較少？ (3) 人口分布圖上，有許多小小的點，那個點點代表什麼？ (4) 從點數的多少，可以看出甚麼？ 二、將全國人口數及台灣縣市地形圖轉換成人口分布圖 1. 列出全國，各縣市的人口數	3	1. 四開/ 八開圖畫 紙或海報 紙。 2. 彩色筆 (深 色)。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、 包容個別差異 並尊重自己與 他人的權利。 人 E6 覺察個 人的偏見，並 避免歧視行為 的產生。	☐實施跨 領域或跨 科目協同 教學(需 另申請授 課鐘點 費) 1. 協同科 目： —— —— 2. 協同節 數： —— ——

	境之間的關係。	2. 拿出台灣縣市圖 3. 將人口數轉換成點數 4. 在縣市圖上點上適當數量的點 5. 分析哪些縣市人口多，哪些縣市人口少，並推測原因 參考資料 內政部戶政司全球資訊網 https://www.ris.gov.tw/app/portal/346 三、分組討論 1. 教師將全班學生分成若干組，並發給各組海報紙及白板筆。 2. 請各組討論： (1) 影響南投縣人口分布的主因為何？ (2) 可以從哪裡知道？ 3. 教師在黑板上彙整學生的討論結果。 四、閱讀活動 教師引導全班閱讀課本第43頁。 五、分組活動 1. 教師請學生參考課本第42～43頁的課文，分組討論整理出影響人口分布較多的因素，以條列式或表格式書寫在海報紙上。 (1) 地形：地勢低、平坦。 (2) 水源：要充足。 (3) 交通：陸運、水運發達。就像桃園市中壢、臺北市大稻埕。 (4) 林業：盛產木材。就像新竹縣內灣。 (5) 礦產：盛產金礦或煤礦。就像新北市的金瓜石。 2. 小組拿海報上臺報告答案，報告後老師張貼海報於黑板上。 六、全班共同討論 1. 除了課本提到的因素以外，請你想一想，還有哪些因素可能會影響到人口的分布？ 七、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 人口的分布會受到哪些因素的影響？					
--	---------	---	--	--	--	--	--

			活動二、人口數量的變化（60分鐘） 壹、學習目標 2. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。 貳、學習過程 一、課前複習 教師請學生回想第1節課時提到的人口分布，複習影響人口分布的因素。 二、閱讀問答 1. 教師引導全班閱讀課本第44頁，並詢問學生以下問題： (1) 家鄉的人口數會受到哪些因素的影響而增加或減少？ (2) 出生人數減少的原因有哪些？ (3) 老年人口死亡年齡漸漸延後的原因是什麼？ (4) 從第44頁的圖表中，你觀察到什麼現象？ 2. 教師引導全班閱讀課本第45頁，並詢問學生以下問題： (1) 彰化縣員林市的人口增加還是減少？原因可能是什麼？ (2) 苗栗縣頭份市的人口增加還是減少？有哪些原因？ (3) 臺東縣池上鄉人口增加還是減少？可能是什麼原因？ 三、分組活動 1. 教師請學生參考課本第44～45頁的課文，分組討論整理出人口數量變化增加的心智圖方式，畫在海報紙上。 				
--	--	--	---	--	--	--	--

			2. 各組上臺報告心智圖。 四、共同討論 (回家功課, 事先查詢) 1. 教師將學生分成數組, 分別查詢現今居住的鄉鎮市, 及附近幾個鄉鎮市, 近年來人口數量的數據, 另外查詢居住的鄉鎮市人口增減的可能原因。 2. 將查到的資料統整後, 畫或寫在海報上 3. 各組派一位學生報告查詢到的原因, 教師將海報展示在黑板上, 讓全班都看得見。 4. 學生發表後, 進行全班討論, 讓答案更接近居住的鄉鎮市人口增減的原因。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1. 人口數量增加的原因有哪些? 2. 人口數量減少的原因有哪些? 3. 造成自己居住鄉鎮市人口變化的主要原因是什麼?					
第七週 10/13- 10/17	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	第三單元家鄉的人口與生活 第1課家鄉的人口組成、第2課人口變化與發展 活動三、人口年齡的組成 壹、學習目標 2. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。 貳、學習過程 一、閱與問答 1. 教師引導全班閱讀課本第46頁。 2. 教師提出以下問題, 請學生回答: (1) 竹北市和水林鄉兩地人口, 依年齡組成來看, 分別占了百分之多少? (2) 竹北市和水林鄉兩地人口在年齡組成上有什麼差別? (3) 這種情況是怎麼造成的? 二、共同討論 1. 教師先在黑板上畫出表格, 引導學生依據課本第46~47頁的文字和圖片, 推	3	1. 四開/八開圖畫紙或海報紙。 2. 彩色筆(深色)。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見, 並避免歧視行為的產生。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____

論：造成竹北市和水林鄉兩地人口的年齡組成差異的因素有哪些？

2. 全班共同討論後，老師將答案寫在黑板上：

地名	竹北市	水林鄉
因素	1. 工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。 2. 生活條件良好。	1. 以農業為主，年輕人多外出工作。
影響	1. 幼年人口多，老年人口少。 2. 人口可能持續增加。	1. 幼年人口少，老年人口多。 2. 人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。 3. 人口可能持續減少。 4. 需要更多的老人照護服務。

3. 討論：

(1) 一個地方青壯年人口的改變，對當地會造成什麼影響？

(一個地方如果工作機會多，容易吸引許多年輕人在此工作、成家，造成當地人口增加。因此，青壯年人口變多代表當地的生產力上升，經濟狀況好，這個地方就容易發達與繁榮。)

三、習作習寫

請學生打開習作第三單元①，根據之前回家調查的答案，完成習作第14～15頁。

四、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 一個地方青壯年人口減少，對當地會有什麼影響？

(人口老化嚴重，工作人口高齡化、人口減少、需要更多的老人照護或醫療服務。)

活動一、多子多孫多福氣

壹、學習目標

		3. 探究少子化的成因及其對社會的影響。 貳、學習過程 一、閱讀問答 1. 教師引導全班閱讀課本第48頁的圖片後，詢問學生問題，教師在黑板上做統計： (1) 你有幾個兄弟姐妹？ (2) 你的爸爸和媽媽各有幾個兄弟姐妹？ (3) 你的祖父母各有幾個兄弟姐妹？ (4) 以你家為例，你、爸媽、爺奶這三代，有沒有發現，以前的人生小孩數比較多，那請問為什麼要生育這麼多的子女？ (5) 父母既要工作又要照顧小孩，當子女數比較多的話，要如何照顧？ 2. 以前的人為什麼會生育較多的子女？ 3. 教師補充家庭計畫的背景及原因。 （民國38年至50年代，由於人口增加快速，影響臺灣經濟發展，民國53年起，政府逐步推行家庭計畫，希望能降低新生兒出生率。） 參考資料： 維基百科—家庭計畫 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%AE%B6%E5%BA%AD%E8%A8%88%E7%95%AB_(%E5%8F%B0%E7%81%A3) 二、探究活動 1. 兩個人一組，和同學討論：自己有幾個手足？在生活中有哪些優點？也可能遇到哪些問題？ （請依實際情況作答。） 2. 當發現這些問題時，自己的感受如何？為什麼？ （請依實際情況作答。） 3. 教師請學生分享討論的結果。並統計班上學生的想法並紀錄在黑板上。 （請依實際情況作答。） 4. 請同學共同討論，當獨生子女和有兄弟姐妹的人在生活中遇到問題時，可以如何解決？ (1) 獨生子女：自己自動自發，不用爸媽盯、可以養寵物，比較熱鬧、自己會找事情做。(覺得孤單、沒人陪伴→找同學、好友一起玩)				
--	--	---	--	--	--	--

(2)有兄弟姐妹：自己多幫父母著想，友愛兄弟姐妹；可以跟爸媽討論，特殊節日買新衣或新文具、改變自己的想法，和兄弟姐妹分享是快樂的。(玩玩具時，容易發生爭吵→改變想法。和兄弟姐妹分享是快樂的)
5. 教師鼓勵學生發表，並將想法紀錄在黑板上。

對象	優點	缺點
獨生子女	1.玩具可以自己玩 2.爸媽只愛我 3.可以經常出去玩 4.是家庭的重心和家裡的寶貝 5.家裡的經濟負擔可能比較輕 6.可以得到家庭甚至家族裡較多的愛	1.有時沒玩伴很孤單 2.家庭比較冷清 3.家事可以分擔的人變少 4.長輩會太寵，不知道孝順父母 5.大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃 6.爸媽會一直盯我，對我的要求比較多
有兄弟姐妹	1.有玩伴 2.爸媽不會只管我一人 3.家事有手足可分擔 4.可以互相幫助、照顧	1.爸媽會偏心 2.經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服 3.很多東西要平分或輪流

三、探究學習

1. 找出事實：

為什麼祖父母有很多兄弟姐妹，而我可能沒有或是只有一到二位？
(早期「多子多孫多福氣」的觀念，並需要人力耕種田地；今日養育費用提高，加上婦女就業，降低生育子女意願。)

2. 說明感受：

家庭人口的變化，對社會發展可能造成什麼影響？
(鄉村人口減少，可能無人耕種農地。)

3. 提出發現：

我如何知道社會人口的變化，對家庭與家人生活，會有的影響或改變？
(上網查詢政府的人口政策。)

4. 未來行動：

面對家庭人口的變化，家事該如何分配，讓家庭生活變得和諧？

			(與家人們共同討論分配家事。) 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 過去到現在的家庭子女數有什麼變化？為什麼？ (過去的家庭子女數目比較多，現在的比較少，因為50年代起政府推行家庭計畫，希望能降低新生兒的出生數量。) 2. 家中兄弟姐妹的數量多寡對生活有什麼影響？ (兄弟姐妹可以一起玩；人數多就會有人跟我搶玩具或爸爸媽媽的愛；獨生子女有點孤單；獨生子女不會有吵架的問題)					
第八週 10/20-10/24	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等	Aa-II-2 不同群體(例如：年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	第三單元家鄉的人口與生活 第2課人口變化與發展 活動二、少子化的影響(60分鐘) 壹、學習目標 3. 探究少子化的成因及其對社會的影響。 貳、學習過程 一、課前複習 教師要學生回想上節課時提到的家庭子女數由多到少的現象，複習家庭子女數減少的舊經驗。 二、閱讀問答 1. 教師引導全班閱讀課本第50頁的圖表，詢問學生以下問題： (1)第50頁是什麼統計圖？ (臺灣新生兒出生數。) (2)縱座標代表什麼？ (縱座標代表人數。) (3)橫座標代表什麼？ (橫座標代表年分。) (4)從民國70~110年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢？ (愈來愈少。) 2. 教師請學生閱讀課本第50~51頁課文與圖片，並詢問學生以下問題： (1)為甚麼現代人生育的子女會比以前少？ (因為經濟發達，人們教育程度提高、重視子女的教養品質、養育子女的費用提	3	1. 四開/八開圖畫紙或海報紙。 2. 彩色筆(深色)。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— —— 2. 協同節數： —— ——

