新北市秀山國民小學114學年度四年級第二學期部定課程計畫　設計者：王素梅 林憶雯

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1.☑國語文　2.□閩南語文　3.□客家語文　4.□原住民族語文：＿＿族　5.□新住民語文：＿＿語　6.□英語文

7.□數學　8.□健康與體育　9.□生活課程　10.□社會　11.□自然　12.□藝術　13.□綜合　14.□台灣手語

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程目標

1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。

2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。

3.能仿作課文短語、句型，學會運用順敘與倒敘。

4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。

5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。

6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。

7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。

8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。

9.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。

10.能從段落大意、重要段落、題目中，找出文章主旨；運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子；利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。

11.能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。

12.能讀懂人物傳記並從中得到啟發、認識文房四寶、知道如何閱讀報紙、學會運用網路查資料。

13.能運用引用法，作為文章開頭；運用破題法，有條理的敘述事情；辨析事件的發展過程與順序；運用自我提問策略，幫助理解。

14.認識明信片的內容特色和格式，了解心得報告包含內容。

15.能知道童詩、記敘文、說明文、應用文的特色。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選 ■A1身心素質與自我精進 ■A2系統思考與解決問題 ■A3規劃執行與創新應變 ■B1符號運用與溝通表達 ■B2科技資訊與媒體素養 ■B3藝術涵養與美感素養 ■C1道德實踐與公民意識 ■C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



六、本課程是否實施混齡教學：□是(__年級和__年級)　☑否

七、素養導向教學規劃：☆書商內容　◎表示改編　※表示自編　★議題融入　◆表示學校本位課程　▲表示選用教材

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/11-2/13 (調整至1/21~1/23上課)	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	**第壹單元文化寶盒** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第一課燈籠慶元宵** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，這是哪個地方的民俗活動？ 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 •新詞教學：滿懷、儀式、序幕、毫無、挨家挨戶、吉祥、高潮、爆竹、穿梭、象徵、神采飛揚。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：慶、懷、祥、儀、序、毫、挨、吉、潮、炸、旺、爆、梭、徵、揚。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P14 的內容。 （二）寫作 •練習用「挨家挨戶」造句 1.教師請學生朗讀例句「為了消滅病媒蚊，衛生單位派人至本社區挨家挨戶的消毒。」並圈出例句中出現的「挨家挨戶」語詞。請學生發表作者為何會感到依依不捨。 2.請學生發表自己生活中曾經歷過的「挨家挨戶」的情形，並造句。(情境：郵務士送信。) 3.學生發表後，教師即時給予回饋、修潤句子。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。**	4 (二)寫作 (三)閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作生字語詞卡。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**班級共讀:吹夢巨人** **1.分組進行閱讀** **2.為什麼丹尼的爸爸必須獨自扶養丹尼呢？** **3.為什麼丹尼身上總是髒兮兮的呢？** **4.為什麼丹尼會說「爸爸的微笑一點都不虛假」呢？** **5. 丹尼最喜歡聽爸爸說「吹夢巨人」的故事了。說說看，吹夢巨人跟一般人有什麼不同？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第二週 2/16- 2/20	無	無	農曆春節放假	4	無	無	無	無
第三週 2/23- 2/27 (2/27和平紀念日補假)	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。	**第壹單元文化寶盒** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第二課看戲** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師播放布袋戲與歌仔戲的影片，請學生仔細觀賞影片內容，並提問：「你看過布袋戲或歌仔戲？它跟你所看過得電視戲劇有什麼不同？」 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。	4 (二) 寫作 (三) 閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **閱讀**	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【活動 2】新詞教學 •新詞教學：經驗、山谷、扮演、手勢、芳名、搭配、表達、製作、音效、優美、需要。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：驗、拳、谷、扮、勢、芳、則、搭、配、達、製、效、兵、優、需。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P22 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P23 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、語句，引導學生練習。 （二）寫作 •練習用「一會兒……一會兒……」句型 1. 請學生朗讀課本第 23 頁句子。 2. 教師將例句切分為兩部分，請學生觀察兩部分有什麼關係。 ⑴一會兒跳出水面／一會兒潛入水中 ⑵一會兒冷／一會兒熱 3. 教師歸納說明，「一會兒……一會兒……」顯示在短時間內情形發生變化或交替出現。 4. 提供情境，鼓勵學生用「一會兒……一會兒……」造句，口頭發表，並協助修潤。（情境：小貓咪、猴子的動作／雲朵變化。） 【作文】參觀 00 報告：依照作文導寫說明完成作文寫作。 說明： 一分清楚完整的心得報告，可以和讀者分享你的收穫，也可以為自己的學習留下紀錄。市著發揮觀察與感受力，完成心得報告。 思路引導： 1. 先找出想參觀的地方、活動，或是從生活中找個				戶外學習。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。	

