

新北市中和區秀山國民小學 114學年度二年級第二學期部定課程計畫 設計者：周佳霖

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. ☒國語文 2. ☐閩南語文 3. ☐客家語文 4. ☐原住民族語文：_____族 5. ☐新住民語文：_____語 6. ☐英語文
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☐生活課程 10. ☐社會 11. ☐自然 12. ☐藝術 13. ☐綜合

二、學習節數：每週(6)節，實施(21)週，共(126)節。

三、課程目標：

- (一)口語聆聽練習能運用恰當文字語彙，生動有條理地抒發情感表達意見。
- (二)能用注音符號閱讀文章，並正確使用標點符號。
- (三)運用國語文的閱讀來連結文章的因果關係，進而更理解文意。
- (四)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (五)欣賞與聆聽故事，加強審文學的素養並能依內容定出題目。
- (六)學習用三句以上的句子造句，增加學生自己寫作的的能力。

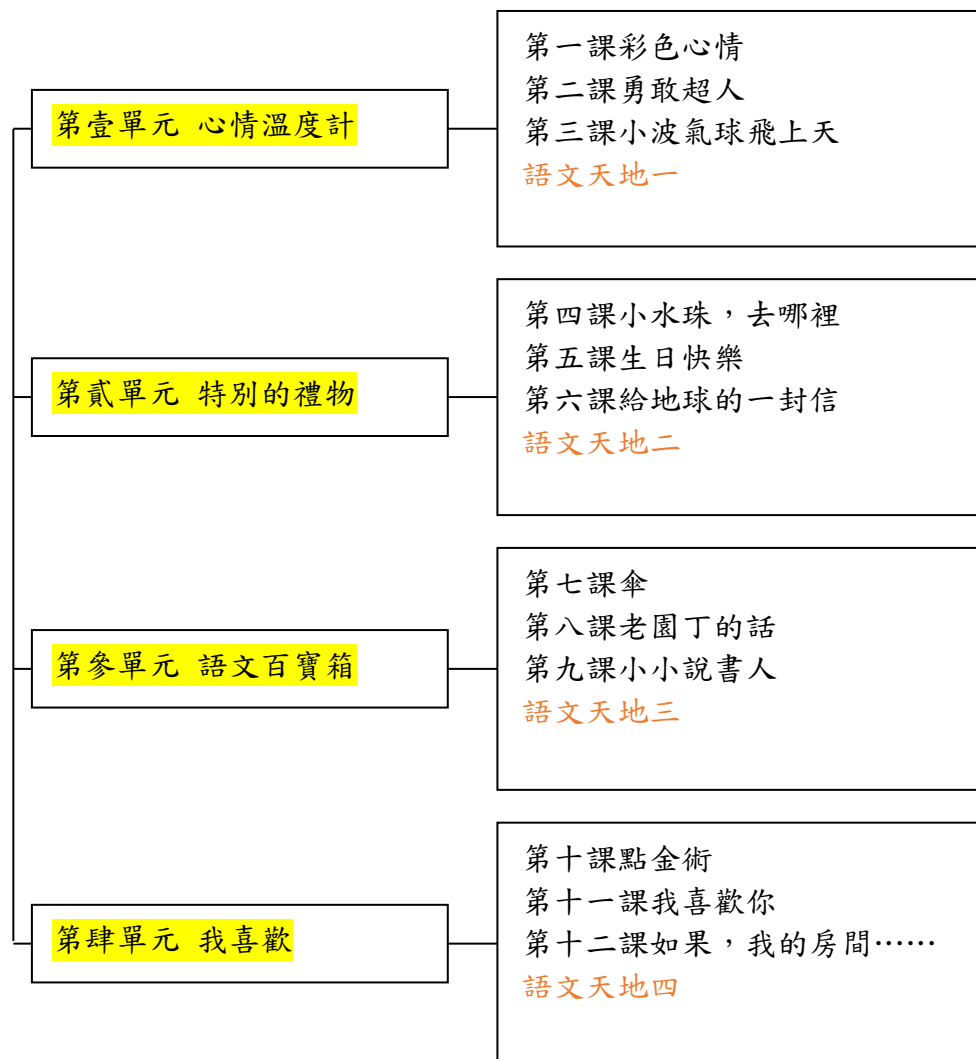
四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選 ☒ A1身心素質與自我精進	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

☒A2系統思考與解決問題 ☒A3規劃執行與創新應變 ☒B1符號運用與溝通表達 ☐B2科技資訊與媒體素養 ☒B3藝術涵養與美感素養 ☒C1道德實踐與公民意識 ☒C2人際關係與團隊合作 ☐C3多元文化與國際理解	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
---	---

五、課程架構：（自行視需要決定是否呈現）

國語二年級下學期



六、本課程是否實施混齡教學：☐是(__ 年級和 __ 年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：

本學期課程內涵：☆書商內容 ◎表示改編 ※表示自編 ★議題融入 ◆表示學校本位課程 ▲表示選用教材

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/11-2/13 (調整至 1/21~1/23 上課)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基句句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情 【活動 1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——情緒對對碰 教師引導學生透過情緒臉譜，認識情緒。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ●課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 ●新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：心情、時候、翠綠、滑梯、遠方、難過、深藍、	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞 卡。 (三) 閱讀 顏色妖怪 著：安娜·耶拿絲 出版社：小華碩 二〇一八年六月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生 E3 理解人會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本	的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	游泳、眼淚、生氣、火紅、奔跑、怒氣、拋向、四方、感動、潔白、各種、不同、感受 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站 P12 或電子書進行筆順教學。 生字：情、候、翠、溜、滑、傳、深、泳、淚、藏、火、奔、怒、拋、潔、各、同、受 2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P13 的內容。 三、習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 ●習作指導——第四大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P13 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