問題。
2a-II-2
表達對居住地方社會事物與環境的關懷。

高、婦女就業比例增加等。)
(2)政府制定了哪些補助生育的政策？
(父母可申請育嬰假、發放托育補助金、政府設置托嬰中心。)
(3)除了課本所提到的之外，還有嗎？
(4)教師補充：還有廣設公幼、公托、第三胎補助金等措施，也是補助生育的政策，希望父母可以願意生育，安心養育，政府減輕父母的負擔。
3. 教師解釋少子化的意思。
(少子化是指生育率降低，導致幼年人口比例逐漸減少的現象。)

三、分組活動

1. 教師請學生閱讀課本第51頁課文，並發給各組海報紙及筆。
2. 教師分配各組學生討論以下問題：
(1)少子化對學生、學校與國家各有什麼好處？
(2)少子化對學生、學校與國家可能出現什麼不好的影響？
3. 各組討論後並寫在海報紙上。

對象	優點	缺點
學生	1. 空間變大。 2. 競爭對手少。 3. 老師比較可以照顧到。 4. 可享受的資源變多。	1. 同學變少，有些活動比較不好玩。 2. 沒有同學可以一起玩。
學校	1. 有足夠的空間進行教學活動。 2. 學生可以有較好的教育品質。	1. 學校分配的資源變少。 2. 可能會被併校或廢校。
國家	1. 較好的人口素質。	1. 國家未來的競爭力與勞動受到影響。 2. 未來稅收減少。

四、小組發表

1. 小組上臺發表自己組別討論出的答案。
2. 教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。

五、探究思考

1. 教師請學生閱讀課本第51頁課文與圖片，並詢問以下的問題。
(1)為了因應少子化帶來的影響，政府制定了哪些鼓勵生育的政策？

		(父母可申請育嬰假、發放托育補助金、政府設置托嬰中心。) 2. 教師補充：還有廣設公幼、公托、第三胎補助金等措施，也是補助生育的政策，希望父母可以願意生育，安心養育，政府減輕父母的負擔。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 你覺得少子化對學校的影響大嗎？為什麼？ 2. 你知道政府有哪些生育政策？為什麼要制定這些政策呢？ 活動三、高齡社會的因應 壹、學習目標 4. 關懷高齡社會的老年人及理解政府與民間組織因應的策略。 貳、學習過程 一、課前複習 教師要學生回想前一節課時提到的少子化，複習少子化及少子化對社會、國家影響的舊經驗。 二、閱讀問答 1. 教師帶領全班閱讀課本第52頁課文，並詢問學生以下問題： (1)現代人的平均年齡較以往增加，原因是什麼？ (觀念改變、醫療進步、注重健康。) (2)老年人為甚麼需要較多的協助與照顧？ (因為老年人的精神和體力不會像年輕時那麼充沛。) (3)高齡社會下，我們應如何去面對呢？ (老年人的疾病照護、醫療費用增加，或是獨居老人的養老問題等。) 2. 教師引導全班閱讀課本第52頁圖表，並詢問學生以下問題： 圖表中的民國107年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？ (是。民國107年時，因為65歲以上老年人口為14.6%，已超過14%，所以已進入高齡社會。) 3. 教師補充解釋高齡社會的成因與少子化的關係。 (臺灣從民國107年開始進入高齡社會，65歲以上的老年人占總人口比例達到了14%。) 補充資料 國家發展委員會—高齡化時程				
--	--	---	--	--	--	--

			https://www.ndc.gov.tw/Content_List.aspx?n=D527207EEEF59B9B 4. 教師帶領全班閱讀課本第53頁課文，並詢問學生以下問題： (1)因為一些政策的影響，有些人並未到老年就退休，也有一些人退休了，但體力仍然很好，你覺得，如果他們體力允許，他們可能從事哪些活動呢？ (繼續工作、當志工、照顧孫子、參加樂齡學堂、繼續學習新知等。) (2)你聽過樂齡學堂嗎？在哪裡見過？ (請依實際情況作答。) (3)為什麼政府要設立許多關懷老人或服務老人的機構及政策呢？ (老年人因精神體力較為衰退，需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。所以老年人口增加，日常及醫療照護的需求也會增加。) 6. 教師解釋居家照顧及長照2.0政策。 (詳見本書第三單元補充資料。) 參考資料 康健雜誌--居家照護是什麼？與家庭托顧、日間照顧有哪些不同？ https://www.commonhealth.com.tw/blog/4319 衛福部長照專區 https://1966.gov.tw/LTC/mp-207.html 三、分組討論 1. 教師提問： 在高齡社會下，老年人在日常生活中可能會遇到哪些問題？ 2. 教師將學生們提出的問題寫在黑板上。 3. 分組討論：教師將學生提出的問題，一組分配一~二個問題，再請各組學生就分配到的問題進行討論：在高齡社會下，要如何改善老年人的生活？可以如何關懷老年人？				
--	--	--	--	--	--	--	--

問題	解決/改善/關懷的方法
獨居老人	親朋好友、社工或民間團體多關懷
醫療費用增加	醫療補助
行動不便	補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待
失智	去日照中心和就醫
進食困難	裝假牙、食物烹調要注意軟硬
容易發生交通事故	不要單獨出門或穿亮麗的衣服
經濟困難	政府發津貼、老人年金

四、小組發表

1. 小組上臺發表自己組別討論出的答案。
2. 教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。

五、祖孫情：

拿出暑假完成的「祖父母節活動分享單」來跟大家分享：自己做了哪三件事讓阿公阿嬤開心一下

參考資料

教育部—祖父母節
<https://moe.senioredu.moe.gov.tw/Home/grandparentsday-2b.html>
教育部—各國祖父母節
<https://moe.senioredu.moe.gov.tw/Home/grandparentsday-1.html>

五、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 什麼原因造成高齡社會？
（醫療進步，衛生環境改善，平均壽命變長，老年人口變多、出生率降低，幼年人口減少。）
2. 為什麼要關懷老年人？

			(老年人是我們的長輩，對家庭和社會貢獻很多，雖然因年紀大而精神體力較為衰退，所以需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。) 參考資料 康健雜誌--居家照護是什麼？與家庭托顧、日間照顧有哪些不同？ https://www.commonhealth.com.tw/blog/4319 衛福部長照專區 https://1966.gov.tw/LTC/mp-207.html				
第九週 10/27-10/31	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	第四單元家鄉的多元文化 第1課家鄉的飲食文化 活動一、飲食文化面面觀(60分鐘) 壹、學習目標 1. 覺察生活中不同族群的飲食文化各具特色。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 你吃過的食物有哪些？(請說出一項食物，並說明那是哪一國的料理) 2. 你吃過比較特別的料理嗎？ (臭豆腐、皮蛋、生魚片等。) 3. 你所提出的這些料理，是因為口味特別或是來自其他國家的料理？ (臭豆腐：有特殊的氣味；披薩、義大利麵：義大利；皮蛋：顏色黑黑的；生魚片：生食；酒釀湯圓：味道酸酸的等。) 二、閱讀課文 教師引導學生共同閱讀第56～57頁課文與圖片。 三、小組討論 1. 課本第56頁中呈現的料理，分別是哪些族群的飲食習慣？ (客家人將酸溜溜的金桔熬煮成金桔醬，並用來作為各種肉類的沾醬；臺灣人製作特殊口味的皮蛋並涼拌食用；泰國人用在地辛香料加入豬肉做出打拋豬肉；韓國人以在地生產的大白菜醃漬成泡菜，作為過冬時重要的食物。) 2. 你曾吃過這些食物嗎？分享你吃的心得？ (學生依實際情形作答)	3 1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——

		3. 想一想不同族群的飲食特色，可能與什麼有關聯？ （當地的氣候、生產的作物、生活習慣等。） 4. 不同族群以米作為食材，分別發展出哪些食物或料理？ 以日常生活中最常見到的「米」當作材料， (1)臺灣人(閩南與客家族群)用米，做出哪些食物或料理？ （粿條、菜包、米苔目、麻糬、米粉等。） (3)原住民族可做出哪些食物或料理？ （竹筒飯。） (4)越南族群可做出哪些食物或料理？ （河粉。） (5)還有什麼族群，可以做出哪些食物或料理？ 5. 各族群用米做出不同的料理，你曾經吃過哪些？分享有什麼不同或相同的地方？ 6. 如果發現有些料理的味道或外觀，可能不是你平時習慣的口味，你會怎麼辦呢？ 2. 各組學生以小白板，將特色料理以表格呈現說明。 3. 各組學生輪流上臺分享，其他組別同學可提出問題或補充說明。 4. 教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。 四、分組討論與分享 1. 將學生分成6組，請各組討論3~4種比較特別的飲食文化，並整理出其特點，寫在 A4紙上。 2. 各組派代表將該飲食文化的特點上臺分享。 <table><tr><td>族群（國家）。</td><td>客家族群。</td></tr><tr><td>料理名稱。</td><td>梅干扣肉、客家小炒、薑絲大腸。</td></tr><tr><td>推薦特色。</td><td>1.客家料理鹹、酸、油，口味較重，適合配白飯一起吃。 2.現代人比較重視健康，客家料理也逐漸調整。</td></tr></table> 3. 教師歸納各組的意見，簡略條列於黑板。 ①. 米食料理會因地區或國家呈現出不同的樣貌，例如：碗粿、年糕、粿條、越南河粉等。 ②. 氣味特殊的醃漬食品，例如：豆腐乳、起司、臭豆腐、泡菜等。 ③. 辛香料的氣味較強烈，例如：泰式酸辣湯、打拋豬、咖哩飯、麻辣鍋裡的花椒。	族群（國家）。	客家族群。	料理名稱。	梅干扣肉、客家小炒、薑絲大腸。	推薦特色。	1.客家料理鹹、酸、油，口味較重，適合配白飯一起吃。 2.現代人比較重視健康，客家料理也逐漸調整。				
族群（國家）。	客家族群。											
料理名稱。	梅干扣肉、客家小炒、薑絲大腸。											
推薦特色。	1.客家料理鹹、酸、油，口味較重，適合配白飯一起吃。 2.現代人比較重視健康，客家料理也逐漸調整。											

		④. 有人用筷子吃飯，有人用手，有人用刀叉。 4. 教師適時的引導，請學生能夠尊重不同的飲食習慣或文化。 (例如：越南的鴨仔蛋、印度人用手抓飯吃等。) 五、統整活動 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1. 不同地區或族群的飲食，為什麼會有各具特色的發展？ (因為各地的氣候、生產的作物、生活習慣等有所不同，因此飲食習慣也有所不同。) 2. 生活中遇到不同文化的飲食時，我們要如何適當應對？ (可以嘗試體驗看看，並不隨意批評。) 活動二、飲食文化的融合與創新(60分鐘) 壹、學習目標 2. 探究不同文化接觸可能對飲食產生的改變。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 分享曾經品嚐過的異國料理？ 2. 異國料理與臺灣本地的美食，有什麼不同之處呢？ 3. 為什麼近幾年，臺灣的街頭或夜市出現越來越多的異國料理？ 二、閱讀課文 教師引導學生共同閱讀第58-59頁課文與圖片。 三、分組討論與分享 1. 將學生分成6組，請各組討論3~4種比較特別的飲食文化，並整理出其特點，寫在A4紙上。 2. 各組派代表將該飲食文化的特點上臺分享。 問題： 1. 如果將異國料理引進臺灣後，可能會出現什麼問題？ 2. 有些餐廳為了適應臺灣人的口味，可能做出什麼改變？ 3. 有些來自國外的美食，如何經過改良，成為適合臺灣人口為的美食？ 4. 新住民到臺灣後，帶來哪些家鄉的美食或飲食習慣？ 5. 課本第59頁呈現的娘惹糕，是哪一國的特色小吃？				
--	--	---	--	--	--	--