	5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		值得觀察的事物。 例如:參觀博物館、美術館；餐與愛心服務、一日至辜；觀察流浪貓的活動習性。 2.先寫下觀察紀錄，在想出心得感想。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀:吹夢巨人** **1.分組進行閱讀** **2.吹夢巨人抓到夢之後會怎麼做呢？** **3.是不是所有的夢都可以製作成神奇粉末呢？** **4.神奇粉末有什麼神奇的功用呢？請說說看。** **5.你希望吹夢巨人吹什麼樣的夢給你呢？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第四週 3/2- 3/6	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**第壹單元文化寶盒** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第三課舞吧！小飛魚** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師請兒童分享觀看傳統戲劇的經驗。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：甩著、丁字褲、兒童藝術節、贏得、認識、原住民族、尤其、鼓勵、服飾、甚至、顧慮、肯定、受邀、自豪。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：甩、褲、童、贏、識、族、尤、勵、飾、甚、顧、慮、肯、邀、豪。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站加油小站 P30「一、我會寫的字」、P31「二、比一比字形」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作生字語詞卡。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P31「三、句子練習」、「四、敘述的順序」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。 （二）寫作 •練習「……甚至……」的句型。 1.請學生朗讀兩個例句。 爺爺十分喜愛布袋戲，甚至嘗試自己製作戲偶。 叔叔很擅長划獨木舟，甚至成功橫渡海峽。 2.教師將句子切分為兩部分，請學生觀察兩部分有什麼關係。 (1)爺爺十分喜愛布袋戲／嘗試自己製作戲偶 (2)叔叔很擅長划獨木舟／成功橫渡海峽 3.教師說明澄清，「甚至」表示後面的事例，程度超過前面的事例。喜愛布袋戲不稀奇，但會自己製作戲偶，表示十分著迷。擅長划獨木舟已很厲害，但能成功橫渡海峽就更令人刮目相看了。 4.提供情境，鼓勵學生用「……甚至……」造句，口頭發表，教師即時給學生回饋並修潤句子。（情境：游泳、打球、做菜、做家事等） **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 怪裡怪氣粉絲團** **1.分組進行閱讀.** **2.留意文章中的線索，** **3.討論文章中人物的特質，或者作者的觀點。** **4.為了取得大家的認同，主角做了什麼事？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第五週 3/9-3/13	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	**第壹單元文化寶盒** **語文天地一** 【活動1】聽懂同音字 1.教師搭配第一課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 2.同音詞，由於讀音相同，在聆聽時引發的誤解更甚於閱讀。因此，此部份練習希望帶出聽懂同音詞的策略，幫助學生在聆聽表現時，能夠減少不必要的誤解。 3.進行內容深究時，可先從多義詞（同音同形）切入，搭配加油小站練習區分「生氣」的意思。接	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.教學補充影片	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： ＿＿＿＿ 2.協同節數： ＿＿＿＿

	閱讀 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		著，透過語文天地指導同音詞（同音同形／同音異形），幫助學生依據課文說明，學會在聆聽時區分詞義。 4.以習作「聆聽練習——聽糊塗鬧笑話」進行統整練習。教師也可以自行或請學生收集相關趣談，加深學習印象。 【活動 2】文章的開頭 1.教師請學生閱讀一至三課的第一段課文。 2.教師請學生小組討論，分別說說這三種寫法有什麼特別之處，自己常用哪一種。 3.教師統整歸納：①點出內容主題。②引用名言佳句，為後文定方向。③運用方法引起讀者注意。 4.教師請學生小組討論，針對「參觀○○報告」的第一段，選擇一個沒有試過的方法，嘗試寫作。 5.教師請小組發表後即時修潤文句，給予回饋與讚美。 【活動 3】順敘與倒敘 1.教師先請學生思考：「順敘」和「倒敘」是什麼意思？怎麼分辨？（學生自由發表）。 2.學生閱讀說明後，教師引導學生從曾經學過的課文中，找出「順敘」開頭法或「倒敘」開頭法的例子。 3.教師引導學生閱讀〈舞吧！小飛魚〉順敘法和倒敘法兩種版本的結構分析，並將課文以順敘法重新排列閱讀。 4.老師統整：不同的文章開頭法，會呈現不同的文章魅力，寫文章時可以多方嘗試。 （二）寫作 •指導學生練習「文章的開頭」。 1.教師請學生閱讀一至三課的第一段課文。 2.教師請學生小組討論，分別說說這三種寫法有什麼特別之處，自己常用哪一種。 3.教師統整歸納： (1)點出內容主題：即破題法，讓人立即清楚明瞭主題內容，但較缺少變化。 (2)引用名言佳句，為後文定方向：相較於破題法，適當的引用名言佳句作為開頭，除了能讓讀者清楚知道接下來的文章方向外，也能透過名言佳句引人深思，顯得具更有深度，但引用必須要切合文章主題內容，切勿文不對題。				域相關的文本類型與寫作題材。	