	中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		短語：翠綠的山坡、在山坡上溜滑梯、把笑聲傳到遠方 句子：開心的時候，我想畫出翠綠的山坡，在山坡上溜滑梯。 ※可依學生程度選擇內容 • 習作指導——第三大題 【活動 6】統整教學 • 延伸活動—心情連連看&我的行動轉盤 教師引導學生體察情緒，並能適當的解決情緒問題。 • 語文遊樂園 教師利用「我想做什麼」遊戲，複習本課句型。 (一)寫作 1. 運用生字造詞。 2. 練習分辨同音字。 3. 練習「綠綠的山坡」、「在山坡上溜滑梯」、「把笑聲傳到遠方」的短語。 4. 練習「……的時候，我會……」的句型。 (二)閱讀 1. 分組進行閱讀。 2. 書中共有幾種顏色？這些顏色各代表什麼心情？ 3. 除了書中提到的顏色和心情，你覺得還有什麼心情可以用顏色來表示？ 4. 讓學生透過故事內容感受不同的情緒，學會抒發情緒與管理情緒。 5. 教師可以帶領學生進行「顏色妖怪」的藝術創作。 閱讀共讀書：魔女的決心					
第二週 2/16-2/20	無	無	農曆春節放假	6	無	無	無	無

第三週 2/23~ 2/27 (2/27 和平紀念日補假)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情 【活動 1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——情緒對對碰 教師引導學生透過情緒臉譜，認識情緒。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ●課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 ●新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：心情、時候、翠綠、滑梯、遠方、難過、深藍、游泳、眼淚、生氣、火紅、奔跑、怒氣、拋向、四方、感動、潔白、各種、不同、感受 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站 P12 或電子書進行筆順教學。 生字：情、候、翠、溜、滑、傳、深、泳、淚、藏、	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞卡。 (三) 閱讀 顏色妖怪 著：安娜·耶拿絲 出版社：小華碩 二〇一八年六月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
--	--	---	---	--	---	---	---	--

	5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	火、奔、怒、拋、潔、各、同、受 2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P13 的內容。 三、習作指導——第一大題 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 • 習作指導——第四大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P13 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 短語：翠綠的山坡、在山坡上溜滑梯、把笑聲傳到遠方 句子：開心的時候，我想畫出翠綠的山坡，在山坡上溜滑梯。 ※可依學生程度選擇內容 • 習作指導——第三大題 【活動 6】統整教學 • 延伸活動——心情連連看&我的行動轉盤 教師引導學生體察情緒，並能適當的解決情緒問題。 • 語文遊樂園 教師利用「我想做什麼」遊戲，複習本課句型。 (一)寫作 1. 運用生字造詞。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			2. 練習分辨同音字。 3. 練習「綠綠的山坡」、「在山坡上溜滑梯」、「把笑聲傳到遠方」的短語。 4. 練習「……的時候，我會……」的句型。 (二)閱讀 1. 分組進行閱讀。 2. 書中共有幾種顏色？這些顏色各代表什麼心情？ 3. 除了書中提到的顏色和心情，你覺得還有什麼心情可以用顏色來表示？ 4. 讓學生透過故事內容感受不同的情緒，學會抒發情緒與管理情緒。 5. 教師可以帶領學生進行「顏色妖怪」的藝術創作。 閱讀共讀書：魔女的決心					
第四週 3/2-3/6	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用音符號輔助識字，也能利用國字鞏	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基句句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——情緒對對碰 教師引導學生透過情緒臉譜，認識情緒。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 - 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二)寫作 生字語詞卡。 (三)閱讀 顏色妖怪 著：安娜·耶拿絲 出版社：小華碩 二〇一八年六月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

	固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：心情、時候、翠綠、滑梯、遠方、難過、深藍、游泳、眼淚、生氣、火紅、奔跑、怒氣、拋向、四方、感動、潔白、各種、不同、感受 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站 P13 或電子書進行筆順教學。 生字：情、候、翠、溜、滑、傳、深、泳、淚、藏、火、奔、怒、拋、潔、各、同、受 2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P12 的內容。 三、習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 ●習作指導——第四大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P13 的內容。					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

	●閱讀 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 短語：翠綠的山坡、在山坡上溜滑梯、把笑聲傳到遠方 句子：開心的時候，我想畫出翠綠的山坡，在山坡上溜滑梯。 ※可依學生程度選擇內容 ●習作指導——第三大題 【活動6】統整教學 ●延伸活動—心情連連看&我的行動轉盤 教師引導學生體察情緒，並能適當的解決情緒問題。 ●語文遊樂園 教師利用「我想做什麼」遊戲，複習本課句型。 (一)寫作 1.運用生字造詞。 2.練習分辨同音字。 3.練習「綠綠的山坡」、「在山坡上溜滑梯」、「把笑聲傳到遠方」的短語。 4.練習「……的時候，我會……」的句型。 (二)閱讀 1.分組進行閱讀。 2.書中共有幾種顏色？這些顏色各代表什麼心情？ 3.除了書中提到的顏色和心情，你覺得還有什麼心情可以用顏色來表示？ 4.讓學生透過故事內容感受不同的情緒，學會抒發情緒與管理情緒。 5.教師可以帶領學生進行「顏色妖怪」的藝術創作。 閱讀共讀書：波麗和大野狼					
第五週 3/9-3/13	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事	Aa-I-5標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	第壹單元心情溫度計 第二課勇敢超人 【活動1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——大家來傳球 教師讓學生分組進行傳球遊戲。	6 (二) 寫作 1 (三)	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	【品德教育】品EJU3誠實信用。 【安全教育】安E4探討日常	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目：

	的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、	一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ●課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 ●新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：勇敢、超人、假日、院子、正當、得意、打中、花盆、所以、假如、伸長、一點、重重的、石頭、對不起、合力、破掉、乾淨、哥哥 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：敢、超、假、院、正、盆、破、所、伸、點、重、石、合、掉、乾、淨、哥 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P25 的內容。 ●習作指導——第一、二、三、四大題	閱讀 1	(三) 閱讀 小毛惹麻煩 著：大衛·夏儂 譯者：黃鈺惠 出版社：維京出版 二〇一三年十一月	觀察評量 態度評量	生活應該注意的安全。	2. 協同節數：
--	---	---	---	-----------------	--	----------------------	-------------------	-----------------