		6. 娘惹糕傳到臺灣後，做了什麼改變？ 7. 當親朋好友與你分享不曾吃過的食物時，你會如何應對？如果你不敢吃的時候，你會怎麼回應？ 四、影片分享 1. 教師播放影片【台灣1001個故事】全臺最大米漢堡產地 網址：https://rEurl.cc/a4V6mQ 2. 當農民吃過用米製作的漢堡後，有什麼反應？ 3. 當工廠生產5萬個米漢堡時，可讓許多農田不用廢耕，老闆內心的想法是什麼？ 4. 米漢堡原本是日本人研發，臺灣人如何將它發揚光大？ 一、創意大挑戰(延伸討論) 1. 教師提問：漢堡和米漢堡有何差別？ 2. 提問：你們還知道哪些異國美食呢？ 答：披薩、韓式炸雞等。 3. 想一想，新北市為什麼會有這些異國美食呢？ 答：文化交流、新住民移入、戲劇節目等。 4. 提問：咖哩口味的水餃，是由哪些不同文化結合的食物呢？ 答：新北市的豬肉水餃、他國文化的咖哩。 5. 教師提問：新北市真的有珍珠口味的披薩嗎？它是哪些不同文化結合的食物？ 答：教師可補充，珍珠奶茶是世界知名的食物，且大家都很愛吃，所以有業者將新北市原有的珍珠及他國文化的披薩結合，變成一項創新的食物。 6. 分組討論：想一想，你還知道新北市有哪一項不同文化結合的食物？它是由哪些不同文化所結合的？請將討論結果寫在 A4紙上，與同學們分享。 7. 各組再討論出一種創新料理，可以是自己吃過的，或是自己創造的，但必須至少包含兩種不同文化，且「想像中」吃起來不會太奇怪。 (臭豆腐披薩：臺灣與義大利、冰淇淋烤年糕：日本與歐洲、咖哩拉麵：印度與日本。) 8. 各組將討論結果畫在 A4紙上，與同學分享。 五、習作習寫 1. 指導學生習寫習作第16-17頁「多元的飲食文化」。 2. 學生根據各族群因生活環境、宗教信仰或交流融合，發展出多元的飲食文化情境圖示與說明，回答右頁提問。 3. 教師引導學生進行討論與習作填答。				
--	--	---	--	--	--	--

			六、統整活動 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1. 不同文化接觸時，可能會產生什麼改變？ 2. 分享不同文化的飲食融合或創新例子？					
第十週 11/3-11/7 (11/6、11/7期 中考)	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	第四單元家鄉的多元文化 第2課家鄉的多元服飾 活動一、不同族群的特色服飾（60分鐘） 壹、學習目標 3. 欣賞各族群的服飾特色並說明穿戴傳統服飾的場合。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 請分享在家鄉曾經看過哪些傳統服飾？ 2. 通常在什麼狀況，會看見人們穿著傳統服飾？ 3. 想一想，為什麼今日社會仍有人會穿著傳統服飾？ 課前準備：請學生準備好各國或族群的服飾圖片(可使用 PPT 設定圖檔，於課堂上播放) 1. 教師將學生分成6組，請各組討論課本99頁及自己準備的，有關於其他族群或國家的服飾圖片有何差異，並寫在 A4紙上。 2. 各組上台報告討論結果。 3. 教師歸納重點。（若班上剛好有來自不同國家或地區的學生，教師在處理此情境時應該更加斟酌注意。） 二、閱讀課文 教師引導學生共同閱讀第60～61頁課文與圖片。 三、小組討論 1. 早期臺灣原住民族如何生產衣服？ 2. 早期客家族群到臺灣，在服飾上有什麼特色？ 3. 今日各族群會在何時穿戴傳統服飾？ 4. 臺灣的各族群，為什麼會發展出不同的服飾特色？	3	1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ _____ 2. 協同節數： _____ _____

		四、分組活動 1. 學生分組討論，尋找一個自己有興趣的族群或國家的傳統服飾。 2. 各組學生以小白板(或使用 ppt)，將特色料理以表格呈現說明。 <table><tr><td>族群（國家）。</td><td>臺灣原住民族-排灣族。</td></tr><tr><td>傳統服飾特色。</td><td>1.族人視百步蛇為守護神，因此百步蛇紋成為頭目與貴族專屬的紋飾。 2.頭戴裝飾著花草、羽毛、獵物角牙的帽飾。</td></tr><tr><td>穿著時機。</td><td>族人參加傳統收穫祭、五年祭，必須穿戴傳統服飾。</td></tr></table> 3. 各組學生輪流上臺分享，其他組學生可提出問題或補充說明。 4. 教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。 補充資料： 民族服飾 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%B0%91%E6%97%8F%E6%9C%8D%E9%A5%B0 五、統整活動 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1. 各族群傳統服飾發展受到哪些因素影響？ （因為各地的氣候、生產的作物、生活習慣等有所不同，而發展出不同的服飾。） 2. 今日各族群會在什麼時機穿戴傳統服飾？ （有重大意義的重大場合。） 活動二、服飾文化的傳承與創新（60分鐘） 壹、學習目標 4. 討論各族群的服飾隨著時代變遷的傳承與創新發展。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 教師播放影片「新銳設計師巧奪天工 客家服飾展顛覆傳統」。 網址：https://www.youtube.com/watch?v=wPVFtyXncw0 2. 你有看過哪些結合傳統工藝的產品嗎？	族群（國家）。	臺灣原住民族-排灣族。	傳統服飾特色。	1.族人視百步蛇為守護神，因此百步蛇紋成為頭目與貴族專屬的紋飾。 2.頭戴裝飾著花草、羽毛、獵物角牙的帽飾。	穿著時機。	族人參加傳統收穫祭、五年祭，必須穿戴傳統服飾。				
族群（國家）。	臺灣原住民族-排灣族。											
傳統服飾特色。	1.族人視百步蛇為守護神，因此百步蛇紋成為頭目與貴族專屬的紋飾。 2.頭戴裝飾著花草、羽毛、獵物角牙的帽飾。											
穿著時機。	族人參加傳統收穫祭、五年祭，必須穿戴傳統服飾。											

		(結合客家染布工藝製作而成的圍巾。) 二、閱讀課文 教師引導學生共同閱讀第62～63頁課文與圖片。 三、小組討論 - 近年來臺灣為什麼發展出融合傳統與現代的服飾？ (人們發現傳統服飾文化，可以展現族群的特色，但為滿足目前日常生活的穿衣需求，因此設計出融合傳統與現代的服飾，這也是服飾的創新發展。) - 服裝設計師如何將現代服飾，融入傳統的文化特色？ (服裝設計師將原住民族的圖騰與編織等傳統文化元素，放入現代時尚的服裝，呈現獨特的服飾。) - 政府機關如何推展傳統的服飾文化？ (客家地區政府機關，結合傳統客家習俗的婚禮，讓新郎與新娘們都穿上創意設計的藍衫禮服；或是穿上重新設計的藍衫，為民眾服務並推展客家文化。) - 宗教信仰對人們的服飾穿著，可能產生什麼影響？ (信仰伊斯蘭教的婦女，外出時必需穿戴覆蓋頭髮和肩頸的頭巾。) - 有些族群舉行傳統祭典時，為什麼會要求族人穿上傳統服飾？ (蘭嶼雅美族的男性族人，參加傳統祭典時，無論大人或小孩，都必須穿上傳統的丁字褲，代表對部落傳統文化的尊重，也可以讓更多人認識。) - 對於服飾穿著與我們不同的人們，我該展現怎樣的態度去面對？ (對於不同族群的服飾習慣，我們可以用欣賞、尊重的態度，讓各族群都能展現自己的文化特色。) 補充資料： https://www.google.com/search?q=%E6%9C%8D%E9%A3%BE%E6%96%87%E5%8C%96%E7%9A%84%E5%82%B3%E6%89%BF%E8%88%87%E5%89%B5%E6%96%B0&sca_esv=8521632d26361cd6&rlz=1C1CHZN_zh-TWTW1123TW1124&sxsrf=AE3TifPg_0YhefYgY0Rz02h8gsfDKoPnmA%3A1749520291940&ei=o49HaN2JOaGdvr0Pi5HbgA8&ved=0ahUKEwid55z83uWNAx-Whjq8BHYvIFvAQ4dUD-CBA&uact=5&oq=%E6%9C%8D%E9%A3%BE%E6%96%87%E5%8C%96%E7%9A%84%E5%82%B3%E6%89%BF%E8%88%87%E5%89%B5%E6%96%B0&gs_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcuAiHuacjemjvuaWh-WMlueahOWCs-aJv-ilh-WJteaWsDIIEAAYgAQYogQyCBAAGIAEGKIEGgQABiABBiiBDIF-				
--	--	--	--	--	--	--

			EAAAY7wUyCBAAGIAEGKIESK5WUJAPWNtScAJ4AJABAJgBe-qABYQyqAQOzMi4xuAEDyAEA-AEBmAIgoALKDMICChAA-GLADGNYEGEfCagYQABgHGB7CAgoQABiABBhDGloFwgIFE-AAAYgATCAGQQABgewgIIEAAAYogQYiQWYAwCIB-gGOBgqSBwQzMS4xoAfYSrIHBDI5LjG4B8AMwgcKMC4yNS42LjAuMcgHbA&scient=gws-wiz-serp&safe=active&ssui=on 服飾文化的傳承與創新是指，既要維護傳統服飾的歷史價值，也要將其與現代時尚融合，創造出更具吸引力的服飾。這需要理解傳統服飾的文化內涵，尊重其歷史根基，並在現代化過程中，融入現代的設計理念和材料，使其更符合當今消費者的需求。 服飾文化的傳承： 1. 理解傳統服飾的文化內涵： 了解不同文化背景下的傳統服飾，例如中國的漢服、臺灣原住民服飾、日本的和服等，它們所代表的文化意義、社會階層、以及生活方式。 2. 保存傳統工藝： 傳統服飾的製作，常常涉及特殊的工藝，如刺繡、染織、織布等，這些工藝的保存對文化傳承至關重要，有必要通過各種方式，如教學、培訓等，來確保這些工藝的延續。 3. 推廣傳統服飾的價值： 透過舉辦展覽、文化活動、時尚秀等方式，讓更多人了解傳統服飾的魅力，並鼓勵大家穿著傳統服飾，參與傳統文化活動，從而增加傳統服飾的影響力。 服飾文化的創新： 1. 與現代時尚的融合：				
--	--	--	---	--	--	--	--