			(3)運用方法引起讀者注意：根據文章內容特色，使用感官摹寫，能畫面更生動，讓人有身歷其境的感覺，吸引讀者的目光。 4. 教師請學生小組討論，針對第二課習作「寫作練習 — 參觀○○報告」的第一段，選擇一個沒有試過的方法，嘗試寫作。 5. 教師請小組發表後即時修潤文句，給予回饋與讚美。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 怪裡怪氣粉絲團** **1. 分組進行閱讀.** **2. 從故事中，整理作者在文章中提出的觀點，** **3. 從文本中找到支持的理由和證據。** **4. 欣賞自身的長處，每個人都有獨一無二的優點值得學習。** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第六週 3/16- 3/20	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古	**第壹單元文化寶盒** **「讀寫練功房」米食聯合國** 【活動】用感官學描寫 1. 過程說明：運用感官描寫，不只是「看起來」、「聽起來」……還要加上適當的形容。 (1)哪一種描述方式會讓自己（讀者）比較像是和作者一起「品嘗」蘋果？ (2)第一句和第二句的描述有哪些差異？這些差異是透過哪些感官觀察得來的？回答完問題後，再想一想，還看過哪些運用感官描寫的句子，可以從學過的課文中尋找。 (3)在提出問題後，嘗試從文章中找出線索以回答問題。進而想一想，如果是自己，會用什麼方式進行描寫？ 2. 教學流程：(1)師生共作→(2)個人實作→(3)班級分享。 3. 比較文章開頭： (1)教師帶領學生讀一讀課本頁面兩種文章的開頭方法——「感官描寫」、「開門見山」，比較並感受兩種開頭法的差異。 (2)引導學生在文章的其他段落，摘取出同樣運用了「感官描寫」的地方，並指出是運用了哪一種感官。	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作學習小白板	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	蹟及休閒娛樂等文化內涵。	(3)請學生比較本單元學過的三種文章開頭方法：「開門見山」、「引用名言」、「感官描寫」，察覺各有什麼樣的效果。 4.教學流程：(1)小組共做→(2)班級分享。 （二）寫作 •練習「用感官學描寫」。 1.閱讀課本第 136 頁，學生選擇喜歡哪一種關於吃蘋果的描寫，若學生無法比較二者，教師可利用全班進行統計調查，雙方彼此分享理由，說服對方，為自己的想法拉票。之後再進行第二次統計，讓大家的想法漸漸趨近於②——以感官摹寫的句子會更有畫面感。 2.藉由表達觀點、想法，從彼此身上學習不同的思考方式，也是一種尊重與包容的練習。 3.重點提問二：以全文提問的方式讓學生再次練習，並以表格整理歸納訊息。教師可視學生情況而定，決定是否給予表格，或是表格內容資訊的多寡。並決定示範、與師生共作的頻率。 (1)教師示範：放聲思考。指出句子是作者描述的口感及感受。 (2)師生共作：完成第二個意義段。(韓式辣炒年糕) (3)小組合作。 (4)個人獨作。 (5)學生應該會發現關於「阿拜」，作者沒有寫出口感及感受，只有說明食材跟作法。 4.教師依據學生的發現，提問：作者為何沒有描述品嘗「阿拜」的口感及感受？再讓學生進行小組討論，推論出可能的答案。 【作文】難忘的回憶：依照作文導寫說明完成作文寫作。 說明： 在成長過程當中，我們嘗盡了酸、甜、苦、辣各種感受。這當中有許多經歷或事物，帶給我們難以忘懷的深刻印象。也許是一次精采的校外教學活動，一場激烈的球賽，一次緊張的考試，以及校慶時學校舉辦的運動會或園遊會……。 回想一下，有哪件事情讓你留下深刻的印象？對你有什麼特別的意義？從中得到哪些啟發？請寫出來和大家分享。				家的文化特質。	

