

新北市 秀山 國民小學 114 學年度一年級第二學期部定課程計畫 設計者：林君燕

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. ☒ 國語文 2. ☐ 閩南語文 3. ☐ 客家語文 4. ☐ 原住民族語文：_____族 5. ☐ 新住民語文：_____語 6. ☐ 英語文
7. ☐ 數學 8. ☐ 健康與體育 9. ☐ 生活課程 10. ☐ 社會 11. ☐ 自然 12. ☐ 藝術 13. ☐ 綜合 14. ☐ 台灣手語

二、學習節數：每週(6)節，實施(21)週，共(126)節。

三、課程目標

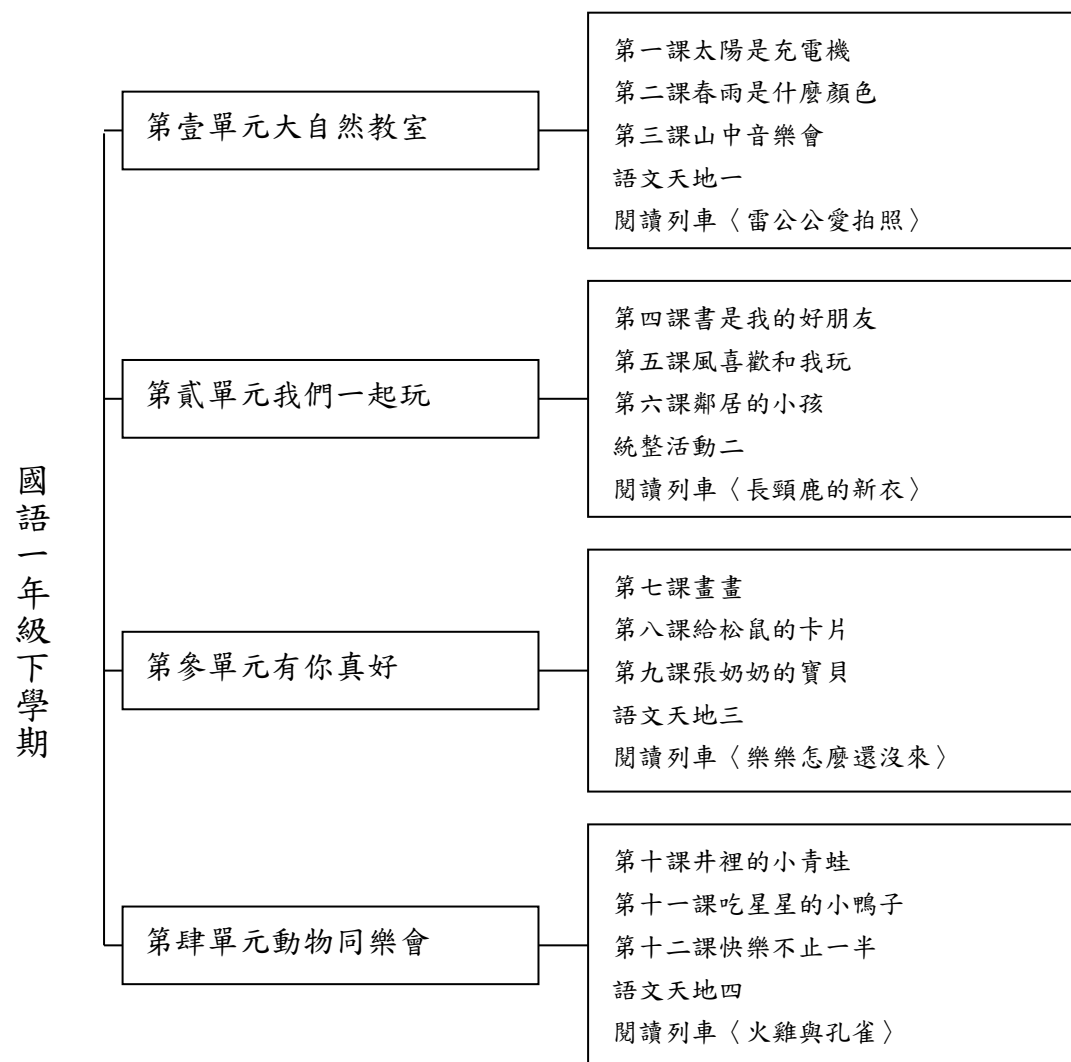
1. 知道卡片的寫法與用途，並能用卡片表達情意。
2. 能分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」、「你、您」的用法與運用「一……就……」的句型造句，及運用「過後」表達事件的順序。
3. 能以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義。
4. 能用適當的語詞描寫情緒，用適當的狀聲詞形容聲音。
5. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。
6. 能利用文字或繪畫表達心意，從文章和插圖的連結，推測故事的發展。
7. 能知道不同字形的寫字順序，並掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
8. 能運用「摹聲詞」描述聲音，運用「嘆詞」加強文句的語氣。
9. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。
10. 能運用想像力，讓閱讀變得更有興趣，並從閱讀中增進生活的趣味。
11. 能認識童詩的分段和押韻的寫作技巧。
12. 能運用方法認識國字與認識國字的結構。
13. 認識不同語氣的句子，並能加長句子。
14. 認識問號和驚嘆號。
15. 觀察圖片，認識動詞，並能運用適當的動詞描述動作狀態。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解	國-E-A3 用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
---	--

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



六、本課程是否實施混齡教學：☐是(____年級和____年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：

☆書商內容 ◎表示改編 ※表示自編 ★議題融入 ◆表示學校本位課程 ▲表示選用教材

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
一 2/11 2/13 (調整至 1/21-1/23 上課)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機 【活動 1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——《太陽出來了》兒歌欣賞 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 二、課文朗讀 ●課文大意：教師提問，引導學生說出大意。教師將歸納後大意記錄下來。 【活動 2】新詞教學 ●新詞教學 ●造句練習：引導學生用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明多音字「為」的不同讀音、形近字「太、大、天」、「雨、兩」、「吐、土」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P13 的內容。 ●習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀金太陽銀太陽 文：賴馬 出版社：親子天下 二〇一八年一月九日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	• 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 課文內容延伸： 1. 太陽跟充電機有什麼關係？ 2. 知道日常生活中什麼是太陽能嗎？ 3. 教師簡單介紹自然能源—太陽能。 • 習作指導——第三大題 (二)寫作 • 能運用課文中的句子結構作仿寫。 1. 教師請學生觀察圖片，並說一說圖中人物在做什麼。 2. 教師分析句子結構： 說明：描述誰①為誰②做什麼事 結構：名詞＋為＋名詞＋動作 3. 教師引導學生用「……為……」的句型描述圖片情境。 • 教師指導學生「事情發生先後順序」的敘述並造出完整的句子。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 很久很久以前，天上沒有星星也沒有月亮，只有一個金色太陽。 各部落的原住民白天辛苦的耕種、狩獵、織布，晚上開心的唱歌、跳舞、喝酒，日出而作、日落而息，日子過得很快樂。 然而有一天，金色的太陽才剛剛下山，一個銀色的太陽突然跳到天上來。					
--	---	---	---	--	--	--	--	--