			在保留傳統元素的情況下，結合現代的設計理念和時尚趨勢，創造出新的服飾風格。例如，將漢服的元素運用在現代的設計中，或將原住民服飾的圖騰運用在時裝設計中。 2. 運用現代技術： 利用現代的紡織技術、材料、以及設計軟體，提升傳統服飾的製作品質和效率，讓傳統服飾更具現代感和吸引力。 3. 開發創新產品： 開發傳統服飾的衍生產品，如飾品、文創商品等，以擴大傳統文化的影響力，並增加經濟效益。 4. 推動文化產業的發展： 將服飾文化與其他產業結合，如旅遊、影視、遊戲等，創造出新的文化產品，以促進文化產業的發展。 總之，服飾文化的傳承與創新是一個持續的過程，需要不斷地探討、融合，以保持傳統文化的活力，並使其在現代社會中發揮更大的作用。 四、習作習寫 1. 指導學生習寫習作第18～19頁「傳承傳統服飾與文化」。 2. 學生閱讀左頁新聞報導後，回答右頁的提問。 3. 教師引導學生進行討論與習作填答。 五、統整活動 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1. 今日許多族群為什麼要將傳統服飾進行傳承或創新？ （為了適應一直在變化中的氣候、文化等因素。） 2. 不同信仰或族群文化對服飾穿著可能有什麼影響？ （學生依實際情形作答。）					
第十一週 11/10-	2b-II-2 感受與欣賞不同文	Bc-II-1 各 個族群有不同的命名方	第四單元家鄉的多元文化 第三課家鄉的多元語言與命名 活動一、生活中的不同語言	3	1. 課本。 2. A4紙。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、 包容個別差異	☐ 實施跨 領域或跨 科目協同

11/14	化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	式、節慶與風俗習慣。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	壹、學習目標 5. 聆聽不同族群的語言並學會尊重與合適的溝通。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 教師透過電腦投影呈現幾張臺灣常見的水果照片。 (香蕉、西瓜、芭樂、芒果、鳳梨等。) 2. 請學生用所學過的語言念出水果的名稱。 (國語、英語、閩南語、客家語、新住民語等。) 3. 請分享你聽得懂或會說的語言有哪幾種？ (學生依實際情形作答。) 二、閱讀課文 教師引導學生共同閱讀第64～65頁課文與圖片。 三、小組討論 1. 回答問題： (1)你和爸爸媽媽說話時，通常使用哪一種語言？ (2)你和阿公阿媽或外公外婆說話時，使用哪一種語言？溝通上有產生過哪些困難？ (3)你和同學說話時，會使用哪一種語言？ (4)和不熟的人說話時，會使用哪一種語言？ (5)為什麼要在學校學習不同國家或族群的語言？ (6)你自己覺得哪一種語言最能夠讓你流利的表達意見？ (7)當你聽到不熟的朋友在你面前說你不懂的語言時，你有什麼感覺？ (8)和不同族群的同學或朋友溝通時，使用何種語言較為適當？ (9)當我們搭乘大眾運輸系統，例如：捷運、輕軌或高鐵時，為什麼廣播要輪流播放不同語言的站名？ (10)為什麼每個人都能自信使用母語，是非常重要的事情？ (11)什麼是母語？ 四、分組活動 1. 教師將學生以不同的語言別分成3～5組，語言別依各校所在地區彈性調整，例如：國語組、閩南語組、客語組、原住民族語組、英語組、越南語組等。 2. 請各組討論分配到的語言，常用的問候用語如何說，例如：您好、謝謝、對不				並尊重自己與他人的權利。	教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——
-------	---	---	---	--	--	--	---------------------	--

			起、再見。 3. 各組將這些問候用語，編成一個小短劇輪流上台演出。 4. 教師請各組派代表給予其他組別回饋意見。 5. 教師歸納各組的回饋意見，簡略條列於黑板。 五、統整活動 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1. 生活中為什麼會同時存在不同的語言？ （因為每個人的文化與生長環境都有所不同。） 2. 為什麼每個人能自信使用母語很重要？ （因為每個文化都有需要保留下來的價值。） 活動二、不同的命名方式（60分鐘） 壹、學習目標 6. 認識自己與各族群命名方式並尊重命名的文化。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 找個名字有特色的學生，問一下，你的名字怎麼來的？ 2. 問學生：有沒有人知道自己名字的由來？請舉手 3. 請舉手的學生口頭回答。（提示：教師同時在黑板上將學生回答結果初步分類。） （爸媽取名、爺爺奶奶取名、依照家族排序、算命師取名等。） 4. 不知道的同學，你是否要試著猜猜看，你的名字由來 5. 回家後確認你的猜測是否正確 二、閱讀課文 教師引導學生共同閱讀第66頁課文與圖片。 三、小組討論 (1) 教師將全班分成6組，並發給 A4紙和筆。 (2) 組員分享： (a) 自己的姓名是由誰命名的？ （爸媽、爺爺、奶奶、算命、照族譜排序等。） (b) 姓名的含意是什麼？ （家中長輩對我的期許、希望我和爸媽一樣優秀、希望我向大自然學習、家族的成員都取這個字等。）				
--	--	--	---	--	--	--	--

		(c)各組上臺報告。 教師同時在黑板上進行分類： (1)由長輩取的名字，通常有哪些含意？ (2)藉由算命取名，通常有哪些含意？ ③原住民族的命名，通常有哪些方式或含意？ ④外國人的命名方式，有什麼不同？ 3. 漢人為孩子們命名時，通常有哪些方式與意義？ 4. 當姓名是由家族的長輩命名時，通常有什麼特殊意義？ 5. 為什麼有些家庭會找人算命，幫新生兒取名字？ 6. 原住民族為孩子們命名，通常有哪些方式與意義？ 五、快問快答 綜合以上的討論，我們來研究一下各種不同民族之間，他們小孩的命名方式有何差別，請問： 1. 漢人如何為小孩命名？ 2. 泰雅族人如何為小孩命名？他們小孩的名字和我們，有什麼不同？ 3. 原住民族的命名方式，和我們有什麼不同？ 4. 第97頁中小海的姓，為什麼和弟弟的姓不一樣？ 參考資料： 法律百科 https://www.legis-pedia.com/article/family-relationship/141 全國法規資料庫： https://law.moj.gov.tw/SmartSearch/Theme.aspx?T=36&O=2 關於子女從姓，96年5月23日民法親屬編修正前第1059條規定原則上應從父姓，如生母無兄弟，經父母雙方約定後，亦可讓子女從母姓。如父為招贅，則子女之從姓，與嫁娶相反。後為順應時代變遷，保障男女平等，於96年5月23日修正後，子女從姓規定有重大變革，由原則從父姓，改為得從父姓或母姓。 5. 有人的名字是四個字的，為什麼會這樣呢？ （姓氏裡面除了一般的單姓外，也有複姓，他們的名字就可能是四個字。） 四、探究學習 教師引導學生共同閱讀第67頁「探究社會有絕招」。 提問：想要了解自己與同學的姓名由來，可以怎麼做呢？ 1. 找出事實				
--	--	--	--	--	--	--

			想一想，為什麼家人會幫我取這個姓名呢？請在下方圈出題號，或將其他補充說明寫在③。 ①家人對我的期許或祝福。 ②家人參考自然界的事物。 ③我還想到： 2. 說明感受 當知道自己姓名的由來時，說一說有什麼感受？ 我的感受： 3. 提出發現 寫出自己與同學的姓名由來，思考不同族群間的命名方式有什麼共同意義？請在下方圈出題號，或將其他想法寫在③。 ①給予祝福。 ②期望能有好的發展。 ③我還想到： 4. 美好未來 發現自己與同學的姓名不一樣時，可以用什麼態度去面對？請在下方圈出題號，或將其他想到的方式寫在④。 ①正確念出同學的姓名。 ②不隨便幫同學取奇怪的名字。 ③珍惜自己的姓名並學會介紹。 ④我還想到： 五、習作習寫 1. 指導學生習寫習作第20～21頁「姓名的更改與由來」。 2. 學生透過左頁新聞報導，探討近年來受關注的改姓名事件，在閱讀後回答問題，並填寫自己的姓名由來。 六、統整活動 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1. 聽別人分享自己姓名時，我們可以怎麼做？ （仔細聆聽並尊重他人。） 2. 不同族群的命名方式反應出哪些文化差異？ （國家、種族等。）				
--	--	--	--	--	--	--	--

第十二週 11/17-11/21	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第1課家鄉的傳統節慶 活動一、我們的新年（60分鐘） 壹、學習目標 1. 體認傳統節慶活動對人們生活的影響。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 回想一下，今年的過年，過年時你會做哪些事？ （過年前會有大掃除、買年貨；過年當天會祭祖、吃年夜飯、領壓歲錢等。） 2. 你最高興的是什麼？ （領壓歲錢、買新衣服、看到好久不見的親戚回來團圓等。） 3. 你家過年時有哪些活動？ （領壓歲錢、玩撲克牌、玩桌遊、一起看電視等。） 4. 你還記得你家年夜飯吃了哪些東西嗎？吃這些食物有哪些涵義呢？ 二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第70～71頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 你知道漢人傳統節慶是怎麼形成的？ （漢人傳統節慶主要來自不同的傳說故事、典故或習俗。） (2) 除夕是哪一天？除夕當天人們會做哪些事？ （除夕是農曆一年中的最後一天，許多人會在除夕夜與家人團聚吃年夜飯，也有貼春聯、發壓歲錢的習俗。） (3) 春節是哪一天？人們會怎麼慶祝春節的到來？ （春節是農曆新年的開始，人們會到寺廟祈求新的一年平安順利，或拜訪親友、互道恭喜。） 三、影片分享 1. 教師播放「新年的傳說」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=UD6WZRCwO-I 2. 教師提出問題，學生回答： (1) 傳說中除夕夜會有什麼現象讓漢人覺得害怕？ (2) 當時他們都怎麼處理的？ (3) 老乞丐為甚麼會幫助漢人呢？ (4) 老乞丐用哪些方式驅趕年獸？	3	1. 課本。 2. A4紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— —— 2. 協同節數： —— ——
---------------------	-----------------------------------	-------------------------------	---	---	-------------------	----------------------	--	---