			思路引導： 寫這篇文章，首先要從生活中搜集材料，挖掘出最能體現「難忘」的寫作素材。特別要掌握事件帶給你內心的感受，回憶之所以難忘，就是因為它和你之間有某種特別的心靈聯結。 內容應該著重細節的描寫，敘事要周密細膩。可以使用表現力較強的語彙寫出自己的所見、所聞、所思、所想，重建回憶的現場感，加深讀者的印象。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 讓地球綠起來** **1.分組進行閱讀。** **2.世界各國正面臨天然資源過度開發所引發的環保與生態危機？** **3.有做過哪些對地球有益的事情？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第七週 3/23- 3/27	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**第貳單元迎向挑戰** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第四課蝶之生** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師播放蝴蝶幼蟲、化蛹、羽化、成蝶的影片，請學生仔細觀賞影片內容，並提問：「你看過蝴蝶的幼蟲嗎？你曾經看過牠變成蝴蝶的過程嗎？」 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：移動、蛻變、修煉、絕技、破曉、蛹殼、奮力、晾乾、翩翩。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：蛹、蟻、移、蛻、煉、絕、曉、殼、奮、晾、翩。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P44 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作生字語詞卡。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P45 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 （二）寫作 • 練習「……或……」的句型 1. 教師先引導學生讀一讀句子。想一想上下兩分句有什麼關係。 2. 教師說明「……或……」為選擇複句，語氣較緩和，表示從句中的多種情況選擇一種。例如「情況淤」與「情況于」中，只選擇一種情況，不會兩者並存。 3. 教師引導讀學生再用「……或……」句型口頭造句。 4. 配合習作第四大題教學。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 讓地球綠起來** **1. 分組進行閱讀。** **2. 請學生從生活中的食、衣、住、行、育、樂六項來討論。** **3. 哪些行為屬於『綠色消費』？** **4. 比較一般的生活與綠色生活有什麼不同？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第八週 3/30-4/3 (4/3 兒童節補假)	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及	**第貳單元迎向挑戰** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第五課活出生命奇蹟** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：教師請學生上臺發表一則鼓勵人的話語，並說明使用的情境或時機。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推	多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	•新詞教學：健全、四肢、激動、父母、掙扎、異樣、喪失、海豚、驚嘆、執著、受限、奇蹟。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：健、肢、激、蹦、父、扎、弓、異、喪、豚、嘆、執、限、蹟。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P50 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P51 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 •練習「與其……不如……」的句型。 1.教師先引導學生讀一讀句子，說一說句意。 與其執著於自身痛苦，不如走出去，把注意力放在需要幫助的人身上。 2.教師說明「與其①……不如②……」為選擇複句，語氣較為強烈，兩者有所比較或側重，表示捨去①而選擇②，限定選擇後者。 3.配合習作第四大題進行練習。 【作文】值得我學習的名人：依照作文導寫說明完成作文寫作。 寫作引導： 寫作主題是「值得我學習的名人」，你想書寫的名人是誰？ 1.想一想，這個名人最主要的成就是什麼？有什麼值得學習之處？他為什麼值得學習？ 2.在主角人物有所成就的過程中，他做些什麼事？經歷什麼樣的努力、嘗試或是挑戰？結果又是如何？ 3.主角人物帶給大眾或社會的啟發是什麼？他創造什麼樣的價值？總結對他的感想。		（二）寫作生字語詞卡。		【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