			從此以後，每天不再有夜晚。 兩個太陽輪番上陣，造成田地乾旱、農作物枯死，小孩更在烈日的曝曬下變成了一隻隻乾扁的蜥蜴，大家都苦不堪言。 這時，巫女告訴大家，「射日」的時候到了…… 2. 教師提問： (1)為什麼部落裡沒有黑夜？ (2)沒有黑夜對部落造成什麼影響？ (3)大家要怎麼去解決部落裡的困境？ (4)大家要怎麼去解決部落裡的困境？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生藉由繪本體會臺灣原住民傳說故事的趣味，培養學生接納不同文化的胸襟及態度。 • 語文延伸活動 教師利用「賓果遊戲」訓練學生造詞能力。					
二 2/16 — 2/20 (農曆春節放假)	無	無	農曆春節放假	6	無	無	無	無
三 2/23 — 2/27 (2/27 和平紀念日補假)	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa- I -5標注注音符號的各類文本。 Ab- I -1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab- I -2 700個常用字的使用。	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——變出彩虹吧 一、選個出太陽日子，教師示範如何使用噴霧器變出彩虹，再將學生分組操作。 二、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀 下雨了 作者：湯姆牛 出版社：小天下	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需	Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	看到什麼。 補充活動一雨撲滿 1.引起動機： 教師提問：大家猜一猜，什麼是「雨撲滿」？ 2.發展活動： (1)認識雨撲滿 (2)雨撲滿內的雨水從哪裡來的？ (3)雨撲滿的水能做什麼用途？ (4)我們的家裡可不可以設置雨撲滿呢？ 三、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明多音字「著」、「看」、「空」、「中」的不同讀音、形近字「問、門」、「虹、紅」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P19的內容。 •習作指導——第一、二大題 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第五大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P20-P21的內容。		二〇一八年 八月九日		的美好。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	
--	--	---	---	--	-----------------------	--	--	--

	要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 - 習作指導——第三、四大題 <u>統整活動</u> - 跨領域活動——小小設計師 - 語文遊樂園——誰是顏色小當家？ (二)寫作 - 能運用課文中的短語結構作仿寫。 - 教師請學生觀察圖片，並回答問題。 - 教師先範讀、領讀，學生跟讀。 - 教師分析短語結構： 說明：哪裡＋的＋事物 結構：名詞＋的＋名詞 - 教師引導學生用相同的短語結構，說明圖片情境。 (三)閱讀 - 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 滴滴滴、滴滴滴、滴滴答答…… 下雨了！小雨下在山谷裡，小溪流到乾枯的大草原，草原上的動物，最大的大象、凶猛的獅子、河馬家族，還有一大群牛羚……全都搶著喝水。滿吞吞的小烏龜趕來時，只剩下最後一小口水，但是，小蝌蚪等了好久才輪到牠，小烏龜和小蝌蚪只好猜拳決定，剪刀、石頭、布……猜猜最後到底是誰喝到了水？ - 教師提問： (1)為什麼大家搶著喝水？ (2)小蝌蚪和小烏龜做了什麼事情？ (3)小蝌蚪發生了什麼改變？ (4)你從這本書得到什麼啟發？ - 教師總結，並請同學發表意見。 - 教師對本書的運用：讓學生從繪本中的插圖，體				
--	---	--	---	--	--	--	--

			會大自然的力量。					
四 3/2 3/6	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會 【活動1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——音樂欣賞 (1) 教師在教室播放一段音樂，請學生仔細聆聽。 (2) 教師帶學生到校園探索，紀錄所聽到的聲音。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 - 新詞教學 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 - 複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明多音字「樂」、「會」、「間」的不同讀音，形近字「入、人」、「林、木」、「問、問」、「跑、泡、抱」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P25 的內容。 - 習作指導——第一、二、三大題 【活動4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀 屁股山 作者：曹俊彥 出版社：信誼 基金出版社 二〇一一年 八月十七日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	• 習作指導——第五大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P27 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 • 習作指導——第六大題 <u>統整活動</u> 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P26 的內容。 二、語文遊樂園：教師利用活動，讓學生練習描寫聲音。 三、習作指導——第四大題 • 延伸活動—補充介紹大自然的聲音 • 延伸活動——影片欣賞《保島宣傳影片 10 分鐘》 (二)寫作 • 引導學生認識狀聲詞。 老師提問： 1. 你還想到什麼其他山中的音樂也可以加入音樂會的演奏？ 2. 生活中還有哪些狀聲詞？ 3. 引導學生用「誰＋狀聲詞＋的＋動作」的結構表達完整的句子。 • 能運用「要……也要……」造句。 1. 教師先範讀、領讀，學生跟讀。 2. 教師引導學生觀察圖片，描述圖片的情境。 3. 教師說明「要……也要……」屬於並列複句，這裡用來敘述兩個人要做一樣的事情。 說明：並列複句：兩個或兩個以上的分句同時呈現，成為可以對照的複句。 4. 教師引導學生用「要……也要……」的句型口頭					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			造句。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 台灣是個多山的島國，因為這些山脈有許多不同的成因，所以就有許多有趣又不一樣的造型。生活在這裡的人們，每天面對著大自然的傑作，想像力油然而生。因此，許多山脈便有了奇妙的名字，例如雞籠山、半屏山、火焰山……，看著這些奇特的名字，不由得讓人期待它們背後可能有的故事。 有些地方已有故事流傳著，有些地方雖然很特別，卻沒有人為它撰寫故事。「屁股山」是作者曹俊彥小時候因為不喜歡「紗帽」這個名字背後功利的色彩，於是便慢慢想像而創造出的故事。 巨人西毛是替天神看顧湖水的僕人。有一天，幾個調皮的天神玩起了擠大雨的遊戲，雨水越擠越多，雨一直下個不停，湖水淹到了岸上，把村莊都給淹沒了。西毛擔心村裡人們的安全，用力的挖出一個缺口，讓湖水流到大海……。最後，湖水終於退了。可是，西毛呢？他被天神處罰屁股朝天的跪在山腰上，讓太陽晒他、雨水淋他、雷電打他、流星刺他。村民們認為西毛幫了大忙，不能讓他繼續受罰，於是他們想出了一個好方法，代替西毛受罰…… 「西毛」的台語發音似「紗帽」，你聽說過紗帽山又叫做屁股山嗎？這是一個關於地名的趣味聯想故事，不僅能引起孩子對這個景點的興趣，更能增加孩子對這塊土地的親切感，希望能夠引導孩子關心這塊自己生長的土地，也讓孩子對自己的故鄉和童年，留下深刻而溫馨的記憶。 2. 教師提問： (1) 為什麼村民要往山上逃命呢？發生了什麼事？ (2) 巨人西毛如何救大家？ (3) 天神處罰為什麼要巨人西毛？					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			(4)村民想了什麼辦法不讓巨人西毛繼續受處罰？ (5)「屁股山」原來是指哪座山？ 3.教師總結，並請同學發表意見。 4.教師對本書的運用：讓學生了解，每個地方的背後或許有個有趣的故事，可以利用網路查詢自己家鄉相關的故事並和大家分享。					
五 3/9 3/13	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2- I -2 說出所聽聞的內容。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3- I -4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Aa- I -5 標注音符號的各類文本。 Ab- I -1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- I -3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac- I -2 簡單的基本句型。 Ad- I -2 篇章的大意。 Ad- I -3 故事、童詩等。 Bb- I -3 對物或自然的感受。 Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac- I -1 常用表點符號。 Ac- I -2 簡單的基本句型。 Ba- I -1 順敘法。 Bb- I -1 自我情感的表達。 ●閱讀	第壹單元大自然教室 語文天地一 閱讀列車<雷公公愛拍照> 【活動1】寫字的順序 1.教師說明筆順的基本法則為：「自左而右、先上後下、由外而內」。 2.教師說明「音」、「坡」、「問」、「過」的寫法。 3.教師從學過的字中，找出四個結構不同的字，請學生上臺寫出來，並發表寫字的順序。 【活動2】認識自然段 1.教師說明一篇文章會分成好幾個段落，「段落」是由好幾個句子所組成，在形式上，每個段落都會「另起一行，並空兩個字再書寫」。 2.教師引導學生按照課本上的步驟，找出第二課春雨是什麼顏色的段落，並請學生說出這課總共有幾個段落。 3.教師可以引導學生再利用這些步驟，練習找出第二課的段落。教師亦可以應用在之後的課次，每次上新課前，先請學生找出段落。 【活動3】閱讀小祕笈——找出文中的「你、我、他」 1.教師引導學生思考，第三課的「他們」和「我」分為代表誰。 2.教師說明：(1)「他們」是指前面出現過的「花朵、小河、小鳥」。(2)「我」是指說這句話的	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀蒲公英的婚禮 鍾雲如 出版社：富春文化事業 二〇〇三年五月十九日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環E1參加戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數：