		思想等文化內涵。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 • 習作指導——第五大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P25 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句、換句話說，引導學生仿作。 短語：一塊重重的石頭、心跳得好快 造樣照句：奇奇和弟弟在院子裡玩球。 換句話說：弟弟把球傳太高，所以我才沒接到→我沒接到球，因為弟弟把球傳得太高。 ※可依學生程度選擇內容 • 習作指導——第六大題 【活動 6】統整教學 • 延伸活動—勇敢超人宣言 教師請學生找出一項曾犯錯的事件，寫下自己的道歉宣言。 • 語文遊樂園——「皮」在哪裡 教師引導學生擴展認識有「皮」部件的字，並造詞。 (一)寫作 1. 指導學生利用工具書查閱「假」的不同的讀音，並練習造詞。 2. 練習「因為」、「所以」的句型。					
--	--	---	--	--	--	--	--

			3.練習將課文的內容以表格的形式呈現。 (二)閱讀 1.分組進行閱讀。 2.每次小毛惹麻煩後，總會說什麼？ 3.你覺得小毛找藉口可以解決事情嗎？為什麼？ 4.你覺得小毛最後承認錯誤時，勇敢嗎？為什麼？ 5.請同學分享自己「誠實」事情。 6.讓學生從故事中，培養面對錯誤的勇氣。 閱讀共讀書：千變萬化的天氣					
第六週 3/16~3/20	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本	第壹單元心情溫度計 第三課小波氣球飛上天 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——生氣的模樣 教師請學生畫下對方生氣時的模樣，並分享舒緩情緒的方法。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 - 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：綿羊、已經、氣呼呼、一樣、以為、取笑、竟然、抓住、趕快、大喊、著急、結果、回想、冷靜、脾	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀我變成一隻噴火龍了！ 著：賴馬 出版社：親子天下 二〇一六年一月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【生涯規劃教育】涯 E7 培養良好的人際互動能力。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數：

	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖	中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	氣 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：綿、已、經、輸、鼓、樣、取、越、竟、飄、抓、啦、喊、踢、結、消、亂、脾 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P31 的內容。 ●習作指導——第一、二大題 【活動4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 ●習作指導——第三大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P31 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句、句型，引導學生仿作。					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

	像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		短語：氣呼呼的叫著 照樣造句：小波的肚子越鼓越大。 造句練習：竟然、終於 ※可依學生程度選擇內容 • 習作指導——第四、五大題 【活動6】統整教學 • 延伸活動—打敗生氣魔王怪 聆聽習作音檔，並思考適當的表達方式。 • 語文遊樂園——快樂事件大收集 教師引導學生分享讓自己感到快樂的事件，並用想像力描述快樂的感覺。 (一)寫作 1. 運用生字造詞。 2. 練習「小波的肚子越鼓越大」的照樣造句。 3. 練習「……竟然……」的句型。 (二)閱讀 1. 分組進行閱讀。 2. 波泰喜歡喝什麼人的血嗎？ 3. 阿古力怎麼會噴火了？對他的生活造成什麼影響？ 4. 阿古力想了哪些方法來滅自己的火呢？ 5. 是什麼把阿古力的火澆熄了 6. 讓學生了解「發脾氣」是無法解決事情的，也會讓別人不敢靠近自己。 7. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。 閱讀共讀書：千變萬化的天氣					
第七週 3/23~3/27	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。	語文天地一 【活動1】認識相反詞 1. 教師先跟學生玩「相反詞」遊戲。 2. 當確認學生都熟悉何謂「相反詞」後，老師再說明，作者在寫文章時，有時會用「相反詞」的運用，有相互對照的效果，讓讀者能很快的了解句子的意思。 3. 老師範讀句子，學生分組讀或個別讀。	6 (二)寫作 1 (三)閱讀 1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀一分鐘寓言	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-5 修改文句的錯誤。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Ac-I-2 簡單的文本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4. 老師引導學生找出句子中的「相反詞」。 【活動2】用適當的語氣念句子 1. 老師先分別用「平靜」、「驚訝」的語氣朗讀「花盆破了」。 2. 請小組討論，老師先後念的兩遍「花盆破了」，情緒上有何不同。 3. 老師引導學生理解，雖然同樣是「花盆破了」，但可能因為情境不同，而在說「花盆破了」時，會用不同的情緒說「花盆破了」；聽的人也可從說話人的情緒中，了解發生什麼事。 4. 老師指導學生用「驚訝」、「懷疑」、「平靜」三種情緒，念「花盆破了」。 【活動3】幫忙改句子 1. 老師說明，寫句子時若用錯誤的語詞，會讓人讀不懂或誤解我們所要表達的意思。 2. 教師說明「幫忙改句子」的三個步驟。 3. 老師帶領學生，修改例句。 4. 請學生運用三步驟，自己試試看改修改練習句。 【活動4】閱讀小祕笈—連結文章的因果關係 1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。 2. 教師說明藍線和紅線是有一關聯的兩件事——。 3. 教師引導學生精簡藍、紅線的文字，抓取重點。 4. 教師引導學生在藍線寫上「因為」，在紅線寫上「所以」，並念一念。 5. 教師提問：如果將「因為」、「所以」交換位置，這樣合理嗎？ 6. 學生口頭發表實作結果。 (一)寫作 1. 教師指導學生認識「相反詞」。 2. 教師指導學生如何「修改句子」。 (二)閱讀 1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。		文：洪志明 出版社：小魯文化 一九九八年十一月		級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
--	--	---	--	--	--	--	------------------------------------	--