	論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		**（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 海倫凱勒傳** **1. 分組進行閱讀.** **2. 海倫．凱勒為什麼會變成身體有殘缺的人？** **3. 她的身體有什麼缺陷？** **4. 在快滿七歲那一年，海倫．凱勒的生命有什麼改變？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第九週 4/6-4/10 (4/6 清明節補假)	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	**第貳單元迎向挑戰** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第六課走過就知道** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——情緒對對碰 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：通知、應付、模糊、平坦、危險、吊橋、壯膽、兩腿發軟、清晰、恐懼。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：裂、通、付、關、糊、坦、危、吊、壯、膽、腿、軟、扛、晰、懼。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P58 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P59 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語詞，引導學生進行四字語詞、相反詞、從句子讀出情緒的練習。 （二）寫作 •比較相反詞的意思，並練習造句	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作生字語詞卡。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		1.教師說明相反詞：兩個或兩個以上的詞，意義互為相反，又稱反義詞。如「快樂」與「悲哀」。但是並非每個語詞都有相反詞。名詞、助詞、數量詞、感嘆詞、摹聲詞等就沒有相反詞。 2.教師引導學生讀一讀。想想看，「清晰」和「危險」還有沒有其他相反詞。如清晰／朦朧」，「危險／平安」等。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 海倫凱勒傳** **1.分組進行閱讀.** **2.海倫．凱勒為什麼會變成身體有殘缺的人？** **3.她的身體有什麼缺陷？** **4.在快滿七歲那一年，海倫．凱勒的生命有什麼改變？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第十週 4/13-4/17 (4/16.4/17期中評量)	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	**評量週** **第貳單元迎向挑戰** **語文天地二** 【活動1】句子醫生——修改病句 1.教師將病句陳列白板或黑板上。 2.教師引導學生找出句子的病症，對症下藥。 3.請學生分組討論，找一找問題出現在哪裡？說一說要如何修改會更好？ 4.教師歸納：書寫句子時，可以用此三項要點試一試，幫助自己檢查句子或修正病句。 【活動2】讀懂人物傳記 1.教師引導學生默讀前言。 2.從課文找訊息。 3.換你做做看：用樹狀圖幫你邊讀人物傳記邊整理文章中的訊息。 【活動3】學會如何鼓勵人 1.從經驗連結出發。 2.從課文找訊息，說感受。	4 (二)寫作 (三)閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.教學補充影片	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	讀，體會閱讀的樂趣。		3.和夥伴一起練技巧。 4.教師統整。 （二）寫作 •修改「病句」 1.教師將病句陳列在白板或黑板上。 2.教師引導學生找出句子的病症，對症下藥。 3.請學生分組討論，找一找問題出現在哪裡？說一說應該要如何修改。 (1)例句一：語句不完整，導致語意不夠清楚。 →未說明到底是「誰」站在臺上的長桌，吸引全場目光。因此要補上「主講人」才能使句意完整。 (2)例句二：語意重疊、累贅。 →「即使」和「就算」在句中的意思相似，只需要保留其中一個。 (3)例句三：前後矛盾，造成語意不易理解。 →「即將」說明的是未發生的事，「昨天」則是過去的時間，兩者彼此矛盾，無法準確表達語意。應保留真正想表達的時間即可。 4.教師歸納：書寫句子後，可以用此三項要點試一試，幫助自己檢查句子或修正病句。 (1)句意是否完整。 (2)是否有意思重複的語詞。 (3)時間順序是否相互矛盾。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀:伊索寓言** **1.分組進行閱讀.** **2.「寓言」是什麼意思？「伊索寓言」的由來為何？？** **3.伊索能把動物擬人化，後人尊稱伊索為「（ ）之父」。** **4.這本書把寓言故事分成七大篇，分別是？3** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第十一週 4/20-4/24（4/25校慶運動會）	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。	**第參單元愛在哪裡** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第七課不一樣的母親花** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——我的媽媽：請兒童上臺分享媽媽（主要照顧者）一天的生活紀錄。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： ＿＿＿＿ 2.協同節數：

	提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：花瓣、絹布、政府、提議、致意、橙黃色、黃昏、凋謝、忘憂草、淡雅、花茶、真誠。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：瓣、絹、束、莖、政、議、致、橙、昏、凋、憂、雅、茶、跪、誠。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P74 的內容。 （二）寫作 •練習「一份真誠且溫暖的謝意」的短語 1. 教師指導學生讀一讀短語。 2. 教師指導學生觀察例子的結構組成：一＋單位量詞＋形容詞Ａ＋且＋形容詞Ｂ＋的＋名詞。 3. 請學生觀察三組短語，說說看這些短語的用法是什麼？（用兩個形容詞來描述某個數量的事物。） 4. 請學生分組討論，造出新的句子，或搭配習作第四大題練習。 【作文】我學會了○○：依照作文導寫說明完成作文寫作。 文題： 從小到現在，我們一直在學習，有知識的學習，例如國語和數學等學科；有技能的學習，例如摺衣服、洗襪子和種植物等；有運動的學習，例如各式球類運動或是游泳、田徑等，還有藝能的學習，例如音樂、美術等。 各式各樣的學習豐富了我們的生活。你對哪一項的學習印象深刻呢？用「我學會了○○」題目，把這難忘的學習經驗寫出來吧！。 寫作引導： 選擇一個學習的經驗作為寫作主題，也許是你已經完成學習的，也許是你正在學習中，但已經有一點小小成果的，決定一個令你印象深刻的學習事件為主題。		影片 （二）寫作生字語詞卡。		【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