			(5)後來人們在過年時都會做什麼事呢？ 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： - 漢人傳統節慶是怎麼形成的？ （漢人傳統節慶主要來自不同的傳說故事、典故或習俗。） - 漢人如何慶祝傳統過年？ （春節是農曆新年的開始，人們會到寺廟祈求新的一年平安順利，或拜訪親友、互道恭喜。） 活動二、漢人的傳統節慶（60分鐘） 壹、學習目標 1. 體認傳統節慶活動對人們生活的影響。 貳、學習過程. 一、引起動機 1. 教師播放「嬉鬧慶元宵」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=bFVnqn0R1lc 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)元宵節是哪一天？ (2)元宵節也稱為什麼節？ (3)元宵節在各地有哪些活動？ (4)吃元宵代表什麼意義？ (5)放天燈代表什麼意義？ (6)冬至吃湯圓，元宵節吃元宵，你們知道這兩種之間的異同嗎？ 參考資料 維基百科 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%85%83%E5%AE%B5 元宵是一種華人傳統節令食品，通常由糯米製成的，包有餡料。北方人依照習俗通常在農曆正月十五元宵節和新年烹製食用，吃元宵象徵家庭像月圓一樣團圓，寄託了人們對未來生活的美好願望。曾有多種名稱，如麵繭、粉果、元寶、湯餅、圓不落角等。 元宵製作過程和湯圓並不相同。元宵通常有餡料，並由人工層層搖制而成，因此製作元宵稱為「搖元宵」。現在多用機器代替人力製作。				
--	--	--	--	--	--	--	--

		根據明代劉若愚的《酌中志·飲食好尚紀略》記載，元宵「其製法用糯米細麵，內用核桃仁、白糖為果餡、灑水滾成，如<u>核桃</u>大小，即<u>江南</u>所稱湯圓也。」也就是認為北方所稱的元宵就是南方所稱的湯圓。 但在當代中國部分地區（如北京市）的市井語言中，對元宵和湯圓有約定俗成的區分： *元宵只用素的固體甜餡料；湯圓的餡料有素有葷 *元宵餡料先切成小塊後蘸水沾上糯米粉而成；湯圓乃將糯米粉和好成皮將餡包入 *元宵皮薄，煮時皮才吸收水份變糊；湯圓餡含水量比元宵多，濕糯米粉粘性極強 *元宵一般為元宵節北方的年節食品；湯圓是每年南方冬至食用 二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第72～73頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)元宵節有哪些活動？會吃些什麼東西？(請附加說明是哪個地區的活動) (澎湖有乞龜活動、平溪有放天燈。) (2)清明節有哪些活動？會吃些什麼東西？ (大多人會到祖先的墓園掃墓祭拜。) (3)端午節有什麼活動？會吃些什麼東西？ (辦理龍舟競賽、也會有包粽子、立蛋的活動。) (4)中秋節有什麼活動？會吃些什麼東西？ (吃月餅、柚子及賞月的活動。) (5)除了這些節日外，你還知道哪些傳統節慶及與此節慶相關的習俗活動？ (中元節、冬至、燒王船、媽祖繞境等。) 3. 教師播放「清明節由來」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=6ZUZvIVCIvs 4. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)「踏青青生好生」的俗諺是什麼意思？ (2)早期農業社會掃墓時有「臆墓糶」的活動，它代表什麼意義？ (3)掃墓完，會在墓上「挂紙」，它的作用是什麼？ (4)清明節掃墓最主要的意義是什麼？ 參考資料：				
--	--	---	--	--	--	--

		自由時報—《生活進化論》清明節必知的事 https://news.ltn.com.tw/news/lifeweekly/paper/1278018 墓紙 林正義提醒，台灣人習慣在除草打掃後壓墓紙在墳頭，以示有人祭拜。林茂賢教授補充，壓墓紙用意為對外告知，祖墳是有後人祭祀的，對內也是告訴祖先，後人有過來，祈求庇祐。 5. 教師播放「端午節」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=abMA2-LCU1k 6. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)端午節是哪一天？ (2)古人稱五月為什麼月？為甚麼？ (惡月或百毒月。)(由於正是春夏之交，草長蟲鳴，群蠅飛動，天氣逐漸變熱，濕氣變重的季節，使得瘴癘之氣驟增，瘟疫開始流行，所以農曆五月在傳統民俗中被稱為惡月) (3)端午節為了驅邪避惡會做什麼活動？ (4)端午節通常在家門口掛艾草和菖蒲，它們分別代表什麼意思？ (5)你戴過香包嗎？是什麼形狀的？戴香包代表什麼意思？ (6)傳說包粽子的起源是什麼？ (7)划龍舟在古時候代表什麼意義？ (8)現在人划龍舟代表什麼意義？ (9)在家門口掛艾草代表什麼意思？ 補充資料 端午節可不只有划龍舟、吃粽子和立蛋，端午節7大傳統活動、妳不知道的端午節冷知識大公開 https://www.cosmopolitan.com/tw/lifestyle/hot-topics/g40110847/the-origin-of-the-dragon-boat-festival/ 7. 教師播放「中秋節」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=NaYnDprVhQg 8. 教師提出以下的問題，請學生回答。 (1)為什麼有中秋吃月餅的習俗？ (2)從嫦娥奔月的故事中，我們知道每年8月15日在月下擺放水果祭月，是什麼意思？ (對嫦娥表達思念的意思。) (3)吳剛為什麼被懲罰砍桂樹？ (因為在一次誤會中，以仙術誤傷了人。)				
--	--	---	--	--	--	--

			參考資料： 【中秋節知多少】中秋節的由來、含義及習俗 https://www.skyscanner.com.tw/news/where-does-mid-autumn-festival-come-from-201607 維基百科 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%B8%AD%E7%A7%8B%E8%8A%82 中秋節是漢字文化圈的重要傳統節日，起源於中國，為每年的農曆八月十五，約在公曆的9月初至10月初（在約9月7日至10月7日之間）。在漢字文化圈的影響，中秋節也是東亞和東南亞一些國家尤其是當地華人的傳統節日。農曆八月為秋季的第二個月，在中國古代稱為仲秋或中秋，中秋節不但位於秋三月之第二個月，日期亦在該月之十五日，這可能是取名為中秋節的原因。中秋節又稱為八月節、八月半、月夕、月節、十五夜，是漢族四大傳統節日之一。 三、小組討論 1. 教師引導學生利用課本第72～73頁的課文，將課文內容以心智圖、表格格式呈現節慶名稱、時間與特色。 2. 教師示範用心智圖方式以及表格方式如何呈現(包含的欄位有節慶名稱、時間與特色。) 3. 將學生分6組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「漢人的傳統節慶」。 4. 各組自行討論要採用何種呈現方式(心智、表格、四格漫畫型…)，並以色筆繪製圖表及文字。 5. 請各組上臺分享自己的整理成果。 四、習作習寫 1. 完成習作第五單元①「家鄉的傳統節慶」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人的傳統節慶有哪些？ （元宵節、端午節、中秋節等。） 2. 各項漢人傳統節慶的特色是什麼？ （中秋節是親友團聚的日子，大家會一同賞月、吃月餅和柚子，現在則會團聚烤肉，成為新的習慣；在端午節時人們會吃粽子、立蛋外，也會在門口插艾草、配戴香包，祈求身體健康）				
--	--	--	---	--	--	--	--

第十三週 11/24-11/28	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第1課家鄉的傳統節慶、第2課家鄉的現代節日 活動三、原住民族的傳統祭典（60分鐘） 壹、學習目標 2. 認識原住民族各族群的傳統祭典及其意涵。 貳、學習過程 一、引起動機 漢人有漢人的一些節日與慶典活動，那你們知道原住民也有一些慶典活動嗎？ 1. 你曾經看過或參加過原住民族的祭典活動嗎？ 2. 看過的同學，請你回答，為什麼會去參加過原住民族的祭典活動？ 3. 祭典活動中，讓你印象最深刻的是什麼？ 二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第74～75頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)邵族祖靈祭的起源？ （邵族相信祖靈具有賜福的能力，能賜予族人平安健康，因此舉辦祖靈祭。） (2)邵族在國曆9月舉辦祖靈祭，具有什麼意義？ （感謝祖靈庇佑，也祈求新的一年順利平安。） (3)邵族祖靈祭有哪些儀式活動？ （祖靈籃裡面有祖先傳承的衣服，象徵祖靈的存在；用圓木棒敲打，宣告新年即將到來；用粽葉擦拭手臂，去除去年的不順利等。） (4)邵族的祖靈祭與漢人的清明節，有什麼相同或差異呢？ （邵族的祖靈祭與漢人的清明節一樣，都會祭拜祖靈或祖先，感謝賜予平安健康；邵族的祖靈祭是邵族的新年，而清明節不是漢人的傳統新年。） (5)阿美族豐年祭的起源？ （阿美族人在小米收穫後，為感謝神靈而舉辦的祭典。） (6)阿美族舉辦豐年祭的目的是什麼？ （阿美族為了感恩五穀豐收，會在每年國曆7到9月間舉辦豐年祭。） (7)阿美族豐年祭有哪些儀式活動？ （阿美族的豐年祭由頭目擔任活動主祭；阿美族人穿著傳統服飾跳舞慶祝等。） 三、上台報告 1. 將學生在暑假查到的資料，做成 PPT 後，轉存到學校電腦中	3	1. 課本。 2. A4紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— —— —— ——
---------------------	--	-------------------------------	---	---	-------------------	----------------------	---	---

			2. 由學生上台報告他們查到的資料：原住民族祭典由來、儀式或意義。 補充資料： 影片欣賞與分享 1. 教師播放「飛魚季」動畫。 2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1) 達悟族各種祭典主要的目的是什麼？ (2) 達悟族祭典中傳統的舞蹈有哪些？ (3) 達悟族頭髮舞的由來是什麼？ (4) 達悟族的舞蹈有何特色？ (5) 除了飛魚祭之外，你還聽過哪些與達悟族有關的祭典？ 3. 教師播放「阿美族海祭」影片。 4. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1) 阿美族最重要的祭典有哪些？ (2) 阿美族海祭主要的意義是什麼？ (3) 阿美族海祭捕獲的魚會如何處理？ (4) 除了海祭之外，你還聽過哪些與阿美族有關的祭典？ 5. 教師播放「排灣族五年祭」影片。 6. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 排灣族五年祭最重要的活動是什麼？ (2) 排灣族五年祭刺球活動中，刺的是什麼球？用甚麼東西去刺球？ (3) 排灣族五年祭會有一個刺球活動中，如果刺中球，代表什麼意義？ (4) 除了五年祭之外，你還聽過哪些與排灣族有關的祭典？ 7. 教師播放「鄒族小米祭」影片。 8. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 族人進入家屋之前，為什麼要用椿草淨身？ (2) 鄒族小米祭過程中，要維持什麼樣的氣氛？ (3) 鄒族小米祭過程中各家要互訪，互訪結束各家會做什麼？ (4) 除了小米祭之外，你還聽過哪些與鄒族有關的祭典？ 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 原住民族的傳統祭典有哪些？ (我有參加過豐年祭、飛魚季等。) 2. 原住民族舉辦的傳統祭典具有哪些意義？ (感謝祖靈庇佑、祈求新的一年順利平安等。)				原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------	--