			2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這個故事的大意是什麼？ (2) 這個故事是要告訴大家什麼道理？ (3) 你對故事中哪個情節最什麼難忘？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？ 閱讀共讀書：失敗了也沒有關係					
第八週 3/30~4/3(4/3兒童節補假)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——彈珠接龍 教師帶領學生利用課本傳接彈珠。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 教師請學生先默讀一遍。 - 配合電子書，全班共同朗讀。 - 教師可提醒學生朗讀技巧。 - 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 - 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：水珠、天色、微微亮、醒來、甲蟲、瓢蟲、伸懶腰、花香、掛在、一閃、亮晶晶、項鍊、禮物、滾動、熱呼呼、大半天、好心、一片、姐姐	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀小水滴，祝你旅行愉快文：安·克蘿絲 繪者：露娜西 出版社：青林 二〇一四年九月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【海洋教育】海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等	的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：珠、微、醒、甲、瓢、懶、腰、香、掛、閃、晶、串、項、鍊、禮、滾、探、姐 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P45 的內容。 • 習作指導——第一大題 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 • 習作指導——第二大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P45 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句、加長句子，引導學生仿作。 照樣造句：蝴蝶在綠葉中醒來。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

	策略，協助文本的理解與內容重述。		甲蟲和小瓢蟲一邊滾一邊笑。 加長句子：水珠→亮晶晶的水珠 ※可依學生程度選擇內容 • 習作指導——第三大題 【活動6】統整教學 • 延伸活動——千變萬化的水 教師請學生利用紙鯨魚，演出課文短劇，藉以理解文意。 • 語文遊樂園——文字賓果 教師利用遊戲，複習本課生字。 (一)寫作 1. 運用生字造詞。 2. 練習句子加長：「亮晶晶→亮晶晶的水珠→亮晶晶的水珠回來了。」 (二)閱讀 1. 分組進行閱讀。 2. 誰幫助小水滴飄向天空？ 3. 小水滴先在哪裡休息？又怎麼回到了地面上呢？ 4. 小水滴的旅程經過了哪些地方？最後到達了哪裡？ 5. 小水滴到達大海後，又是如何回到天上？ 6. 讓學生了解「水」的循環，並且明白「水」的重要性。 閱讀共讀書：失敗了也沒有關係					
第九週 4/6-4/10 (4/6 清明節補假1天)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結	第貳單元特別的禮物 第五課生日快樂 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——我的世界變黑了 教師帶領學生體驗看不見的不方便。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。	6 (二)寫作 1 (三)閱讀 1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀看不見文：蔡兆倫出版社：小	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 ●寫作	構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ●課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 ●新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 生字：眼睛、消失、一份、牽著、一步、一段、可能、毛毛雨、搖搖晃晃、搖籃、四腳亭、忍不住、神祕、耳邊、聞到、味道、海浪、寶貝、浪花。 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：晴、份、牽、步、段、毛、晃、籃、亭、忍、祕、耳、聞、味、浪、寶 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P51 內容。 ●習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。		兵 二〇一二年 二月		容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
--	--	---	---	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

	6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 ●習作指導——第三大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P51 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 句子練習：可能、忍不住 感官摹寫：視覺▶姐姐頭髮烏溜溜的，真美麗。聽覺▶菜市場充滿叫賣聲，好有趣。嗅覺▶花園裡有一股淡淡的香味。味覺▶蘿蔔湯鮮甜清爽，是爸爸的拿手好菜。觸覺▶當我害羞時，臉摸起來熱熱的。 語句仿作：爸爸媽媽送我一個特別的禮物，我好喜歡！ ※可依學生程度選擇內容 ●習作指導——第四、五大題 【活動6】統整教學 ●延伸活動——我的旅遊回憶 教師請學生分享自己的旅遊回憶。 ●語文遊樂園——聽一聽，比一比 教師說出運用各種感官描寫的句子，讓學生判斷是運用哪一種感官。 (一)寫作 1. 教師指導學生分辨形近字。 2. 教師指導學生認是由三個相同部件組合的國字。 2. 練習句子仿作：「浪花打在我的身上，好涼快！」 (二)閱讀 1. 分組進行閱讀。					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

			2. 為什麼作者要用黑色和白色來呈現畫面呢？ 3. 小男孩在外面會有什麼困擾呢？ 4. 小男孩如何感覺到風？如何知道有麻雀呢？ 5. 小男孩對「看不見」有什麼恐懼？ 6. 為什麼繪本裡出現了彩色的畫面？ 7. 讓學生從故事中體會視障者生活中的不便，因而培養同理心。 閱讀共讀書：2 年 1 班昆蟲博士-小五郎捉蟲記					
第十週 4/13~4/17 (4/16、 4/17 期中考)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——世界地球日 教師用學生認識世界地球日。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 教師請學生先默讀一遍。 - 配合電子書，全班共同朗讀。 - 教師可提醒學生朗讀技巧。 - 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 - 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：一封、親愛、重要、寶貴、海洋、魚蝦、美麗、植物、了不起、汙染、餐具、資源回收、浪費、早日、康復 - 造句練習	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀聽，地球在說話 文：崔銀英 出版社：幼福文化 二〇一九年六月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等	的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字與寫字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：封、信、親、貴、洋、蝦、植、汙、染、使、餐、具、資、源、費、康、復 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P57 的內容。 ●習作指導——第一大題 【活動4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 ●習作指導——第二、四大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P57 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句、句型，引導學生仿作。 短語： 漂亮的花草					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

	策略，協助文本的理解與內容重述。		送給我們許多禮物 句型： 因為……所以…… 為了…… 語句仿作：你把自己分享給大家，讓所有的動、植物都可以快樂生活。 ※可依學生程度選擇內容 • 習作指導——第三大題 【活動 6】統整教學 • 延伸活動——我愛地球宣言 教師請學生提出自己愛護地球方法。 • 語文遊樂園——給怪獸的一封信 教師帶領學生閱讀繪本《怪獸大餐》，並寫信給怪獸。 (一)寫作 1. 運用生字造詞。 2. 練習「因為……所以……」、「為了……」的句型。 3. 教師指導學生認識書信寫作的格式及內容。 (二)閱讀 1. 教師進行分組後，發給每一組一篇紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家介紹有關地球的小常識。 3. 教師請大家投票，哪一組敘述的最吸引人？ 4. 請大家一起討論如何愛護地球。 閱讀共讀書：2 年 1 班昆蟲博士-小五郎捉蟲記					
第十一週 4/20-4/24 (4/25 校慶運動會)	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的	語文天地二 【活動 1】聆聽故事——訂題目 1. 教師播放故事，請學生仔細聆聽。 2. 教師提問。 3. 教師整合剛才的提問，提醒學生這個故事的三個最重要的角色，共有三個。如果要主角來訂題目，可以怎麼訂題目，例如：小公主或是小丑，請學生自由發表。	6 (二)寫作 1 (三)閱讀 1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀不會寫字的獅子	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