	趣。		思考寫作主要的內容取材： (1)你要分享的學習經驗是什麼事？ (2)學習這件事情的起因是什麼？ (3)學習這件事情的地點和時間如何？學習的過程中有哪些困難挫折或突發情況，你是如何突破的？以二或三個事件表現學習的過程。 (4)最後的學習成果如何？你的心情感受又是如何？ **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 伊索寓言** **1. 分組進行閱讀.** **2. 在「斷尾狐狸」這則故事中，斷尾狐狸為何要說謊編理由？其他的狐狸聽到時的反應為何？最後謊言是如何被揭穿的？** **3. 你覺得自己像伊索寓言故事中，哪一則故事中的哪一個角色？為什麼？\教師總結，並讓學童發表想法。**					
第十二週 4/27-5/1 （4/27校慶補假一天）	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。	**第參單元愛在哪裡** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第八課屋頂上的小貓** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——動物的呢喃：播放數種動物的叫聲讓學生聆聽，以藉由引起學童的學習興趣。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：安慰、制止、必須、煤球、晶瑩、代替、心疼、紙箱、撒嬌、善意。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：吵、歲、慰、制、必、須、煤、瑩、養、替、疼、箱、撒、嬌、善。 二、加油小站教學引導學生學習加油小站 P82 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作生字語詞卡。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P83 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 句子練習：只是、只要、只有、只好。 （二）寫作 • 在文章中轉換人稱 1. 教師指導學生兩兩一組，互相讀一讀兩個句子給對方聽。 →「你想養貓，對不對？」媽媽看穿了我的心思。 →媽媽看穿了我的心思，問我是不是想養貓。 2. 請學生示範讀句子，教師給予指導：第一句為對話句，上下引號當中是媽媽在對作者說話，人稱用你；第二句是作者直述，用第一人稱稱呼自己。 3. 教師請學生再次讀一讀句子，並配合習作第四大題練習。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 班上養了一頭牛** **1. 分組進行閱讀.** **2.（Who）這個故事裡頭，有哪些重要的人物？** **3.（When）這個故事中，小朋友養牛的時間有多久？** **4.（Where）這個故事發生在哪一個國家？哪一的地方？** **教師總結，並讓學童發表想法。**				從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週 5/4-5/8	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	**第參單元愛在哪裡** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第九課用一公斤愛嘉明湖** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——無痕山林：教師揭示「無痕山林」（LNT）七項守則圖卡，藉此引發兒童學習興趣。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **閱讀**	Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	•新詞教學：湖泊、海拔、清澈、湛藍、夢幻、永續、登山客、踩踏、回填、呼喚、曲折、汗流浹背、氣喘如牛、隔天。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：泊、拔、澈、湛、夢、幻、永、登、踏、填、喚、折、浹、喘、隔。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P90 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P91 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 •認識「時間詞」並練習造句 1.教師指導學生讀一讀句子。 我們第一天先到花蓮，明天去臺東。 我們第一天先到花蓮，隔天去臺東。 2.教師請學生兩兩討論貓頭鷹的提問，並發表討論結果。 3.教師統整說明：時間詞用在敘述句時，如果敘述的時間不在當下，用隔天。如果所指的時間，是說話或寫作當下的後一日，這時才會用「明天」。 4.教師可指導學生搭配習作第三大題練習。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 班上養了一頭牛** **1.分組進行閱讀.** **2.（What）這個故事在敘述怎樣的一件事情？** **3.（Why）直也為什麼對「寶寶」特別好？** **4.（How）「寶寶」對三年二班，帶來哪些改變？** **教師總結，並讓學童發表想法。**		生字語詞卡。		重要棲地。 【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環與生態環與生態環境與災害緊密相關。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