			活動一、來自遠方的節日（60分鐘） 壹、學習目標 3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 你曾看過新住民的節慶活動嗎？ 2. 新住民的節慶活動有哪些特別的地方？ 3. 近年來，臺灣為什麼會出現不同文化的節慶活動？ 二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第76～77頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 耶誕節的起源是什麼？ (2) 耶誕節有哪些習俗活動？ (3) 人們在臺灣如何慶祝耶誕節？ (4) 泰國、緬甸的潑水節何時舉辦？潑水節具有什麼意義？ (5) 潑水節活動如何進行？ (6) 人們在臺灣如何慶祝潑水節？ (7) 在台灣也有舉辦潑水節，你知道嗎？在學校附近就有喔… 補充資料 自由時報—今年不潑水！中和華新街灑淨祈福慶緬甸新年 https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/4272211 三、小組討論 1. 教師將全班分組，討論「在臺灣還可以見到哪些來自國外不同文化的節日」，以及「我們可以如何認識不同文化的節日」，並將討論結果記錄下來。 2. 請各組派一位代表上臺分享討論結果。 3. 教師鼓勵學生可以參與不同文化的節日活動，了解節日典故的意涵等，學習欣賞與尊重多元文化。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 在臺灣可以見到哪些來自國外不同文化的節日？ （聖誕節、萬聖節等。）				
--	--	--	--	--	--	--	--

			2. 我們可以如何認識不同文化的節日？ (上網查詢、詢問師長等。)					
第十四週 12/1-12/5	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第2課家鄉的現代節日 活動二、國家的特殊節日 壹、學習目標 4. 了解現代節日制定的意義。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 你參加過與國家相關的節日嗎？ 2. 現場情況如何？ 二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第78頁的圖文 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)為什麼現代有許多多元的節日？ (2)哪些節日與國家相關？ (3)認識國家的節日有什麼意義？ 三、影片分享 1. 教師播放影片【臺灣慶祝中華民國國慶雙十節 展示史上最大中華民國國旗—BBC News 中文】 網址：https://www.youtube.com/watch?v=ez7MT_1ymvQ 影片播放至0:36秒 2. 請問影片中，國慶典禮上有哪些慶祝表演活動？ (交響樂團在臺北101演出、三軍儀隊表演、總統演說等活動。) 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 你還知道那些國家的特殊節日？ 2. 其他國家又會有什麼慶祝活動？ 活動三、不同角色的節日 (60分鐘) 壹、學習目標	3	1. 課本。 2. A4紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— —— 2. 協同節數： —— ——

			4. 了解現代節日制定的意義。 貳、學習過程 一、引起動機 之前上到我們的傳統節日，回想看看，我們現在有這麼多的放假日，有哪些屬於傳統節日，有哪些是現代才有的節日？ 二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第79頁的圖文 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 有哪些節日則是為了不同身分或職業的人們所制定？ (母親節、父親節、教師節等。) (2) 母親節、父親節或教師節時，我們可以如何表達感謝？ (我們可以親手製作卡片、準備小禮物等，表達愛意與謝意。) 三、小組討論 1. 教師將全班分成六組，請各組使用電腦或平板查詢「現代還有哪些節日，以及這些節日制定的意義」，並將查詢結果記錄在紙上。(一組負責兩個月) 2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行整理。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 現代的節日各有哪些意義？ (母親節、父親節：感謝親人；教師節：感謝老師等。)				性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十五週12/8-12/12	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第2課家鄉的現代節日 活動四、地方特色節慶(120分鐘) 壹、學習目標 5. 察覺社會變遷下形成的地方特色節慶。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 何謂「地方節慶活動」？你曾參加過地方節慶活動嗎？是什麼樣的活動呢？	3	1. 課本。 2. A4紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【多元文化教育】	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —

	異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。		二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第80～81頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 地方特色節慶如何形成？ (2) 我們如何了解地方節慶活動的由來？ 三、影片分享 1. 教師播放「雲林國際偶戲節」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=JaEtfsw3fSU 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 什麼是「布袋戲」？ (2) 為什麼雲林縣是布袋戲重鎮？ (3) 「雲林國際偶戲節」有哪些節慶特色？ 補充資料： 皮影戲 教師播放「台灣吧—台灣皮影戲」的影片 https://www.google.com/search?q=%E7%9A%AE%E5%BD%B1%E6%88%B2&rlz=1C1CHZN_zh-TWTW1123TW1124&oq=%E7%9A%AE%E5%BD%B1%E6%88%B2&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyCQGAEEUYORiABDINCAEQlhivARjHARiABDIHCAIQABiABDIHCAMQABiABDIHCAQQABiABDIHCAUQABiABDIHCAYQABiABDIHCACQABiABDIHCAGQABiABDIHCAkQABiABNIBCTMzNTZqMGoxNagCCLACafEF5T2cIo4h-oI&sourceid=chrome&ie=UTF-8&safe=active&ssui=on#fpstate=ive&vld=cid:ee3388cf,vid:wh8ClpyzUzU,st:0 皮影戲，又稱影子戲、燈影戲、皮猴戲^[1]，以獸皮鏤雕的人物剪影，平面的、關節可動的，透過簽桿來操控戲偶，並將其置於光源與半透明屏幕之間，搭配劇本、音樂、口白，來敘說故事的傳統表演藝術。^[2] 在過去電影、電視等媒體尚未發達的年代，皮影戲曾是十分受歡迎的民間娛樂活動之一。 皮影戲在世界上許多國家地區的文化中都存在，在東南亞，尤其是印度尼西亞、馬來西亞、泰國和柬埔寨；在中國、印度、尼泊爾與伊朗，皮影戲為古老的民間傳統藝術，在埃及、敘利亞、土耳其、希臘、德國、法國與美國，皮影戲表演也廣為人知。				育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	— 2. 協同節數： — ——
--	---	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------

			3. 教師播放「阿里山櫻花季」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=IsN2z5AJqZQ 4. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)阿里山種植櫻花的由來是？ (2)阿里山櫻花季有哪些特色？ (3)櫻花季期間，上山遊客變多，將帶來哪些問題？ (4)家鄉有哪些地方特色節慶？ 4. 教師播放「杉林溪繡球花海如童話世界 瀑布傾洩透心涼 華視新聞 20250607 @CtsTw」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=oxPP-KIIV-I 5.比較差別 四、習作習寫 完成習作第五單元②「不一樣的新年」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 家鄉有哪些地方特色節慶？ （依實際情形回答。） 2. 節慶活動的由來？ （研究在地文化、自然景觀等。）					
第十六週 12/15-12/19	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第3課家鄉的生命禮俗 活動一、生命禮俗：從新生到成年（60分鐘） 壹、學習目標 6. 認識漢人及原住民族的生命禮俗。 貳、學習過程 一、引起動機 你們聽過「胎毛筆」「肚臍印章」嗎?記得我兒子女兒出生一個月時，我們就請人來幫小孩剃頭髮，剃完頭髮後，專門的師傅會把胎毛收集起來，拿回去幫小孩做胎毛筆，而小孩剛出生時，肚臍那個地方，因為跟胎盤相接，所以要剪開打結，經過一段時間後，那個打結的地方會收縮掉落下來，收集起來，可以做印章。	3	1. 課本。 2. A4紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

		1. 請你回想一下，小時候家人有為你做過什麼特別有意義的活動嗎？ （有，製作胎毛筆等。） 當孩子長到一歲時，在以前年代，有些家庭會幫孩子洗澡後穿上新衣，把他抱到桌子上，桌上擺好許多物品，讓他隨意抓取事先備好的物品，以此判斷孩子日後長大成人，可能從事之工作行業或愛好，所以又稱為「試兒」「周晬」等。 2. 你小時候家人有為你做過抓周活動嗎？ 二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第82～83頁的圖文。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 漢人有哪些迎接新生命的禮俗？ （滿月、收涎、滿周歲等。） (2) 小孩出生後的生命禮俗有哪些意義？ （分享喜悅、給予祝福、祈求平安順利長大。） (3) 漢人有哪些成年禮活動？ （漢人有做十六歲及脫褙等成年禮活動，代表進入人生下一個階段。） (4) 原住民族有哪些成年禮活動？ （阿美族的成年禮得經過捕鳥、賽跑、野外夜宿或捕魚等訓練，是部落生命繁衍之象徵，為培養青年責任感與尊老敬賢的美德。） 三、影片分享 1. 教師播放「收涎」的影片。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 「涎」是什麼？為什麼要「收涎」？ (2) 在多大的時候要「收涎」？ （四個月大時。） (3) 收涎之前要穿什麼服裝？ （穿圍兜、新衣服。） (4) 脖子上要掛上什麼？為甚麼要掛圓餅？ （一串圓餅。） （代表人生會圓滿。） (5) 小朋友手抱壽桃代表什麼意涵？ （代表健康福壽、萬事都順手順利。） (6) 為甚麼要坐在壽桃上面？代表什麼意涵？ （代表都不會遇到不好的事情。） (7) 親友通常要怎樣為小朋友收涎？				質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	— ——
--	--	--	--	--	--	--	---------

			(剝開掛在小朋友脖子上的一塊餅乾，用餅乾在小朋友的嘴邊擦一下，抹去口水。) (8)親友為小朋友收涎後把餅乾吃下，代表什麼意涵？ (代表祝福、好采頭。) (9)親友為小朋友收涎時說吉祥話，代表什麼意涵？ (代表祝福、吉祥。) 補充資料 親子天下--做四月日，寶寶的收涎儀式攻略：收涎吉祥話、時辰、禁忌與收涎餅乾準備一次看！ https://www.parenting.com.tw/article/5094828 3. 教師播放「抓周」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=jnG2Vlnabdg 4. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)小朋友的守護神獸是誰？ (虎爺將軍。) (2)小朋友抓周之前，要穿什麼服裝？ (穿虎鞋、戴虎帽。) (3)小朋友抓周時，會抱哪些東西?抱這項物品的意義何在？ (抱蔥：代表開智慧、聰明伶俐。 抱蘋果：代表平平安安、保佑平安。 抱雞腿：代表一輩子不愁穿不愁吃的富貴命。 踏麵龜：能開智慧、會讀書，能夠健康成長、平安。) (4)影片中，大人幫小孩準備哪些抓週的物品？各有什麼意涵？ (鈔票：長大能成為銀行家、企業家 樂器：長大能成為音樂家、演藝人員 麥克風：長大能成為記者、主持人 聽診器：長大能成為醫師、護理師 書：長大能成為作家、出版業 吹風機：長大能成為美容美髮業。) (5)小朋友在抓周完，還要做什麼事？ (拜虎爺、敲智慧鑼。) (6)如果是你當家長，你會放什麼物品讓你的小朋友抓周？為什麼？ (IPAD、希望他將來當工程師。)					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			參考資料 媽媽寶寶—想自己為寶寶準備抓週嗎？物品、用具、流程懶人包，注意事項總整理 https://www.mombaby.com.tw/articles/9926264 5. 教師播放「做十六歲」的影片。 http://www.youtubE.com/watch?v=L1hmQB1cVqU 6. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)你聽過成年禮的活動嗎？ 我的小孩是台南人，他們在16歲時，都要回台南「做16歲」，這就是一種成年禮，過程還挺好玩的，通常台南市政府會舉辦這個活動，那天有禮服可以租借，小孩通過一連串的儀式，然後要鑽轎底後，儀式才完成，不過，我兒子那一年因為新冠疫情，所以就沒有做16歲，有點可惜。 參考資料 [做十六歲] 2023 台南做16歲成年禮活動整理 https://www.tainanoutlook.com/activities/7mothers (1)臺南做十六歲的習俗，源自於哪裡？為什麼？ （源自於安平，因為16歲才代表成年了。） (2)做16歲的地點在哪裡？ （主祀七娘媽的開隆宮最為鼎盛） (3)匍匐鑽過去轎底代表什麼意思？ （代表長大成人，能夠獨當一面。） (4)滿十六歲的成年禮，主要是學習什麼？ （學習自己承擔責任。） 7. 教師播放「阿美族成年禮」的影片。 https://www.youtubE.com/watch?v=B7VDkattJJJs 8. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)花蓮市阿美族成年禮稱為什麼？ （花蓮市阿美族成年禮階層命名 Aladiwas。） (2)花蓮市阿美族成年禮有哪些活動？ （跑步、父親為兒子穿戴傳家配件、跨竹節、向父母答謝養育之恩、祭司祈				
--	--	--	--	--	--	--	--