	言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-6 培養寫作的興趣。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4. 教師整合並引導，公主病了，國王煩了，大臣慌了，小丑成功了，先挑出哪一件事最重要。然後，依照這件重要的事情，再來訂題目。這幾件事情中，選出最關鍵的事。 【活動 2】認識相似詞 1. 你知道有哪些語詞，是相似的語詞？ 2. 教師整合，相似的語詞可以互相替代，一個句子裡，換一個相似詞，句子的意思並不會改變。例如：「花園裡有美麗的花」和「花園裡有漂亮的花」，「美麗」和「漂亮」的意思相似，所以兩個句子的意思也相似。 3. 教師領讀課本中的例句。 4. 教師請學生將兩個詞語交換，唸起來是否會順暢，意思是否沒有改變。 【活動 3】如何寫信 1. 教師領讀，學生跟著讀。 2. 請學生讀完信後，再讀一讀紅色的小字。 3. 請學生用鉛筆分別在紅色小字旁寫下①②③④⑤⑥，表示這六個部分，是信件很重要的部分。這也是信件和一般的文章與日記不同的地方。 4. 提醒學生，有了信件，還有重要的信封，寫完信封才可以投入郵筒中，請郵差寄出去呵！ (一)寫作 1. 教師指導學生認識「相反詞」。 2. 教師指導學生認識書信寫作的格式及內容。 3. 教師指導學生認識「信封」：的寫法。 (二)閱讀 1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，獅子為什麼要寫信給母獅子？ 3. 說一說，有哪些動物幫獅子寫信？為什麼獅子不喜歡？ 4. 如果你是獅子的秘書，會幫他寫一封什麼內容的信？ 5. 讓學生了解到，除了說話，讀和寫也是很重要的溝通方式。閱讀共讀書：柳林中的風聲	文：馬丁·巴茲塞特 繪：馬克·布塔方 出版社：米奇巴克 二〇〇八年八月		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
--	---	---	---	--	--	---	--

第十二週 4/27-5/1 (4/27 校 慶補假一 天)	1-I-1 養成專心 聆聽的習慣，尊 重對方的發言。 1-I-3 能理解話 語、詩歌、故事 的訊息，有適切 的表情跟肢體語 言。 2-I-1 以正確發 音流利的說出語 意完整的話。 2-I-3 與他人交 談時，能適當的 提問、合宜的回 答，並分享想 法。 3-I-2 運用注音 符號輔助識字， 也能利用國字鞏 固注音符號的學 習。 4-I-1 認識常用 國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部 件、部首或簡單 造字原理，輔助 識字。 5-I-1 以適切的 速率正確的朗讀 文本。 5-I-3 讀懂與學	Aa-I-5 標注注音 符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個 常用字的字形、字 音和字義。 Ab-I-2 700 個常 用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結 構。 Ab-I-4 常用字部 首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個 常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句 的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童 詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本 中與日常生活相關 的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點 符號。 Ac-I-2 簡單的基 本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感 的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童	第參單元語文百寶箱 第七課傘 【活動 1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——「傘」的聯想 教師帶領學生先觀察傘的外型，再做聯想。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ●課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 一、新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：出、謎語、撐開、屋頂、拐杖、滴滴答答、嘻嘻哈哈、落下來、大街、答案 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：傘、猜、字、謎、語、撐、屋、拐、杖、杖、滴、	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作 生字語詞 卡。 (三) 閱讀 字字看心情 文：林世仁 出版社：國 語日報 二〇一七年 七月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教 育】 閱 E1 認識一般 生活情境中需 要使用的，以 及學習學科基 礎知識所應具 備的字詞彙。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭 中各種關係的 互動親子、手 足、祖孫及其 他親屬等。	□實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
--	--	--	---	--	---	---	---	---

	習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	答、叩、嘻、哈、落、街、案 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P71 的內容。 ●習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P71 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。 短語練習：冒出好多答案 照樣造句：兩滴聽見了謎語，嘻嘻哈哈落下來 擴寫說明：練習利用「形容詞」、「單位量詞」、「動詞」、「名詞」，將短句加長。 ※可依學生程度選擇內容 ●習作指導——第三大題 【活動 6】統整教學 ●延伸活動——大家來猜謎 教師請學生收集謎語，讓全班猜謎。 ●語文遊樂園——出謎高手 教師利用遊戲，複習本課生字。 (一)寫作 1. 運用生字造詞。 2. 練習「冒出好多答案」、「把笑聲傳到遠方」的短					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			語。 3. 練習「我跟爺爺玩猜字。」、「雨滴聽見了，嘻嘻哈哈落下來。」的照樣造句。 (二)閱讀 1. 教師進行分組後，發給每一組一首詩的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的詩歌。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這首詩歌在表達什麼？ (2) 你們認為哪一句詩句最吸引人？為什麼？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？ 閱讀共讀書：柳林中的風聲					
第十三週 5/4-5/8	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用音符號輔助識字，	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	第參單元語文百寶箱 第八課老園丁的話 【活動1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——公園的聯想 教師帶領學生說出跟公園有關的語詞。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 - 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 - 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀動物們的冬眠旅館 文：野志明加 出版社：大穎文化 二〇一五年十二月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】環 E2 覺知生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

