

新 北 市 秀 山 國 小 音 樂 藝 才 班

1 1 5 學 年 度 上 學 期 術 科 通 考 公 佈 表

項目	年級	主 修	副 修
鋼	三	音 階：一個升降記號以內之大小調，抽考一組，音階四個八度， 琶音四個八度，包括終止式。 指定曲： 自選曲一首，限古典樂派(貝多芬前期 Op.27 以前之作品，但包括 Op.49, No.1,2) 以前作品	音 階：一個升記號以內之大小調，抽考一組，音階四個八度， 琶音四個八度，包括終止式。 自選曲一首，限古典樂派(貝多芬前期 Op.27 以前之作品，但包括 Op.49 No.1,2) 以前作品
	四	音 階：二個升降記號以內之大小調，抽考一組，四個八度，包 括琶音、終止式。 指定曲： 自選曲一首，限古典樂派作品。	音 階：一個降記號及二個升記號以內之大小調，抽考一組， 四個八度，包括琶音、終止式。 自選曲一首，限古典樂派作品。
琴	五	音 階：四個升記號及三個降記號以內之大小調，抽考一組，四 個八度，包括琶音、終止式。(♩ = 92) 指定曲： 自選曲一首，限浪漫樂派以前作品。	音 階：三個升降記號以內之大小調，抽考一組，四個八度， 包括琶音、終止式。(♩ = 88) 自選曲一首，限浪漫樂派以前作品。
	六	音 階：五個升降記號以內之大小調，抽考一組，四個八度，包 括琶音、終止式。(♩ = 108) 指定曲： 自選曲一首，風格不限。	音 階：四個降記號及五個升記號以內之大小調，抽考一組， 四個八度，包括琶音、終止式。(♩ = 100) 自選曲一首，風格不限。

備註：1.主修樂器加考視奏(三年級不考)。

2.指定曲於通考一個月公佈

新北市秀山國小音樂藝才班 115學年度上學期術科通考公佈表

項目	年級	主 修	副 修
小 提 琴	三	音 階：一個升記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩個八度。(四音一弓) 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。(弓法不限) 自選曲一首
	四	音 階：一個降及兩個升記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩個八度。(四音一弓) 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。(四音一弓) 自選曲一首
	五	音 階：兩個降及三個升記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩個八度。♩ = 72 (四音一弓) 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。(四音一弓) 自選曲一首
	六	音 階：四個升降記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩個八度。♩ = 72 (四音一弓) 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。(四音一弓) 自選曲一首

備註：1.主修樂器加考視奏(三年級不考)。
2.指定曲於通考一個月前公佈

新 北 市 秀 山 國 小 音 樂 藝 才 班

1 1 5 學 年 度 上 學 期 術 科 通 考 公 佈 表

目 項	年 級	主 修	副 修
中 提 琴	三	音 階：一個升記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組， 兩個八度。(四音一弓) 指定曲： 自選曲一首。	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶 音，兩個八度。(弓法不限) 自選曲一首。
	四	音 階：一個降及兩個升記號以內之大小調，音階、琶音抽考一 組，兩個八度。(四音一弓) 指定曲： 自選曲一首。	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶 音，兩個八度。(四音一弓) 自選曲一首。
	五	音 階：二個降及三個升記號以內之大小調，音階、琶音抽考一 組，兩個八度。 ♩ =72 (四音一弓) 指定曲： 自選曲一首，風格不限。	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶 音，兩個八度。(四音一弓) 自選曲一首。
	六	音 階：四個升降記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩 個八度。 ♩ =72 (四音一弓) 指定曲： 自選曲一首，風格不限。	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶 音，兩個八度。(四音一弓) 自選曲一首。

備註：1.主修樂器加考視奏(三年級不考)。
2.指定曲於通考一個月公佈

新北市秀山國小音樂藝才班 115學年度上學期術科通考公佈表

目項	年級	主 修	副 修
大 提 琴	三	音 階：C 大調、F 大調、G 大調，音階、琶音一組，兩個八度。 (弓法不限) 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。(弓法不限) 自選曲一首
	四	音 階：一個降及兩個升記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩個八度。(四音一弓) 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。(四音一弓) 自選曲一首
	五	音 階：二個降及三個升記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩個八度。♩ = 72 (四音一弓) 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。(四音一弓) 自選曲一首
	六	音 階：四個升降記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩個八度。♩ = 72 (四音一弓) 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。(四音一弓) 自選曲一首

備註：1.主修樂器加考視奏(三年級不考)。

2.指定曲於通考一個月前公佈

新 北 市 秀 山 國 小 音 樂 藝 才 班

1 1 5 學 年 度 上 學 期 術 科 通 考 公 佈 表

目項	年級	主 修	副 修
管 樂	三	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，音階、琶音抽考一組，兩個八度。 自選曲一首	自選曲一首。
	四	音 階：一個升降記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩個八度，一次斷奏，一次圓滑奏。 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。 自選曲一首
	五	音 階：二個升降記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，兩個八度，一次斷奏，一次圓滑奏。 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。 自選曲一首
	六	音 階：三個升降記號以內之大小調，音階、琶音抽考一組，一次斷奏，一次圓滑奏。 指定曲： 自選曲一首	音 階：與自選曲同一調性之本調及其關係調，包括音階、琶音，兩個八度。 自選曲一首
打 擊	三	木琴、小鼓自選曲各一首。	小鼓自選曲一首。
	四	木琴音階：兩個升降記號以內各大、小調音階，兩個八度，包括轉位琶音及一般琶音，抽考一組。 木琴、小鼓自選曲各一首。	木琴音階：與自選曲同一調性之本調及其關係調。 木琴自選曲一首。
	五	木琴音階：三個升降記號以內各大、小調音階，兩個八度，包括轉位琶音及一般琶音，抽考一組。 木琴、小鼓、定音鼓自選曲各一首。	木琴音階：與自選曲同一調性之本調及其關係調。 木琴、小鼓或定音鼓自選曲一首。
	六	木琴音階：四個升降記號以內各大、小調音階，兩個八度，包括轉位琶音及一般琶音，抽考一組。 木琴、小鼓、定音鼓自選曲各一首。	木琴音階：與自選曲同一調性之本調及其關係調。 木琴、小鼓或定音鼓自選曲一首。

備註：1.主修樂器加考視奏(三年級不考)。

2. 指定曲於通考一個月前公佈(三年級不考)。

3.小號、法國號之音階及琶音吹奏一個八度或兩個八度，由任課老師指定。