			福。) 參考資料： 阿美族成年禮 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2006/sulps/m03.htm 由來 阿美族成年禮的由來主要是因為以前阿美族與泰雅等族爭奪土地、獵物產生衝突，這些衝突造成部落間的戰爭與爭奪，為了保護家園生命財產的安全，需要勇士的保護，因此部落男生成立各階級軍隊學習求生及戰鬥技巧，而部落長老、年長者教導年幼者訓練成為勇士的過程便是成年禮的由來。 意義 * 阿美族成年禮的主要意義如下： * 勇士保護部落村莊生命財產安全。 * 老年人經驗傳承是部落生命的原動力。 * 年長者帶領年幼者做好工作，互相監督，不可違規或不公平呈現優良長幼有序傳統。 * 部落文化、生活技藝的上下傳承。 * 學習求生技能與戰鬥技巧足以保命。 * 殺雞，準備 haha 分給村民吃，象徵豐衣足食。 年齡階層 阿美族成年禮約分成九個年齡階層，男生12-20歲之間參加。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人的生命禮俗有哪些？ (收巖、收涎等) 2. 漢人和原住民族的成年禮有哪些共同點？ (都代表已經從青少年變成大人了，需要為自己負責。) 活動二、生命禮俗：婚嫁（60分鐘） 壹、學習目標 7. 感受與欣賞各族群不同婚嫁禮俗的特色。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 你吃過喜酒嗎?吃誰的喜酒?				
--	--	--	---	--	--	--	--

		2. 在吃喜酒的過程當中，有一些什麼活動？ 3. 你參加過婚禮嗎？是中式的還是西式的？ 4. 婚禮上的哪個活動讓你印象最深刻？ 二、閱讀問答 1. 教師引導學生閱讀課本第84頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： 漢人： (1) 漢人婚禮有哪些儀式？ (祭拜祖先、拜別父母、新娘下車前觸碰橘子或蘋果。) (2) 新娘出門前要由媒婆在頭上用米篩遮蓋，代表意義是什麼？ (3) 漢人婚禮中祭拜祖先、拜別父母等儀式，有什麼涵意？ (用以表達感謝長輩養育之恩。) (4) 這些儀式有什麼含意？ 魯凱族： (1) 新娘在盪秋千中，如果配飾沒有掉下來，代表什麼意義？你們覺得這種說法合理嗎？為什麼？ (代表新娘穩重、端莊。) (2) 新娘的服裝由誰？要做多久才能做好？ (媽媽做的、要做約一年的時間才能完成。) (3) 新娘禮服上有哪些圖騰或配飾？它們代表什麼身分或地位？ (百步蛇、甕、鈴鐺，只有頭目的女兒才能有這些。) (4) 新郎那一方要準備哪些禮物？ (陶甕、琉璃珠、農作工具、獵槍、刀子、鍋子，還有一套男生的衣服。) 參考資料 維基百科--中式婚禮 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%B8%AD%E5%BC%8F%E5%A9%9A%E7%A6%AE 魯凱族迎娶儀式： https://www.youtube.com/watch?v=yAwK48gomg8 搶婚 台東故事——一場布農族的傳統婚禮 https://www.zztaitung.com/11945/bunun-wedding 微笑台灣--分豬肉、報戰功，一場澳洲新郎與布農族新娘的傳統婚禮 https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/1630				
--	--	---	--	--	--	--

			三、探究學習 1. 找出事實： 漢人和魯凱族的結婚禮俗，有哪些是我感興趣的？ （例如：漢人婚禮—摸橘子或蘋果。） 2. 說明感受： 說一說，在參與婚禮或是查找資料的過程中，有什麼感受？ （例如：原來傳統婚禮有這麼多習俗，覺得很有趣。） 3. 提出發現： 查找資料後，我發現各項流程的意義是什麼？ （例如：新娘下車前摸橘子、蘋果，有著吉利平安的意思。） 4. 美好未來： 未來如果結婚或是參加婚禮時，我可能會怎麼做？ （請依實際做法分享感受與想法。） 四、習作習寫 完成習作第五單元③「出生與成年的喜悅」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人的婚嫁禮俗有哪些？ （過火、丟扇子、潑水等。） 2. 原住民族的婚嫁禮俗有什麼特色？					
第十七週 12/22-12/27 (12/27 補課)	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	第六單元家鄉故事導覽員 活動一、我所知道的家鄉故事—感受（120分鐘） 壹、學習目標 1. 關注居住地方的環境與社會事物的變化。 貳、學習過程 課前活動：請學生回家請問家中的阿公阿嬤，我們居住的家鄉有哪些故事。 詢問內容可以包括： (1)地名由來。 (2)傳說故事。	3	1. 課本。 2. 資訊載具、實體或google地圖。 3. 四開／八開圖畫紙或海報紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— ——

			(3)特定時節出現的自然景觀。 (4)地震、颱風或一些特殊歷史事件。 (5)印象最深刻的新聞事件。 一、回顧所學：複習舊經驗 引導學生翻開目次頁，回想本學期學過的各個單元(一起複習各單元)，若忘記了，再翻開各單元檢查，請學生回答下列問題： 1.現在，我們想要繪製一張與家鄉有關的故事地圖，從過去曾學過的單元中，有哪些內容和它有關？ (例如： (1)生活空間：認識地圖與居住地方的景觀。 (2)生活與工作：學習過去到現在生活的變化(上學期)。 (3)食衣住行育樂的改變 (4)家鄉地圖：熟悉使用地圖的方法。 (5)家鄉的地形與氣候：認識家鄉的自然景觀與特色。 (6)家鄉的節慶與禮俗：認識居住地方不同族群的節慶與禮俗。) 二、小組討論 1.教師透過 GoogleMap 呈現學校周遭的地圖，並請學生回想，說出自己曾聽聞過長輩所分享的家鄉故事，並試著標示在地圖上。 2.教師可引導學生透過以下幾種類型做思考，例如： (1)當地地名由來。 (大雅的地名源自於早期原住民族對這裡「阿河壩」的稱呼，意思是未開發的荒地，後來興建水圳後，來開墾的人也愈來愈多。) (2)傳說故事。 (附近的八角亭土地公廟曾經有土地公陪考生出海，保佑他考上武舉人的故事。) (3)特定時節出現的自然景觀。 (每年秋冬季節，附近的苦楝樹果實成熟，都可以看到許多紅嘴黑鵯；春季時，還可以看到變為金黃色的小麥田。) (4)天災或特殊歷史事件。 (八七水災時，曾經淹水，附近的佛寺則收留受難的居民。) (5)印象深刻的新聞事件。 (2019年曾發生過嚴重的工廠火災，引起各界重視與檢討。) 三、統整活動	4. 學生自備彩色筆(深色)。			2. 協同節數： — —
--	--	--	---	-----------------	--	--	--------------------

			如果要更進一步了解我們的家鄉，除了這些學過的內容外，也可以邀請熟悉家鄉歷史的長輩，來為我們說故事。					
第十八週 12//29-1/2 (1/1 開國紀念日休假)	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	第六單元家鄉故事導覽員 活動二、蒐集資料與說明感受—感受（120分鐘） 壹、學習目標 2. 透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變遷 貳、學習過程 一、小組討論 1. 教師引導學生閱讀課本第90～91頁，詢問學生如果要知道更多家鄉的故事，我們可以怎麼做？ （實地走訪、網路查詢、查閱書籍、訪問長輩等。） 以實際走訪為例： 1. 我們可以邀請哪些人來接受訪問呢？ 2. 在你們說出的這些人當中，我們可以邀請誰？ 3. 你覺得，我們要怎麼聯絡他？ 4. 你們想選擇哪一種方式來進行訪問？ 5. 關於這個主題，可以針對哪些主題蒐集資料？ 6. 我們可以預定在什麼時間？ 7. 我們預定的地點是哪裡？ 8. 需要事先準備的物品有哪些？ 9. 參與。 角色扮演 1. 為了讓學生能順利並有禮貌的邀請長輩接受訪問，所以先設計一段「打電話」的情境模擬 2. 兩人一組，仿照課本108頁的格式，設計一段打電話時的聯絡語句(教師協助檢查學生所設計的語句是否有問題)。 3. 請學生兩人互相模擬打電話，說給對方聽，另一方需給予修正意見。 4. 若學生能力允許，教師可引導學生實際進行聯繫。 2. 學生分成四組，分別以「實地走訪」、「網路查詢資料」、「查閱書籍」、「訪問長輩」，透過以下問題引導，討論每個方式需注意的事項，例如： (1)想搜尋的主題是什麼？適合這種搜尋資料的方式嗎？	3	1. 課本。 2. 資訊載具、實體或google地圖。 3. 四開／八開圖畫紙或海報紙。 4. 學生自備彩色筆（深色）。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——