	5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	「風」。 3. 教師提問：第二課中的「你」代表的是誰？ 【活動4】 一、指示代名詞說明 1. 大家來找碴 教師敘述下面情境，請小朋友找出，情境中小明敘述的問題。 2. 指示代名詞 教師說明，無論是說話或文字敘述，已經出現過的人物以代名詞代替，可以讓說話與文字敘述更簡潔。 二、學習任務說明 教師說明，已經出現過的人物以代名詞代替，可以讓說話與文字敘述更簡潔。但是，如果代名詞使用錯誤，就會造成反效果，讓人聽不懂。 【活動5】 一、「連結線索～指示代名詞」推論步驟說明 教師放聲思考揭示連結線索～指示代名詞推論三步驟。 1. 找一找人物 2. 換一換人物 3. 對一對 二、「連結線索～指示代名詞」推論步驟實作 三、「我知道」：依文本「我知道」進行閱讀理解。 四、內容深究：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。 【活動6】 學生歸納「連結線索～指示代名詞」推論步驟。 延伸活動—簡單介紹各種天氣現象 補充介紹鎂光燈					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			(二)寫作 1. 指導學生利用工具書查閱比較難懂的語詞，並練習造句。 2. 師生共同討論造句的合理及正確性。 (三)閱讀 1. 教師進行分組後，發給每一組一首詩的紙本，並進行閱讀。 〔內容簡介〕 蒲公英，多年生草本植物，藉著風力傳播種子，潔白似羽毛的花朵傾訴著夏天的味道，其堅強的生命力是大自然生機盎然的標記。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的詩歌。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這首詩歌在表達什麼？ (2) 你們認為哪一句詩句最吸引人？為什麼？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？					
六 3/16 3/20	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——猜猜我是誰 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 二、課文朗讀 • 試說大意：教師提問，引導學生說出大意並記錄下來。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 複習基本筆畫	6 (二)寫作1 (三)閱讀1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀 傻鵝皮杜妮文：羅傑·杜佛辛 出版社：上誼文化 二〇〇二年一月二十一日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

	用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中	句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文本內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文本內涵。	一、生字教學 教師補充說明多音字「奇」的不同讀音，形近字「險、臉」、「找、我」、「猜、請」、「次、歡」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P41-P42 的內容。 ●習作指導——第一、二、三大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 ●課文大意：引導學生整理課文大意，並比較和第一節課歸納後的大意是否不同。 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P43 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ●習作指導——第四大題 統整活動 ●延伸活動——認識書的種類 結合圖書館教育。 ●語文遊樂園：請學生準備一本最喜歡的書，並上臺分享。 ●習作指導——第五大題 (二)寫作 ●能運用課文中的句型結構作仿寫。 1. 教師先範讀、領讀，學生跟讀。 2. 教師說明句子的結構。 (1)恐龍陪我去冒險。 結構：誰①+陪+誰②+去+做什麼事。					
--	---	---	---	--	--	--	--	--

	的重要訊息與觀點。 5- I -9 喜愛閱讀， 並樂於與他人分享閱 讀心得。		(2)海豚跳出來。 結構：誰＋做什麼動作。 3.教師鼓勵學生口頭發表造句。 (三)閱讀 1.教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 充滿傻氣的皮杜妮，有天在河邊撿到一本書，她想起曾聽過農場主人告訴他的小兒子說：「有書又愛書的人，就有智慧」。於是便把這本書當作寶一樣，到哪兒都帶著它。她越來越驕傲，脖子也越拉越長，其他動物們看她神態不一樣，認為她可能變聰明了，有任何問題都請教她。熱心的皮杜妮總是樂意效勞，但卻越幫越忙，她說公雞老金的雞冠是紅的，因為那是塑膠做的；她認為解決老馬阿草牙疼的辦法，就是把牙齒全部拔掉；最糟的是，她把寫著「鞭炮：危險」的盒子說成是「糖果」，害得動物們紛紛受傷掛彩。皮杜妮總算得到教訓了，她終於知道：把書夾在翅膀下是不夠的，還得把它裝進腦袋裡才行啊！ 皮杜妮脖子拉長、嚴肅又驕傲的模樣，著實教人覺得好笑。不過仔細想想，我們的生命中不也曾有類似的景象嗎？皮杜妮幫大家解決問題所想的荒謬辦法，那種「胡說八道」的想像力和樂趣，為總是正經八百的讀者宣洩內心的想法，所以大家都讀得愛不釋手；而各種動物的角色，也很能吸引小朋友的喜愛。 2.教師提問： (1)皮杜妮撿到書後，覺得怎樣的人才算是有智慧的呢？ (2)自從皮杜妮撿到這本書以後，她的脖子越來越長了，為什麼？ (3)皮杜妮應該如何利用書本才能真正的變聰明呢？ 3.教師總結，並請同學發表意見。 4.教師對本書的運用：讓學生從故事中了解，一個					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

			真正有智慧的人，會詳讀書的內容並且隨著不同情況運用，解決問題；如果只會死讀書，不會活用，並不是真正聰明的人。					
七 3/23 3/27	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩 【活動 1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——接住衛生紙 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 教師提問： 1. 圖中你觀察到什麼？ 2. 從那些線索你可以知道風來了？ 二、課文朗讀 ●課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 ●新詞教學 ●加油小站教學：引導學生學習加油小站 P47「三、認識詞語」的內容。 【活動 3】識字教學 ●複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明多音字「得」、「還」、「給」的不同讀音，形近字「吹、次」、「突、哭」、「可、河」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P47「二、我會認字」的內容。 ●習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀風喜歡和我玩 作者：瑪麗·荷·艾斯 出版社：遠流 一九九七年七月十五日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【能源教育】 能E3認識能源的種類與形式。 【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 C10a-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、文意理解 二、內容深究 老師提問： - 誰喜歡和作者玩？ - 風來了發出什麼聲音？ - 風和作者在哪裡玩？ - 風怎麼和作者玩？做了那些事？ - 為什麼作者要跟風說話？ - 你覺得作者喜歡跟風玩嗎？為什麼？ - 你自己喜歡和風玩嗎？你都怎麼和風玩呢？ 三、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P49 的內容。 • 習作指導——第五大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P48 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 • 習作指導——第三、四大題 統整活動 • 跨領域活動——製作紙風車 • 習作指導——第六大題 (二)寫作 • 知道「突然」的意思，並造出完整句子。 - 教師先範讀、領讀，學生跟讀。 - 教師說明「突然」有「發生意想不到的事」的意思。 - 教師請學生說一說，什麼情況下會讓你「瞬間嚇一跳」？ - 教師鼓勵學生用「突然」口頭造句。 教師引導學生認識記敘文「開始—經過—結果」的寫作方式。					
--	---	---	---	--	--	--	--	--