	也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：園丁、公園、每天、認真、遊客、相當、草皮、摘花、因此、布告牌、各位、重新、欣賞、奇妙、發生 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：丁、公、每、認、比、客、相、皮、摘、立、牌、位、新、它、欣、賞、妙 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P77 的內容。 ●習作指導——第一、二、三大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P77 的內容。 二、寫作教學					
--	---	---	---	--	--	--	--	--

	●閱讀 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		教師從課本中析出短語、照樣造句、句型，引導學生仿作。 短語：踩出了幾條小路 造句：遊客一天比一天多。 句型：……因此…… ※可依學生程度選擇內容 ●習作指導——第四、五大題 【活動6】統整教學 ●跨領域活動——讓世界更美好 教師請學生發表生活中有哪些為大家服務的志工，並鼓勵學生也能當個小志工讓世界更美好。 ●語文遊樂園——怎樣說會更好 教師引導學生用委婉的方式把話說得更好，提升語言表達的能力。 (一)寫作 1.運用生字造詞。 2.練習「踩出了幾條小路」的短語。 3.練習「遊客一天比一天多。」的照樣造句。 4.練習「……因此……」、「……於是……」的句型。 (二)閱讀 1.分組進行閱讀。 2.小田鼠利用空房間要做什麼？ 3.哪些動物會冬眠呢？為什麼要冬眠呢？ 4.請觀察故事裡的動物，冬眠期間他們有什麼特色？喜歡的食物是什麼？ 5.讓學生從故事中獲得保育動物的知識，建立保護動物的觀念。 閱讀共讀書：把帽子還給我					
第十四週 5/11-5/15	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話	Aa-I-5標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人 【活動1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——來讀好書	6 (二) 寫作 1	南一電子書 (二)寫作 生字語詞	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀	音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	教師介紹三本好書，以引起學生的閱讀興趣。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 一、新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：安排、活動、介紹、其中、賣帽子、出場、戴著、一頂、蛋糕、扶著、休息、猴子、假裝、叫賣、一會兒、調皮、精采、希望 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：排、介、紹、其、賣、帽、戴、蛋、糕、扶、買、休、息、猴、精、采、希、讀 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P83 的內容。	(三) 閱讀 1	卡。 (三) 閱讀 賣帽子 文：艾斯菲·斯勞柏肯納 出版社：上誼文化 一九九五年	仿作評量 觀察評量 態度評量	度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	1. 協同科目： 2. 協同節數：
---	---	---	-----------------	--	-------------------------------------	---	---------------------------------

	及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		●習作指導——第一、二大題 【活動4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 ●習作指導——第四大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P83 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句、造句、換句話說，引導學生仿作。 短語：又叫又跳 照樣造句：帽子一頂又一頂，好像生日蛋糕 造句：一會兒……一會兒 換句話說：他的帽子被樹上的猴子拿去玩了。→樹上的猴子把他的帽子拿去玩了。 ※可依學生程度選擇內容 ●習作指導——第三大題 【活動6】統整教學 ●延伸活動——小小說書人準備營 教師引導學生認識「小小說書人」活動的要點。 ●語文遊樂園——故事接龍 教師帶領學生完成故事接龍。 (一)寫作 1. 指導學生利用工具書查閱比較難懂的語詞，並練習造句。					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

			2.練習「被」字句和「把」字句的換句話說。 3.練習「一會兒……一會兒……」的句型。 (二)閱讀 1.分組進行閱讀。 2.誰拿走了小販的帽子？ 3.小販如何拿回自己的帽子？ 4.讓學生了解，凡事都有解決的方法，先學會克制情緒，冷靜思考才能想出圓滿答的答案。 5.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。 閱讀共讀書：把帽子還給我					
第十五週 5/18-5/22	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧	Ac-I-1 常用標點符號。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的文本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	語文天地三 【活動1】接故事結局 1.教師請學生發表自己喜歡聽的故事名稱或內容。 2.教師說明：好聽的故事會讓人一直想聽下去，聽到故事結束的時候，就會想：不知道故事中的主角後來怎麼了？故事真的結束了嗎？其實，我們可以自己把故事接下去呵！ 3.教師請學生閱讀課本頁面 P90 的故事，然後指導學生依照下列步驟思考。 4.教師將學生分組進行討論，將每個答案記錄下來，當成故事大綱，然後分組發表，師生給予回饋。 【活動2】認識告示 1.教師先請學生閱讀課本頁面 P91 的兩則告示後，發表所看到的告示內容。 2.教師詢問：「告示」和一般我們課本上的課文有什麼不同？ 3.教師說明。 4.教師讓學生發表日常生活中曾經看過的公告。 【活動3】認識標點符號 1.教師先請學生朗讀第 92、93 頁例句，再比較兩頁標點符號的異同。 2.教師說明專名號的用法。	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀狐說八道成語故事文：劉思源出版社：小天下 二〇一八年一月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數：

	寫作。 ●閱讀 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		3.教師說明書名號的用法。 4.教師最後請學生發表：「覺得專名號和書名號像什麼？」來加深印象。 (一)寫作 1.教師指導學生認識「專名號」、「書名號」的形狀、意義和用法，並引導學生找出本單元課文中的「專名號」、「書名號」。 2.教師指導學生認識告示牌的寫作格式並練習。 (二)閱讀 1.繼上次的閱讀教學後，教師重新將不同的故事發給每一組，並進行閱讀。 2.教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3.教師請小組推派代表和大家分享： (1)這個故事的大意是什麼？ (2)這個故事中的「成語」是什麼？它的意思是什麼？ (3)這個故事是要告訴大家什麼道理？ 4.最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？ 閱讀共讀書：凱琪的包裹					
第十六週 5/25-5/29 (5/28、5/29畢業考)	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交	Aa-I-5標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4常用字部首的表義功能。	第肆單元我喜歡 第十課點金術 【活動1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——大家來許願 請大家分享自己的願望。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀微童話文：子魚繪：南君出版社：國語日報二〇一八年	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目：_____ 2.協同節數：_____