			(例如：大雅八角亭土地公廟，適合各種蒐集資料的方式) (2)需要注意哪些事項？ (例如： <table><tr><td></td><td>需注意的事項</td></tr><tr><td>實地走訪</td><td>1. 是否開放參觀？ 2. 適合自己前往嗎？還是要大人陪同？ 3. 使用什麼交通方式？ 4. 在現場要觀察哪些事？ 5. 如何做紀錄？〈照相、畫圖、錄音或文字〉</td></tr><tr><td>網路查詢</td><td>1. 網路的資料來源？ 2. 這些資料可信嗎？ 3. 這是什麼時候的資料？跟現在一樣嗎？</td></tr><tr><td>查閱書籍</td><td>1. 哪一類的書籍較容易找到資料？ 2. 書籍的作者、相關資料？ 3. 這是什麼時候的資料？跟現在一樣嗎？</td></tr><tr><td>訪問長輩</td><td>1. 有哪些適合的訪問對象？他們的身份是什麼？ 2. 可以用什麼方式聯絡？〈電話、電子郵件、親自拜訪〉 3. 要訪問的問題是什麼？ 4. 什麼時候適合訪問？〈課後適合的時間〉 5. 適合訪問的地點？〈或用電話、郵件〉 5. 訪問時該如何注意禮節？攜帶什麼物品？ 7. 如何記錄訪問的資料？</td></tr></table>		需注意的事項	實地走訪	1. 是否開放參觀？ 2. 適合自己前往嗎？還是要大人陪同？ 3. 使用什麼交通方式？ 4. 在現場要觀察哪些事？ 5. 如何做紀錄？〈照相、畫圖、錄音或文字〉	網路查詢	1. 網路的資料來源？ 2. 這些資料可信嗎？ 3. 這是什麼時候的資料？跟現在一樣嗎？	查閱書籍	1. 哪一類的書籍較容易找到資料？ 2. 書籍的作者、相關資料？ 3. 這是什麼時候的資料？跟現在一樣嗎？	訪問長輩	1. 有哪些適合的訪問對象？他們的身份是什麼？ 2. 可以用什麼方式聯絡？〈電話、電子郵件、親自拜訪〉 3. 要訪問的問題是什麼？ 4. 什麼時候適合訪問？〈課後適合的時間〉 5. 適合訪問的地點？〈或用電話、郵件〉 5. 訪問時該如何注意禮節？攜帶什麼物品？ 7. 如何記錄訪問的資料？				
	需注意的事項																
實地走訪	1. 是否開放參觀？ 2. 適合自己前往嗎？還是要大人陪同？ 3. 使用什麼交通方式？ 4. 在現場要觀察哪些事？ 5. 如何做紀錄？〈照相、畫圖、錄音或文字〉																
網路查詢	1. 網路的資料來源？ 2. 這些資料可信嗎？ 3. 這是什麼時候的資料？跟現在一樣嗎？																
查閱書籍	1. 哪一類的書籍較容易找到資料？ 2. 書籍的作者、相關資料？ 3. 這是什麼時候的資料？跟現在一樣嗎？																
訪問長輩	1. 有哪些適合的訪問對象？他們的身份是什麼？ 2. 可以用什麼方式聯絡？〈電話、電子郵件、親自拜訪〉 3. 要訪問的問題是什麼？ 4. 什麼時候適合訪問？〈課後適合的時間〉 5. 適合訪問的地點？〈或用電話、郵件〉 5. 訪問時該如何注意禮節？攜帶什麼物品？ 7. 如何記錄訪問的資料？																
第十九週1/5-1/9	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	第六單元家鄉故事導覽員 活動三、整理分析—想像（120分鐘） 壹、學習目標 3. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境如何因為社會經濟發展而改變。 貳、學習過程 一、分組實作 教師引導學生將所蒐集與家鄉有關的資料排列出來，並針對需要來進行篩選： 1. 將資料名稱，寫在便條紙或紙片上一一列出。 2. 初步將資料區分成「保留」、「不保留」、「待討論」三類。	3	1. 課本。 2. 資訊載具、實體或google地圖。 3. 四開／八開圖畫紙或海報紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：—— 2. 協同節——									

		3. 針對「待討論」的資料，學生可進行檢視與討論： (1) 大家覺得「應該保留」的資料，有什麼共通點？ (有趣、故事性、能代表家鄉特色等。) (2) 大家都覺得「不用保留」的資料，有什麼共通點？ (缺乏特殊性、傷害當事人、恐怖等。) (3) 如果這份資料呈現在家鄉故事地圖上，誰會喜歡？誰會不喜歡？ (對這些主題有興趣的人喜歡、對不熟悉地方或不習慣閱讀文字的人可能不喜歡。) (4) 這份資料，較像應保留的資料，還是不保留的資料？ (較接近保留資料的標準。) (5) 目前保留的資料，數量會太多或太少嗎？是否要再調整我們的標準？ (數量太多、圖片太少，應該要再做調整，刪除關連性較低的資料。) 5. 通常「待討論」的資料，會依據已呈現「保留」的資料內容來決定是否要列入「保留」區之中(同質性過高、數量多寡…) 6. 二、小組討論 教師請學生將上週學生篩選後的資料排列出，並引導學生檢視篩選後的資料，並進行小組討論： 1. 哪些資料適合搭配插圖？ 2. 所有資料都能張貼在地圖上嗎？如果不行，還有哪些呈現資料的方式？ 3. 除了文字和插圖，如果有適合影音呈現的資料，可以怎麼呈現？ (可以上網搜尋影片，或用 QRcode 或網址的方式，貼在海報上。) 4. 每個資料都要有來源出處喔！你覺得可以在什麼地方註明？ (每份資料都會在最底下留下書名、網址或作者。) PS：為避免違反<u>著作權法</u>，在使用他人提供的資料時，須註明此資料來源的出處 5. 檢查你們所使用的文字與圖片的大小合適嗎？是否有需要調整的地方？ (有些圖片與文字會蓋住地圖，可以放在海報外側，並在地圖上用編號注記。) 三、統整活動 教師呈現各組討論的結果，並整合為班級共同的版本： 1. 各組討論的結果，有哪些共同或相異的地方？ (蒐集的資料、使用的圖片、文字描述的方式。) 2. 除了這些，還有哪些可以修改的地方？ (依實際情況作檢查。)	4. 學生自備彩色筆(深色)。			數： — ——
--	--	---	------------------------	--	--	------------------------

第二十週 1/12~1/16 (1/13.~1/14期末考)	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	第六單元家鄉故事導覽員 活動四、將故事種在地圖上一實踐（120分鐘） 壹、學習目標 3. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境如何因為社會經濟發展而改變。 貳、學習過程 一、小組實作 教師引導學生配合課本第94~95頁的學習單步驟，依序完成家鄉故事地圖。 1. 教師透過 Google map 呈現學校附近的電子地圖，並詢問以下問題： (1)如果要呈現所有的故事，地圖範圍應該是哪個區塊？ (2)在這個地圖中，學校所在的位置在哪？ (3)請指出這張地圖的方位。 (4)這張地圖中，有哪幾條是主要道路？ (5)這張圖中，有家鄉故事的景物呈現，分別在哪裡？ 教師引導學生準備一份空白的海報紙、美術紙或 PP 版 在上面畫出主要道路，並標示道路名稱。 1. 透過 google map 呈現學校附近的電子地圖 2. 請學生看著呈現出學校附近的電子地圖，畫出幾條主要道路，並標示名稱 3. 加入重要景點與建築 透過分工合作，將必要呈現的景點繪製成插圖或書寫完整文字，黏貼在地圖中。 並透過以下問題做檢視： (1)這張地圖有沒有包含方向標？放在哪裡比較清楚？ (2)需要呈現的景點有哪些？ (3)插圖是否能看出這裡的特色？ (4)文字與插圖的位置正確嗎？ (5)除了主要道路外，是否有其他必須標示的道路？ (6)這張地圖有需要製作圖例嗎？ (如果地圖內容較多，標明太多文字容易雜亂，則建議可以設計圖例。) 4. 將蒐集到的故事，透過繪製、黏貼或註記等方式，呈現在地圖的對應位置上。 並透過幾個問題來做自我檢視： (1)地圖上能否找到我的學校嗎？ (2)地圖上是否包含了附近的主要道路嗎？ (3)地圖上是否有標示方位？	3	1. 課本。 2. 資訊載具、實體或 google 地圖。 3. 四開／八開圖畫紙或海報紙。 4. 學生自備彩色筆（深色）。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： —— 2. 協同節數： ——
--------------------------------------	------------------------------	-------------------------------	---	---	---	----------------------	--	---

			(4)地圖上可以找到我們所列的每個景點嗎？ (5)地圖的故事能清楚被閱讀嗎？					
第二十一週 1/19-1/20 (1/20 結業式)	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	第六單元家鄉故事導覽員 活動五、故事地圖導覽員一分享（120分鐘） 壹、學習目標 3. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。 貳、學習過程 一、閱讀問答 教師引導學生閱讀課本第96～97頁，並共同檢視中間跨頁圖的情境。並透過以下問題引導學生： 1. 這裡列出了哪四種方法？ （將地圖張貼在公開場合、規畫專人解說、錄製網站導覽、實際帶領導覽活動。） 2. 這些方法的目的相同嗎？是什麼？ （讓更多人認識家鄉故事。） 3. 這些方法在執行時，你覺得可能會碰到什麼問題？ （海報如果張貼在公共容易看到的地點，很可能會受到破壞；規畫導覽解說活動，可能會遇到時間、人力不足的情況，需要做詳細的規畫。） 4. 你能想到如何解決嗎？ 二、分組討論 教師將全班分為四組，各自討論其中一種策略的細節工作： 1. 將地圖張貼在公共場合： (1)如果要讓更多人知道，可以張貼在學校的哪些位置？ （可以張貼在學校穿堂的布告欄。） (2)這些位置通常會有哪些人比較容易看到？ （上、放學經過的同學可以看到。） (3)這些位置可以張貼嗎？如果要張貼，是否需要申請或徵求同意？ （張貼在布告欄需要學校師長的同意，且需要貼在特定區域。） (4)地圖張貼在這些位置，有可能被毀損嗎？要怎麼避免這種情況發生？需要定	3	1. 課本。 2. 資訊載具、實體或google地圖。 3. 四開／八開圖畫紙或海報紙。 4. 學生自備彩色筆（深色）。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：—— 2. 協同節數：——

			期請人協助修復嗎？ （如果沒有玻璃保護，或張貼位置較低，是很容易遭到毀損的。因此需要貼在有保護的地方，並定期請同學去檢查與修復。） 2. 規畫專人解說： (1) 可以找誰？ （可找村里長、社區發展協會，甚至校內資深老師、校長。） (2) 什麼時間較適合？ （適合在平日有連續課堂的時間。） (3) 怎麼進行工作分配？ （可以分為聯絡、攝影、器材、紀錄、主持等各種不同組別。） (4) 什麼方式可以增進解說的效果？ （可以搭配圖卡、故事或雙人對話的方式做解說。） 3. 錄製網路導覽： (1) 如果要錄製影音放置在網路上，可以選擇哪個平臺？ （可選擇 youtube、facebook 或學校的網頁。） (2) 如果要錄製解說，怎樣可以更吸引觀眾？ （可搭配圖卡、音樂與故事性的內容。） (3) 有哪些是一定要說明？哪些是可以省略的？ (4) 可以透過什麼方法，讓更多人觀看到？ （可以透過學校網站、粉絲頁或校刊做宣傳，也可以參考縣市單位是否有類似的比賽、活動。） 4. 實際規畫導覽活動： (1) 如果要規畫一場導覽活動，可選擇哪幾個景點？ (2) 期待導覽活動的參與對象是誰？ （參與活動的對象可邀請學弟學妹或家長。） (3) 辦理活動的時間要訂在什麼時候？ (4) 如何讓這些對象知道我們的活動訊息？ （可將活動公告在學校網站、布告欄或校刊。） 三、分組發表 各組派一位學生發表討論的結果。 四、統整活動 教師統整各組的討論內容： 1. 這些方式在執行時，可能會遇到什麼問題？ （執行方案時，可能會遇到參與人數較少，或大家找不到共同時間的問題。）				
--	--	--	---	--	--	--	--

		2. 你最想執行的方式是哪一個？ （實際帶領導覽活動。） 3. 依照我們班的情況，最適合執行的是哪一種？ （由於校外活動有安全疑慮，因此較適合透過海報，在校內每天定時安排解說。） 教師選擇課後的其他時間，帶領學生進行實踐。					
--	--	---	--	--	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致