			(三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 吉勃特和風整天玩在一起。風把吉勃特的氣球吹到樹上，還讓吉勃特的雨傘開花。風和吉勃特賽跑，風只要在草上跑來跑去就可以了，吉勃特卻要用腳踩過草堆才行。吉勃特想放風箏，風卻不肯幫忙，吉勃特生氣了。不過，風心情好時，會把蘋果吹下來，送給吉勃特，還會幫吉勃特開紙船。他們也會一起玩小風車、吹肥皂泡、掃落葉……。最後，他們都累了，就在楊柳樹下睡午覺。 2. 教師提問： (1)吉勃特和風在做什麼？ (2)風做了什麼，讓吉勃特生氣了。 (3)吉勃特和風最後怎麼了？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生了解到風造成的現象，並感受到與自然同樂的趣味。 延伸活動—— 1. 簡單介紹風力能源 2. 製作紙風車					
八 3/30 4/3 (4/3 兒童節補假)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——團康活動（烏鴉烏龜） 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀邀請新鄰居一起玩 作者：中澤雅美	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

	流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。	及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文本內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文本內涵。	【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •加油小站教學：引導學生學習加油小站 P54 的內容。 •習作指導——第二大題 【活動 3】識字教學 •複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明形近字「常、布」、「躲、朵」、「頭、顏」、「回、口」、「知、和」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P53 的內容。 •習作指導——第一大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第四大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P55 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第三大題 <u>統整活動</u> •跨領域活動——我的鄰居 •語文遊樂園——生字骰戲樂 (二)寫作 •知道「但是」的意思，並造出完整句子。 1.教師範讀、領讀，學生跟讀。 2.教師說明這些詞語用在「疑問語氣」的句子，引		繪者：花之內雅吉 出版社：大穎文化 二〇一七年七月十日		力。	
--	---	--	--	--	--	--	-----------	--

	6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		導學生分辨用法： (1)怎麼：用來詢問某事物的情況或「如何」。 (2)什麼：用來詢問不特定的人、事、物等。 (3)為什麼：用來詢問某事物的原因或目的。 3.教師請學生口頭造句並發表。 (三)閱讀 1.教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小熊家的隔壁房子，很長一段時間沒有人住。小熊想著，搬來的會是誰、跟他玩什麼遊戲才好？如果是小鳥搬來，就一起唱歌玩遊戲；如果是長頸鹿搬來，就一起玩跳繩；如果是斑馬搬來，就一起玩捉迷藏。有一天，小熊在窗外發現貨運公司的車輛，新鄰居搬來了，是無尾熊一家人！小熊迫不及待登門拜訪，好期待和小無尾熊一起玩。奇怪的是，無論小熊邀請小無尾熊玩什麼遊戲，小無尾熊都只是靜靜地靠在自己身上，沒有任何反應，這讓小熊失望了起來。 不過，在遇到一棵大樹後，小無尾熊突然有了動靜，他咻咻地迅速爬上去，原來小無尾熊很會爬樹。小熊想追上去，卻摔落下來好幾次，正當想放棄時，「小熊，還差一點，你就能爬上來了！」小無尾熊出聲鼓勵了小熊，讓小熊順利登上樹。他們高興歡呼，一起舒服地坐在鬆軟的落葉上，聊著明天、後天還要玩很多遊戲。 2.教師提問： (1)誰搬到了小熊家隔壁？ (2)為什麼一開始小無尾熊對小熊的邀請沒有反應？ (3)小無尾熊很會做什麼？ (4)小熊最後爬上樹了嗎？ 3.教師總結，並請同學發表意見。 4.教師對本書的運用：讓學生了解到，求學階段常會有認識新同學，探索新環境的情況，不用害怕，如果互動多了，就能了解對方。					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

			延伸活動—我的鄰居 1. 相鄰座位的學生兩兩一組，教師設計表格，學生依表格內容訪問鄰居並做紀錄。 2. 教師鼓勵學生上台介紹自己的鄰居。					
九 4/6 4/10 (4/6 清明 節補假)	4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	第貳單元我們一起玩 語文天地二 【活動1】說話的要點 1. 教師先詢問學生：「和別人說話的時候，要注意些什麼？」 2. 教師請學生先思考再共同討論：說話時，要如何讓人聽得懂？ 3. 教師提問： (1)說話以前，為什麼要先想再說呢？（說話前先想一想，整理好要說的話。） (2)說話時，如何讓發音更清楚？ (3)說話時，如果沒有用完整的句子表達，會發生什麼情況？ (4)說話的時候，眼睛為什麼要看著對方？ 【活動2】認識代表動作的字 1. 教師請學生站起來，依口令作動作。例如：「看、跳、跑、抱、打、吹、說」。 2. 教師說明「看、跳、跑、抱、打、吹、說」皆為代表動作的字。 3. 教師請學生想一想，還有哪些代表動作的字？上臺發表並示範動作。 【活動3】利用圖書館的方法 1. 教師先介紹：圖書館是知識的大寶庫，裡面存放各種學科的書籍、雜誌、報紙、光碟……我們可以去圖書館上網找資料、借閱書報雜誌，利用圖書館增加自己的知識。 2. 教師請曾經到圖書館的學生，發表自己去圖書館	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞卡。 (三) 閱讀 芽芽搬新家 文：錢茵 出版社：親子 天下 二〇〇七年 三月二十八日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