	談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	式，朗讀課文。 ●課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 ●新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：從前、非常、金銀珠寶、年幼、女兒、願望、碰到、果然、石桌、石椅、全部、不過、食物、不幸、馬上、純金、連忙、要求、法術、一切、原狀、明白、珍貴 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：術、非、銀、年、幼、女、願、碰、桌、椅、部、食、馬、純、切、狀、珍 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P101 的內容。 ●習作指導——第一大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，		三月			
--	---	--	--	--	----	--	--	--

	●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 ●習作指導——第二大題 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P101 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型等，引導學生仿作。 短語練習：一座純金的人像 句型練習：一……就…… 語句仿作：除了金銀珠寶以外，國王最喜歡的，是他年幼的女兒。 ※可依學生程度選擇內容 ●習作指導——第三、四、五大題 【活動6】統整教學 ●語文遊樂園——小小編劇家 教師帶領學生將課文加上人物對話。 ●延伸活動——用聲音來演戲 教師帶領學生運用聲音表情來朗讀「語文遊樂園」產出的作品。 (一)寫作 1. 練習分辨形近字。 2. 練習「一座純金的人像」的短語。 3. 練習「一……就……」的句型。 (二)閱讀 1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3. 教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這個故事的大意是什麼？						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			(2) 這個故事是要告訴大家什麼道理？ (3) 你對故事中哪個情節最什麼難忘？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？ 閱讀共讀書：彈跳媽媽-驚嘆號的故事					
第十七週 6/1-6/5	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ●寫作	第四單元我喜歡 第十一課我喜歡你 【活動 1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機——繪本導讀《我喜歡你》 教師引導學生一起閱讀繪本《我喜歡你》。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ●課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 ●新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：失敗、鼓勵、操場、脖子、瞇著、一件、特別、練習、彈琴、不論、颶風 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字與寫字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀我喜歡你文：沃博繪：博齊華絲特譯：楊茂秀出版社：遠流 二〇一八年一月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：敗、勵、操、旁、睜、眯、件、特、別、待、練、習、彈、琴、講、論、颯 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P107 的內容。 ●習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 ●習作指導——第五大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P137 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型等，引導學生仿作。 短語練習：看著朵朵白雲 句型：不論…… 語句仿作：我們一起到操場旁看朵朵白雲。 ※可依學生程度選擇內容 ●習作指導——第三、四大題 【活動 6】統整教學 ●語文遊樂園——喜歡你					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			教師請學生仿作課文形式，寫出創作小詩，並畫上插圖。 (一)寫作 1.指導學生利用工具書查閱「待」的不同的讀音，並練習造詞。 2.練習「無論」的句型。 3.練習句子重組：判斷語詞在句子間的順序，使句子完整。 (二)閱讀 1.教師帶領學生，朗誦書中的詩歌。 2.教師和學生一起找「喜歡你」的理由。 3.詩歌中的最後三段傳達了什麼意思？ 4.教師請學生說說看「喜歡」誰？為什麼？ 閱讀共讀書：彈跳媽媽-驚嘆號的故事					
第十八週 6/8-6/12 (6/12 畢業典禮)	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	第肆單元我喜歡 第十二課如果，我的房間…… 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——我夢想的房間 教師請學生分享自己夢想中房間的樣子。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 - 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說	6 (二)寫作 1 (三)閱讀 1	南一電子書 (二)寫作 生字語詞卡。 (三)閱讀 抽屜裡的祕密 文：張曉風 繪：貝果 出版社：國語日報 二〇一一年十月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數：

	也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿	Ad-I-1 自然段。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：牆壁、床鋪、不錯、輪子、北極、冰屋、冰磚、不得了、而且、看守、主人、新鮮、甜美、多汁、早晨、原來、自由自在 ●造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 ●基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：壁、鋪、錯、輪、搬、冰、磚、而、且、交、往、鮮、甜、汁、晨、由 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P113 的內容。 ●習作指導——第一、二大題 【活動 4】閱讀教學 ●做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 ●習作指導——第三大題 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

	寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	教師引導學生學習加油小站 P113 內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出照樣造句、句型，引導學生仿作。 照樣照句：冰屋涼快得不得了。 句子練習：而且…… 修改病句：雖然他家離學校很遠，<u>只是</u>他從來不遲到。 →雖然他家離學校很遠，<u>可是</u>他從來不遲到。 ※可依學生程度選擇內容 ●習作指導——第四、五大題 【活動 6】延伸教學 ●延伸活動——我的城堡 教師請學生製作房間模型並用文字描述房間。 ●語文遊樂園——小小設計師 教師請學生發揮創意將自己的房間做想像，用文字描述出來並繪圖。 (一)寫作 1.指導學生利用工具書查閱比較難懂的語詞，並練習造句。 2.練習「冰屋涼快得不得了。」的照樣造句。 3.練習「……而且……」的句型。 (二)閱讀 1.教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2.教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事。 3.教師請小組推派代表和大家分享： (1) 這個故事的大意是什麼？ (2) 這個故事是要告訴大家什麼道理？ (3) 你對故事中哪個情節最什麼難忘？ 4.最後，教師請大家投票，哪一組是最佳朗誦者？哪一組敘述的最吸引人？ 閱讀共讀書：到海邊去					
--	--	--	--	--	--	--	--