			做了什麼事？ 3. 教師請學生看課本上欄的插圖，接著看看下欄的插圖，並說一說：「走進圖書館，應該要注意什麼事呢？」 4. 教師提問：「我們應該要怎麼做，才能讓更多人一起享受圖書館提供的服務呢？」 (二)寫作 • 知道代表動作的字 1. 教師請學生站起來，依口令做動作。 (1)看：全體學生看老師。 (2)跳：學生原地跳一跳。 (3)跑：學生原地做出「跑」的動作。 (4)抱：教師請學生「抱」著課本。 (5)打：教師請學生伸出食指敲擊桌面。 (6)吹：教師請學生對手掌吹氣。 (7)說：教師請學生說一說溫蒂手裡拿著什麼。 2. 教師說明「看、跳、跑、抱、打、吹、說」皆為代表動作的字。 3. 教師請學生想一想，還有哪些代表動作的字？上臺發表並示範動作。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 芽芽搬家了，那是一個和舊家很不一樣的地方——沒有漂亮的院子、溫暖的陽光、寬闊的街道，也沒有好朋友小琪的身影。 不管是天氣、學校，還是同學，芽芽都不喜歡。班上有一個大頭妹，她講話很大聲、喜歡咬指甲，常常講一些芽芽聽不懂的笑話，還會玩一些奇怪的遊戲。因為這裡一天到晚都在下雨，所以大頭妹發明了一種叫做「龍捲風」的遊戲，只要撐著傘旋轉，就彷彿可以飛上天，突然間，一陣大風把芽芽的傘吹走了，那可是小琪送給她的紀念品！ 大頭妹二話不說，就拉著芽芽往外跑——「我們					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			把它追回來！」——大頭妹帶著芽芽展開尋找小紅傘大冒險！風雨彷彿也成為這場探險的調味料，她們大街小巷的找，芽芽第一次發現，原來下雨天並不討人厭，原來這座城市很好玩，更重要的是，原來跟大頭妹在一起，是這麼令人開心的事！ 2. 教師提問： (1)芽芽為什麼不喜歡新家？ (2)在陌生的環境裡，什麼東西是她心靈的慰藉？ (3)故事裡大頭妹有什麼特色？ (4)芽芽最後有和大頭妹變成朋友了嗎？為什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生從故事中了解，只要放下心中的成見，敞開心扉，一定能在新環境中交到新朋友。					
十 4/13 4/17 (4/16. 4/17 期中評量)	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2- I -2 說出所聽聞的內容。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3- I -4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。	Aa- I -5 標注音符號的各類文本。 Ad- I -1 自然段。 Ad- I -2 篇章的大意。 Ad- I -3 故事、童詩等。 Ba- I -1 順敘法。 Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac- I -1 常用表點符號。 Ac- I -2 簡單的基本句型。 Ba- I -1 順敘法。 Bb- I -1 自我情感的表達。	評量週 第貳單元我們一起玩 閱讀列車<長頸鹿的新衣> 【活動1】 一、複習「連結線索～指示代名詞」推論三步驟 二、學習任務說明 教師說明，以過三關進行「連結線索～指示代名詞」推論。 【活動2】 一、「連結線索～指示代名詞」推論步驟共作 1. 找一找人物 2. 換一換人物 3. 對一對 二、「我知道」：依文本「我知道」進行閱讀理解。 三、內容深究：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。 【活動3】	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀壞心情 文：莫里茲·培茲 圖：艾美莉·賈可斯基繪 出版社：小魯文化 二〇一七年九月十六日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、歸納推論步驟與指示代名詞 二、歸納「連結線索～指示代名詞」推論原則 教師引導學生歸納，進行「連結線索～指示代名詞」推論時，在「對一對」步驟中，可透過「時間」（人物出現與否）與「合理性」，進行判斷。 (二)寫作 1. 指導學生利用工具書查閱比較難懂的語詞，並練習造句。 2. 師生共同討論造句的合理及正確性。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 [內容簡介] 情緒就像天氣， 總是情時多雲偶陣雨， 捉摸不定…… 某天早晨，獺起床後發現自己的心情很壞！他覺得如果沒有人注意到，那麼這個壞心情有什麼意思呢？於是他出門了，把自己的壞心情都感染給在路上遇到的朋友們。結果獺的心情變好了，大家的心情卻變糟了，還對著獺丟東西，發了好大一頓脾氣！面對心情不好的朋友們，他該怎麼辦呢？ 情緒有時說來就來，難免令人招架不住，但我們卻可以避免將自己的壞心情傳染給大家。透過故事中獺與朋友們的互動，讓我們一起動動小腦袋來思考，找找管理心情的好方法，向壞心情說「不」吧！ 2. 教師提問： (1)壞心情的獺如何向朋友發洩他的情緒？ (2)獺的情緒變好了嗎？怎麼辦到的？ (3)反省後的獺決定如何向大家道歉？ (4)朋友如何回應獺的道歉？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生了解壞心情不僅讓自己難受，也會傷害到周遭的人。妥善處理自己的壞情				力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			緒，並能避免影響他人，是一種負責任的態度。					
十一 4/20 4/24 (4/25 校慶 運動會)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩	第參單元有你真好 第七課畫畫 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——我是大畫家 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 •加油小站教學：引導學生學習加油小站 P74 的內容。 •習作指導——第三大題 【活動 3】識字教學 •複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明多音字「還」、「漂」的不同讀音，形近字「畫、書」、「臉、險」、「亮、高」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P73 的內容。 •習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第五大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P75 的內容。	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀畫畫 作者：麥當諾 出版社：格林文化 二〇一二年一月十八日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【科技教育】科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ●習作指導——第四大題 <u>統整活動</u> ●<u>延伸活動——「愛」的禮物</u> ●<u>延伸活動——</u> (1)好朋友的大蛋糕 引導學生用畫畫的方式設計出要送給朋友的蛋糕傳達心意。 (2)用圓形畫出不同可愛的動物。 ●語文遊樂園：教師利用圖卡，讓學生了解量詞的用法。 (二)寫作 ●知道「還要」的意思，並造出完整句子。 1.教師先範讀、領讀，學生跟讀。 2.教師說明「還要」可用來表示「除了做第一件事，還要再做第二件事」的情況。 3.教師引導學生用「……還要……」口頭造句。 (三)閱讀 1.教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 最美的畫廊，就是自家的冰箱啦！ 孩子的畫，是全家人最繽紛的回憶。 快讓路，畫畫來啦！ 「畫畫」愛「畫畫」，你分得出他們嗎？ 他上上下下，活力充沛；他畫的線條，還會扭動有線條、有形狀、有繽紛的色彩，還有塗鴉！ 噓……大畫家睡著了，我們來看他的作品， 哇！有星星的磁鐵，將畫畫放在冰箱上， 因為媽媽最愛畫畫！ 繪畫是孩子手眼協調的發展關鍵，也是所有孩子的興趣和想像力天堂，更是孩子表達的最佳工具！媽媽是孩子的忠實粉絲，建立孩子的自信心，也在欣賞					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			中，更瞭解童心。透過《畫畫》，增加孩子對顏色、線條、形狀等認知學習，讓學習活起來、畫畫不孤單！ 2. 教師提問： (1)這本書的內容在描述什麼？ (2)你覺得書中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3)你在這本書中，學到了什麼事情？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生能夠體會畫畫的樂趣，運用想像力可以進行創作。					
十二 4/27 5/1 (4/27 校慶 補假一天)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——影片欣賞《野性北歐：寒林裡的生物》 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明多音字「長」、「從」、「吃」、「埋」的不同讀音，形近字「採、彩」、「飽、跑、抱、泡」、「裡、埋」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P81 的內容。 • 習作指導——第一大題	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀我的春夏秋冬 作者：林麗琄 繪者：林麗琪 出版社：和英文化 二〇〇五年八月一日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	【活動4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 - 習作指導——第二大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P82-P83 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 - 習作指導——第三大題 統整活動 - 跨領域活動——我會寫卡片 - 習作指導——第五大題 - 語文遊樂園——句子拼拼樂 (二)寫作 - 能運用課文中的句子結構作仿寫。 - 教師先範讀、領讀，學生跟讀。 - 教師引導學生觀察圖片，並說明「然後」表示「接某種動作或情況之後」，因此前後句有順序關係，屬於連貫複句。 - 連貫複句：幾個分句表示動作或事件連續發生，分句間有一定的先後順序，彼此相互關聯。 - 教師鼓勵學生用「……然後……」口頭造句。 (三)閱讀 - 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 林家三姊妹，以過人的創意和默契，完成了本書：麗琪繪圖，麗琄撰文，麗瓊美術設計。三姐妹從小玩在一起，熱愛自然幾乎已成三姐妹的天性，直到現在，她們仍常相約去郊遊，泡溫泉，爬山。本書是三姐妹對大自然的頌歌，書中每一頁都充滿了赤子心					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

			與探索欲，令人愉快感動，愛不釋手。 2. 教師提問： (1)這本書的內容在描述什麼？ (2)你覺得書中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3)你在這本書中，學到了什麼事情？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生能夠體會體會自然的力量與季節的變換。					
十三 5/4 5/8	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符	第參單元有你真好 第九課張奶奶的寶貝 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——校園志工，有您真好 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明多音字「校」、「當」的不同讀音，形近字「早、草」、「工、土」、「她、地」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P89-90 的內容。 • 習作指導——第一、二、三大題 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀 謝謝你！小幫手作者：何采諭 繪者：洪波 出版社：小魯文化 二〇一九年九月一日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品EJU7欣賞感恩。 ◎戶外教育 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、文意理解 二、內容深究 老師提問： 1. 故事重要的主角有誰？ 2. 張奶奶在學校花園做什麼事？ 3. 張奶奶的寶貝是什麼？ 4. 為什麼作者要感謝張奶奶？ 5. 為什麼作者要跟張奶奶一樣，把花草當成自己的寶貝？ 6. 從課文中你可以發現張奶奶是個怎樣的人？ 7. 你在校園有觀察過哪些人也像張奶奶一樣默默付出嗎？ ●習作指導——第四大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P91 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ●習作指導——第五大題 <u>統整活動</u> ●延伸活動—影片欣賞《多元志工宣導微電影》 ●語文遊樂園——小小傳令兵 (二)寫作 ●知道「一邊」的意思，並運用「一邊……一邊……」造出完整句子。 1. 教師先範讀、領讀，學生跟讀。 2. 教師引導學生觀察圖片，並說明「一邊」表示「一個動作與另一個動作同時進行」，屬於並列複句。 ※並列複句：兩個或兩個以上的分句同時呈現，成為可以對照的複句。 3. 教師鼓勵學生用「一邊……一邊……」口頭造句。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			(三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 讓孩子幫忙，並感謝孩子的幫忙， 協助孩子在不斷嘗試中，探索並認識這個花花世界！ 「媽咪！我要幫忙拿碗。」 「媽咪！我要幫忙拖地。」 「媽咪！我要幫忙澆花。」 爸爸媽媽是否都曾遇過孩子興沖沖吵著要幫忙，結果越幫越忙的無奈經驗呢？孩子幫忙拿碗，結果打破杯子；幫忙拖地，結果溼漉漉的地板害媽媽滑一跤；幫忙澆花，結果花差點淹死…… 家長往往在怕孩子受傷、弄壞東西的層層顧慮下，無意間阻絕了讓孩子體驗、接觸世界的機會。透過本書，家長可以重新檢視自己與孩子的互動關係，只要沒有危險性，都應讓孩子從不斷嘗試中，學習修正並調整自己。 2. 教師提問： (1)「今天」是什麼節日？ (2)安妮為什麼心情不好？ (3)新世界餐廳真的有營業嗎？ (4)晚餐後，大家進行了什麼活動？大家的心情如何？ (5)道別時，安妮和艾德對新世界餐廳的人們做了什麼？ (6)安妮和艾德覺得「今天」最值得感恩的事情是什麼？ (7)你覺得故事中的奶奶是個怎樣的人？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生了解有時候「倒楣」並不等於壞事，只要換各角度思考，或許會有大大的驚喜。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

十四 5/11 5/15	4- I -1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5- I -5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6- I -6 培養寫作的興趣。 ●寫作 6- I -1 根據表達需要，使用常用標點。 6- I -3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6- I -4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ab- I -2 700個常用字的使用。 Ab- I -6 1,000個常用語詞的使用。 Ac- I -2簡單的基本句型。 Bb- I -1自我情感的表達。 Be- I -2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 ●寫作 Ac- I -1 常用表點符號。 Ac- I -2 簡單的基本句型。 Ba- I -1 順敘法。 Bb- I -1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad- I -3 故事、童詩等。 Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	第參單元有你真好 語文天地三 【活動 1】我會寫卡片 1.教師說明卡片是一種用來贈送、祝福或邀請他人的硬紙片。 2.教師請學生說一說：「你曾經收到或是製作什麼樣的卡片呢？」 3.教師引導學生觀察課本中的卡片並說一說直式和橫式的寫法都包含了哪些項目？這些項目的先後順序怎樣排列？ 4.教師說明書寫卡片應該包含：收卡片的人、內容、祝福語、寫卡片的人、日期。 ●延伸活動—我會寫卡片 教師指導學生練習「寫卡片」給家人。 【活動 2】認識標點符號 1.教師請學生觀察問號的圖像，說一說問號的形狀像什麼？ 2.教師引導學生念問號下的說明，並解釋「有問題，就用它」，就像是遇到問題，要用耳朵去聽答案。 3.教師引導學生念一念例句，再想一想：這三個句子，是不是都有疑問需要回答？ 4.教師鼓勵學生說一個問句，並在說完後，伸出手指畫一個「問號」。 5.教師請學生觀察驚嘆號的圖像，說一說驚嘆號的形狀像什麼？ 6.教師引導學生念驚嘆號下的說明，並解釋「一用它，情感強」就是指無論生氣、哀傷、恐懼……都可以用驚嘆號來表達情緒。 7.教師引導學生念一念例句，再想一想這三個句子念起來和問號的例句有什麼不同。	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞卡。 (三) 閱讀 謝謝·晚安 文：許智偉、何季朋 出版社：遠景 二〇一七年十二月一日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
-----------------------------------	---	---	---	--	---	---	--	---

			8. 教師請學生想像自己受到驚嚇或非常興奮的狀態，說出一句的話，並在說完時，伸出手指寫出「驚嘆號」。 (二)寫作 - 知道問號和驚嘆號的用法並應用。 * 問號：用在發問或表示懷疑的句子後面。（占一個字的空間） 1. 教師請學生觀察問號的圖像，說一說問號的形狀像什麼？ 2. 教師引導學生念問號下的說明，並解釋「有問題，就用它」，就像是遇到問題，要用耳朵（問號）去聽答案。 3. 教師引導學生念一念例句，再想一想：這三個句子，是不是都有疑問需要回答？ 4. 教師鼓勵學生說一個問句，並在說完後，伸出手指畫一個「問號」。 * 驚嘆號：用在情緒激動的語句或感嘆句後面。（占一個字的空間） 1. 教師請學生觀察驚嘆號的圖像，再說一說驚嘆號的形狀像什麼？ 2. 教師引導學生念驚嘆號下的說明，並解釋「一用它，情感強」就是指無論生氣、哀傷、恐懼……都可以用驚嘆號來表達情緒。 3. 教師引導學生念一念例句，再想一想這三個句子念起來和問號的例句有什麼不同。 4. 教師請學生想像自己受到驚嚇或非常興奮的狀態，說出一句話，並在說完時，伸出手指寫出「驚嘆號」。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 最平常的感謝，是孩子最大的寶藏 說完謝謝對一天的感恩，才能安心的睡覺，是《謝謝・晚安》最重要的主題意識。感謝的對象，是					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			一天生活裡遇到的每個人，因為他們，這一天才會過得如此快樂、如此平順，最後要感謝親愛的媽媽，等著他入睡的身影。本故事值得家長與孩子共讀，一起學習書中「對人、事、物心存感激」的教育意義。 2. 教師提問： (1)為什麼「我」還沒睡著呢？ (2)「我」要謝謝哪些人？理由是什麼？ (3)新世界餐廳真的有營業嗎？ (4)晚餐後，大家進行了什麼活動？大家的心情如何？ (5)道別時，安妮和艾德對新世界餐廳的人們做了什麼？ (6)安妮和艾德覺得「今天」最值得感恩的事情是什麼？ (7)你覺得故事中的奶奶是個怎樣的人？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生透過閱讀了解生活終有許多值得感恩的人事物。					
十五 5/18 5/22	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2- I -2 說出所聽聞的內容。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3- I -4 利用注音讀	Aa- I -5 標注音符號的各類文本。 Ad- I -1 自然段。 Ad- I -2 篇章的大意。 Ba- I -1 順敘法。 Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac- I -1 常用表點符號。 Ac- I -2 簡單的基本句型。	第參單元有你真好 閱讀列車<樂樂怎麼還沒來> 【活動1】 一、複習「連結線索～指示代名詞」推論三步驟 二、學習任務說明 1. 教師說明，本次要分組以過三關，進行「連結線索～指示代名詞」推論。 2. 進行「連結線索～指示代名詞」推論時，在「對一對」步驟中，要能透過「時間」（人物出現與否）與「合理性」，進行判斷。 【活動2】 一、小組合作「連結線索～指示代名詞」推論 1. 找一找人物 2. 換一換人物	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞卡。 (三) 閱讀 我們來洗手吧 文：東尼・羅斯 出版社：三之三 二〇一五年 十月一日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【品德教育】 品E1良好的生活習慣與德性。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	3. 對一對 二、小組分享「連結線索～指示代名詞」推論 三、「我知道」：依文本「我知道」進行閱讀理解。 四、內容深究：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。 【活動3】 一、歸納推論步驟與指示代名詞 二、歸納「連結線索～指示代名詞」推論原則 教師引導學生歸納，進行「連結線索～指示代名詞」推論時，在「對一對」步驟中，可透過「時間」（人物出現與否）與「合理性」，進行判斷。 (二)寫作 1. 指導學生利用工具書查閱比較難懂的語詞，並練習造句。 2. 師生共同討論造句的合理及正確性。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 有一個活潑、好動、可愛的小公主，可是缺乏衛生觀念。皇宮裡的國王、王后、大廚及女僕一直要她「去洗手」，小公主不了解，為什麼她要一直洗手，洗手又有什麼用途……？看完這個故事，保證小朋友會成為一個愛洗手的「乾淨寶寶」喔！ 2. 教師提問： (1)吃東西之前要做什麼事？ (2)我們做哪些事情也需要洗手？ (3)我們為什麼一定要洗手？ (4)我們把手洗乾淨有什麼好處？ (5)洗手的五個步驟是什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生透過故事了解洗手的重要性。					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