第十九週 6/15-6/19 (6/19 端午節放假一天)	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	語文天地四 【活動1】變形部首 1. 教師請學生讀題並說明「刀」、「心」、「手」、「衣」、「水」、「人」部等部首。 2. 教師請學生從學過，找出各變形部首的其他生字。 【活動2】朗讀句子的重點 1. 教師請學生先以自己的方式念出課本三個句子，再說明：朗讀時，在我們想要強調的地方加重語氣，聽的人就會知道重點在什麼地方。 2. 教師播放音檔，再引導學生跟讀，需要依照課本頁面，在分色的地方，加重語氣，進行比較。 3. 教師出題，隨機抽選學生上臺朗讀，其他學生聆聽後判斷念題者想要表達的重點。 【活動3】認識形容詞 1. 教師拿起一枝筆，提問：「這是什麼？」 2. 教師說明：「說『這是一枝筆』會比較完整，但是為了更清楚的說明，我們可以加上顏色或形狀。」 3. 請學生朗讀課本上欄的例句和說明，教師再補充說明：「形容詞可以用來說明事物的樣子，或是強調事物的特色。通常會放在說明的語詞前面。」 4. 學生閱讀課本下欄的句子，找出有形容詞的語句。 5. 延伸學習：請學生將「這是一枝筆」加上形容詞。 【活動4】加長句子 1. 教師引導學生分辨「蝴蝶在飛舞」和「七彩的蝴蝶在花園裡飛舞」兩個句子，哪個描述讓你比較容易想像出畫面。 2. 學生朗讀課本例句，教師引導學生思考，除了課本上的範例，還可以再加上什麼，讓句子更完整。 3. 教師提醒學生：練習加長句子時，可以逐步增加，一次加進一項說明，會更熟練。 4. 教師另行出題，引導學生精熟學習。 (一)寫作	6 (二)寫作 1 (三)閱讀 1	南一電子書 (二)寫作 生字語詞卡。 (三)閱讀 讓房間整齊 功課變好的 16個生活習慣 文：李政姬 譯：徐月珠 出版社：三采基金會出版社 二〇一四年六月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
--	---	---	---	--	--	---	---	--

			1. 教師指導學生認識「形容詞」的意義和用法，並引導學生找出本單元課文中的「形容詞」。 2. 教師指導學生如何「加長句子」。 (二)閱讀 1. 分組進行閱讀。 2. 露熙私底下是怎樣的？ 3. 你覺得小妍因為嫉妒露熙，故意讓他出醜的行為應該嗎？為什麼？ 4. 書裡教了 16 種方式，哪些方式適合用在你的房間呢？ 5. 讓學生透過閱讀學習整理物品與課業的技巧並且養成自動自發整理的習慣。 閱讀共讀書：到海邊去					
第二十週 6/22-6/26 (6/23.6/24 評量)	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●寫作 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ●閱讀	Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 ●寫作 Ac-I-1 常用表點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 ●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。	評量週 語文天地四 【活動 1】變形部首 1. 教師請學生讀題並說明「刀」、「心」、「手」、「衣」、「水」、「人」部等部首。 2. 教師請學生從學過，找出各變形部首的其他生字。 【活動 2】朗讀句子的重點 1. 教師請學生先以自己的方式念出課本三個句子，再說明：朗讀時，在我們想要強調的地方加重語氣，聽的人就會知道重點在什麼地方。 2. 教師播放音檔，再引導學生跟讀，需要依照課本頁面，在分色的地方，加重語氣，進行比較。 3. 教師出題，隨機抽選學生上臺朗讀，其他學生聆聽後判斷念題者想要表達的重點。 【活動 3】認識形容詞 1. 教師拿起一枝筆，提問：「這是什麼？」 2. 教師說明：「說『這是一枝筆』會比較完整，但是為了更清楚的說明，我們可以加上顏色或形狀。」 3. 請學生朗讀課本上欄的例句和說明，教師再補充說明：「形容詞可以用來說明事物的樣子，或是強調事物	6 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二)寫作 生字語詞 卡。 (三)閱讀 讓房間整齊 功課變好的 16 個生活習慣 文：李政姬 譯：徐月珠 出版社：三采基金會出版社 二〇一四年六月	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的特色。通常會放在說明的語詞前面。」 4. 學生閱讀課本下欄的句子，找出有形容詞的語句。 5. 延伸學習：請學生將「這是一枝筆」加上形容詞。 【活動4】加長句子 1. 教師引導學生分辨「蝴蝶在飛舞」和「七彩的蝴蝶在花園裡飛舞」兩個句子，哪個描述讓你比較容易想像出畫面。 2. 學生朗讀課本例句，教師引導學生思考，除了課本上的範例，還可以再加上什麼，讓句子更完整。 3. 教師提醒學生：練習加長句子時，可以逐步增加，一次加進一項說明，會更熟練。 4. 教師另行出題，引導學生精熟學習。 (一)寫作 1. 教師指導學生認識「形容詞」的意義和用法，並引導學生找出本單元課文中的「形容詞」。 2. 教師指導學生如何「加長句子」。 (二)閱讀 1. 分組進行閱讀。 2. 露熙私底下是怎樣的？ 3. 你覺得小妍因為嫉妒露熙，故意讓他出醜的行為應該嗎？為什麼？ 4. 書裡教了16種方式，哪些方式適合用在你的房間呢？ 5. 讓學生透過閱讀學習整理物品與課業的技巧並且養成自動自發整理的習慣。 閱讀共讀書：南瓜弟弟忘東西					
第廿一週 6/29-6/30 (6/30休業式)	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因	●閱讀 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中	閱讀列車一 蝸牛強強 【活動一】 1. 能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2. 各組能運用六何法等方法，進行自我提問。 【活動二】 1. 能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 2. 能了解問題三層次及內涵。	5	教學資源 1. 康軒版教科書 2. 康軒電子書 教師準備： 1. 教學補充影片	實作評量 習作評量	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 ●閱讀 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 能覺察問題的層次並分類。 閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。 班級共讀: 蝸牛強強 1. 分組進行閱讀。 2. 智能不足的人，就一定很笨嗎？ 3. 如果你的班上也有信心不足的人，你會如何幫他？ 4. 你的班上，有沒有同學曾經在校園比賽失敗過？當時的情形怎樣？		學習策略 1. 教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。 2. 以合作學習提升學習表現力。 3. 在真實情境中培養問題解決能力。 4. 以問題導向學習提升探究能力。		生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
--	--	-----------------	--	--	---	--	---	--

八、本課程是否有校外人士協助教學

- ☒ 否，全學年都沒有(以下免填)
☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____
☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致