十六 5/25 5/29	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙 【活動1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——狀聲詞 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 - 新詞教學 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 - 複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明多音字「覺」、「幾」的不同讀音，形近字「覺、學」、「東、果」、「肚、吐」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P107 的內容。 - 習作指導——第一大題 【活動4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 - 習作指導——第五大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P108-P109 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 - 習作指導——第二、四大題	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞卡。 (三) 閱讀 幼兒版成語故事作者：風車編輯群 出版社：風車圖書 二〇一五年三月二十七日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品EJU6 謙遜包容。 【生涯規劃教育】 涯E1了解個人的自我概念。 涯E5探索自己的價值觀。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
-------------------------	--	--	--	---------------------------------------	---	--	--	---

	6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	統整活動 ●延伸活動——摺紙教學（彈跳青蛙） 延伸活動——躲開大野狼 教師運用「除了…」的句子下達指令，沒聽懂指令的小綿羊就會被大野狼吃掉。 (二)寫作 ●知道「除了」的意思，並應用「除了」造句。 1. 教師先範讀、領讀，學生跟讀。 2. 教師說明「除了」可用來描述「去掉某物的狀況」，引導學生用「只有」換句話說。 3. 教師鼓勵學生用「除了」口頭造句。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 杯弓蛇影、畫蛇添足、井底之蛙…… 每則成語背後都有個生動小故事。讓成語增進孩子的語文能力、讓故事啟發孩子的生活智慧。本書詳載每則成語的出處，清楚說明其中寓意，寶寶能一邊聽故事一邊學習，成為「小小成語通」！ 2. 教師提問： (1)這本書的內容說出本篇文章的大意。 (2)書中的哪個成語故事最有趣？為什麼？ (3)你最喜歡文章中的哪一個成語？為什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生透過故事增進對成語的認知。					
十七 6/1 6/5	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用	第肆單元動物同樂會 第十一課吃星星的小鴨子 【活動1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——介紹繪本《今天的點心》 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞卡。 (三) 閱讀 安格斯與鴨子 作者：瑪喬	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安E2 了解危機	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____

	肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作	字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 - 新詞教學 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 - 複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明形近字「池、地」、「波、坡」、「見、貝」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P115 的內容。 - 習作指導——第一、二大題 【活動4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 - 習作指導——第五大題 - 補充資料：教師介紹「倒影」 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P116-P117 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 - 習作指導——第三大題 統整活動 - 延伸活動—畫出半邊臉 - 語文遊樂園——情緒點點名 - 習作指導——第四大題 (二)寫作	1	麗·弗拉克 出版社：韋伯文化 二〇一七年十月六日	態度評量	與安全。	2. 協同節數：
--	---	---	--	---	---	------	------	-----------------

	6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		• 了解疊字量詞的用法，並仿作短語。 1. 教師先範讀、領讀，學生跟讀。 2. 教師請學生觀察圖片，說一說圖裡有什麼。 3. 教師說明「疊字量詞」有「許多」的意思。 4. 教師鼓勵學生發表「疊字量詞＋名詞」的短語。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小狗安格斯雖然身體小，頭和腳卻很大，連好奇心也比別人強。牠好奇有什麼住在沙發下、鏡子裡的小狗是誰、外面的世界是什麼樣子，但令牠最好奇的是來自樹籬另一側的噪音。不過牠無法出去一探究竟，因為牠被繩子綁住了。直到有一天，牠趁著門沒關好時跑了出去，遇到在樹籬旁散步的兩隻鴨子，安格斯與這兩隻牠從未見過的動物會發生什麼有趣的故事呢？ 2. 教師提問： (1) 怎麼樣形容安格斯的性格？ (2) 安格斯遇到了誰？ (3) 為什麼最後被嚇得躲在沙發下？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生從故事中了解到尊重生命，並發揮愛護動物的愛心。					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

十八 6/8 6/12	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。	第肆單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——團結力量大 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •複習基本筆畫 一、生字教學 教師補充說明多音字「種」、「分」的不同讀音，形近字「止、上」、「半、羊」、「辛、幸」、「田、苗、油」的差別。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P123-P124 的內容。 •習作指導——第一、二、三大題 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 •習作指導——第四大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P125 的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 •習作指導——第五大題	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞卡。 (三) 閱讀 這是誰的？ 文：黃郁欽 出版社：小魯文化 二〇一二年 二月一日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【法治教育】 法 E1 認識公平。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
----------------------------------	--	--	--	--	---	---	--	---

	6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	<u>統整活動</u> • 跨領域活動——國字搜查隊 • 語文遊樂園——老神「再在」 (二)寫作 • 能運用「先……再……」造句。 1. 教師先範讀、領讀，學生跟讀。 2. 教師引導學生觀察圖片，並說明句型「先……再……」中，兩個分句有先後順序的關係，屬於連貫複句。 說明連貫複句：幾個分句表示動作或事件連續發生，分句間有一定的先後順序，彼此相互關聯。 3. 教師引導學生用「先……再……」口頭造句。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 [內容簡介] 大毛熊動不動就說：「這是我的！」 現在整個森林通通都是他的了， 但是，大毛熊發現自己不但沒辦法玩，而且也有點孤單…… 2. 教師提問： (1)大毛熊看到任何東西時，最愛說哪一句話？ (2)為什麼大家不願意和大毛熊玩？ (3)大毛熊喜歡兔子的食物和洞穴嗎？為什麼？ (4)大毛熊對自己以前做過的是情感到後悔了嗎？他如何挽回大家的友情呢？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生透過閱讀學會「共享」和「尊重」。					
十九 6/15 6/19 (6/19 端午	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	第肆單元動物同樂會 語文天地四 【活動1】國字的結構 1. 教師說明：想把字寫得漂亮，就要先認識文字的結構。	6 (二) 寫作 1 (三)	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞卡。 (三) 閱讀	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

節放假一天)	原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	2. 教師請學生翻到「生字表」，從中選出一個字，並發表它屬於哪一種結構。 【活動2】我會認字 1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。 2. 教師提問： (1)遇到不認識的字時，為什麼可以「從句子猜猜看」？ (2)除了課本上提到的方法，還可以怎麼做？ 【活動3】念一念 1. 教師請學生帶著感情，念一念課本中的句子。 2. 教師把句子中的「唉、啊、吧、呀」刪除，請學生念一念句子，並提問：「如果刪除感嘆詞，聽起來的感覺相同嗎？」 3. 教師請學生以「唉、啊、吧、呀」當作句子的開頭或結尾口頭造句。 【活動4】找出故事重點 1. 教師先請學生讀一讀第十二課快樂不止一半的課文。 2. 教師指導學生了解課文結構，請學生找出課文中發生了什麼事情，以及先後順序為何。 3. 教師可以用其他故事為例，請學生找出故事中的「開始」、「經過」和「結果」。 4. 學生分享，師生共同討論。 (二)寫作 ●學會遇到不認識的字的解決辦法。 1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。 2. 教師提問： (1)遇到不認識的字時，為什麼可以「從句子猜猜看」？ (2)除了課本上提到的方法，還可以怎麼做？ (三)閱讀 1. 教師進行分組後，發給每一組一個故事的紙本，並進行閱讀。	閱讀 1	林海音奶奶八十個伊索寓言 文：林海音 圖：貝果 出版社：國語日報 二〇一一年九月十日	觀察評量 態度評量	及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	2. 協同節數：
--------	---	---	---	---------	--	--------------	----------------------	----------

			〔內容簡介〕 「伊索寓言」有永恆的價值，對每一代的人都益。希望家長和老師，能把這本書介紹給自己的孩子，讓他也能得益。——林海音 專為孩子編寫，晨讀、睡前十分鐘的最佳故事集！ 兩千年來人類最珍貴的智慧寶庫——伊索寓言，由林海音奶奶專為孩子翻譯、編寫，圖畫書作家貝果用清新、溫暖的筆觸全新彩繪，透過各種動物間或與人的小故事，啟發孩子智慧及做人做事的道理。 〈放羊的孩子〉、〈狐狸先生的酸葡萄〉、〈北風和太陽〉、〈父子騎驢〉、〈龜兔賽跑〉……等，幾乎成了人人語言中的一部分，人人都應該懂的「國際成語」！ 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： （1）這個故事在表達什麼？ （2）你喜歡故事中的哪個角色？為什麼？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？					
二十 6/22 6/26 (6/23. 6/24 評量)	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2- I -2 說出所聽聞的內容。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、	Aa- I -5標注注音符號的各類文本。 Ad- I -2 篇章的大意。 Ad- I -3故事、童詩等。 Ba- I -1順敘法。 Ca- I -1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作	評量週 第肆單元動物同樂會 閱讀列車＜火雞與孔雀＞ 【活動1】 教師說明，本次要學生獨立以過三關，進行「連結線索～指示代名詞」推論。 【活動2】 一、個別回想「連結線索～指示代名詞」推論三步驟 二、個別回想「對一對」步驟的判斷方法 三、個別進行「連結線索～指示代名詞」推論	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀三隻孔雀和母雞 萊斯特·L. 雷明內克 出版社：三之三	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎閱讀素養教育	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	合宜的回答，並分享想法。 3- I -4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 ●寫作 6- I -1 根據表達需要，使用常用標點。 6- I -3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6- I -4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ac- I -1 常用表點符號。 Ac- I -2 簡單的基本句型。 Ba- I -1 順敘法。 Bb- I -1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad- I -3 故事、童詩等。 Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	四、兩兩分享「連結線索～指示代名詞」推論 五、「我知道」：兩人一組提問與回答，進行閱讀理解。 六、內容深究：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。 【活動3】 一、歸納推論步驟與指示代名詞 二、歸納「連結線索～指示代名詞」推論原則 教師引導學生歸納，進行「連結線索～指示代名詞」推論時，在「對一對」步驟中，可透過「時間」（人物出現與否）與「合理性」，進行判斷。 三、教師鼓勵學生多使用「連結線索～指示代名詞」進行推論。 (二)寫作 1. 指導學生利用工具書查閱比較難懂的語詞，並練習造句。 2. 師生共同討論造句的合理及正確性。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 自從農場來了隻孔雀後，所有人的目光焦點都放在他身上。三隻母雞覺得很不是滋味，畢竟她們包下農場所有的工作，而孔雀只會尖叫和搖晃羽毛。老狗提出交換角色的主意，獲得一致性的通過。接下來，孔雀擠進母雞的雞舍裡試著生蛋；三隻母雞則不斷地扮美搔首弄姿，以吸引路人上門，結果不但未如預期受到讚賞，反而引起眾人的困惑……。 2. 教師提問： (1)新來的孔雀如何吸引人們的注意？為農場帶來什麼好處？ (2)三隻母雞對新來的孔雀有哪些抱怨？ (3)聽了母雞的話後，孔雀有什麼感受？ (4)老獵犬想出了什麼辦法，解決了孔雀和母雞的	二〇一三年 十二月二日	閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎品德教育 品E2自尊、自愛、愛人。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的優勢能力。	
--	---	--	--	------------------------	---	--

			煩惱？ (5)老獵犬的辦法真的可以解決問題嗎？發生了哪些糟糕的事情？ (6)聽了農夫的話，孔雀了解了什麼事情？ (7)母雞對孔雀原來的工作有什麼感想？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生透過故事體會閱讀的樂趣，並且了解每個人都有自己長擅長或優秀的地方，不需要和別人去比較，自己就是最亮眼的主角。					
二十一 6/29 6/30 (6/30 結業式)	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2- I -2 說出所聽聞的內容。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3- I -4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5- I -7 運用簡單的	Aa- I -5標注注音符號的各類文本。 Ad- I -2 篇章的大意。 Ad- I -3故事、童詩等。 Ba- I -1順敘法。 Ca- I -1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac- I -1 常用表點符號。 Ac- I -2 簡單的基本句型。 Ba- I -1 順敘法。 Bb- I -1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad- I -3故事、童詩等。 Ca- I -1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	評量週 第肆單元動物同樂會 閱讀列車<火雞與孔雀> 【活動1】 教師說明，本次要學生獨立以過三關，進行「連結線索～指示代名詞」推論。 【活動2】 一、個別回想「連結線索～指示代名詞」推論三步驟 二、個別回想「對一對」步驟的判斷方法 三、個別進行「連結線索～指示代名詞」推論 四、兩兩分享「連結線索～指示代名詞」推論 五、「我知道」：兩人一組提問與回答，進行閱讀理解。 六、內容深究：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。 【活動3】 一、歸納推論步驟與指示代名詞 二、歸納「連結線索～指示代名詞」推論原則 教師引導學生歸納，進行「連結線索～指示代名詞」推論時，在「對一對」步驟中，可透過「時間」（人物出現與否）與「合理性」，進行判斷。 三、教師鼓勵學生多使用「連結線索～指示代名詞」推論。	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀三隻孔雀和母雞 萊斯特·L. 雷明內克 出版社：三之三 二〇一三年十二月二日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎品德教育 品E2 自尊鱗人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		詞」進行推論。 (二)寫作 1. 指導學生利用工具書查閱比較難懂的語詞，並練習造句。 2. 師生共同討論造句的合理及正確性。 (三)閱讀 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔內容簡介〕 自從農場來了隻孔雀後，所有人的目光焦點都放在他身上。三隻母雞覺得很不是滋味，畢竟她們包下農場所有的工作，而孔雀只會尖叫和搖晃羽毛。老狗提出交換角色的主意，獲得一致性的通過。接下來，孔雀擠進母雞的雞舍裡試著生蛋；三隻母雞則不斷地扮美搔首弄姿，以吸引路人上門，結果不但未如預期受到讚賞，反而引起眾人的困惑……。 2. 教師提問： (1)新來的孔雀如何吸引人們的注意？為農場帶來什麼好處？ (2)三隻母雞對新來的孔雀有哪些抱怨？ (3)聽了母雞的話後，孔雀有什麼感受？ (4)老獵犬想出了什麼辦法，解決了孔雀和母雞的煩惱？ (5)老獵犬的辦法真的可以解決問題嗎？發生了哪些糟糕的事情？ (6)聽了農夫的話，孔雀了解了什麼事情？ (7)母雞對孔雀原來的工作有什麼感想？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：讓學生透過故事體會閱讀的樂趣，並且了解每個人都有自己長擅長或優秀的地方，不需要和別人去比較，自己就是最亮眼的主角。				育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
--	---	--	--	--	--	--	---------------------------------	--

八、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致