	5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。							
第十四週 5/11-5/15	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。	**第參單元愛在哪裡** **語文天地三** 【活動 1】聽懂對話 1. 請教師搭配第八課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 ①聽懂疑問句 ②聽懂對話者的態度。 ③聽懂言外之意。 2. 以習作 P61「聆聽練習——大家來聊天」進行統整練習，熟悉聽懂對話的要領。 【活動 2】文章結尾 1. 讀一讀 (1)教師引導學生讀一讀第七到第九課的最後一段。 (2)經驗連結：聊一聊有沒有讓自己印象深刻的文章結尾。 2. 閱讀結尾寫作方法與比對其他課文的結尾。 (1)教師引導學生，先讀「總結全文內容」和例句，再往前翻一翻課文，哪一課的結尾像「總結全文內容」。 (2)分組試試看。 (3)分享與討論：小組分享探究結果，不同的意見或看法，教師引導進一步探究，形成共識。 3. 教師統整 (1)閱讀或寫作文章時，可以多留意比對。 (2)文章結尾的寫作方法可以靈活應用，要簡潔有力。目的在於幫助讀者理解文章主旨，讀後能引起共鳴或思考。 【活動 3】如何讀報 1. 教師請學生觀察課本上的報紙，圈出和一般課文不同之處。 2. 教師引導學生檢視報紙版面基本要素：報紙名稱、時間、版名、標題、記者、圖說。 3. 教師引導學生找出事件重點	4 (二)寫作 (三)閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1. 教學補充影片	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			(1)先閱讀標題，推導報導內容重點。 (2)新聞內容的第一段通常會寫重要的消息或提要，可藉由第一段快速掌握新聞重點。 (3)閱讀整篇報導後，對照標題檢核原先的推論，並與第一段內容相印證。 (4)小組分享內容，並發表對此則新聞的看法。 4.教師說明新聞報導的內容特色：客觀，用詞明確清楚，比較接近說明文。運用上述的閱讀策略，可以快速掌握要點。 （二）寫作 •練習「文章的結尾」 1.讀一讀： (1)教師引導學生讀一讀第七到九課的最後一段。 (2)經驗連結：聊一聊有沒有讓自己印象深刻的文章結尾。 2.閱讀結尾寫作方法與比對其他課文的結尾。 (1)教師引導學生，先讀「總結全文內容」和例句，再往前翻一翻課文，哪一課的結尾像「總結全文內容」？（第五課活出生命奇蹟、第六課走過就知道。） (2)分組試試看：小組內獨立閱讀其他兩種方法和例句，再往前翻一翻課文，哪一課的結尾像是說明感受或引發共鳴？（第二課看戲在結尾提出感受，第三課舞吧！小飛魚引發讀者思考和共鳴。） (3)分享與討論：小組分享探究結果，不同的意見或看法，教師引導進一步探究，形成共識。 3.教師統整 (1)教師再次統整文章結尾的寫作方法，提醒學生以後閱讀或寫作文章時，可以多留意比對。 (2)文章結尾的寫作方法可以靈活應用，要簡潔有力。目的在於幫助讀者理解文章主旨，讀後能引起共鳴或思考。 【作文】：依照作文導寫說明完成作文寫作。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 訂做一個我—基因** **1.分組進行閱讀。** **2.細胞裡的基因的運作方式？**				

			3.基因組成變化會對生物產生的種種影響？ **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第十五週 5/18-5/22	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	**第參單元愛在哪裡** **「讀寫練功房」優先席 坐不坐** 【活動】找觀點說理由 1.教學策略 (1)釐清議題，找出觀點：閱讀時，透過「審題」或「分析事件」，了解探討的議題是什麼，掌握重點。 (2)分析理由，形成觀點：透過敘述，分析支持此觀點形成的理由從理由中判斷是憑藉理性的「事實」，還是感性的「感受」層次作為依據。 (3)比較文本，評估效果：閱讀不同形式的結尾，分析作者的觀點，整理自己的想法。 2.教學流程 (1)教師說明：教師說明什麼是「觀點」、「支持的理由」。 (2)教師示範：分析課本頁面的例句，找出「觀點」與「理由」。 (3)全班共學：分析文本「議題」，透過教學策略四步驟，找出人物表達的「觀點」與「理由」，進而比較觀點與理由的異同。 (4)個人實作：學生與同學交流想法，說明自己認同誰的觀點與理由，練習完整表達自我的想法。 （二）寫作 •練習「說觀點，寫理由」 1.學生默讀課本第 146、147 頁的報導後，兩兩為一組，互相說一說在報導裡讀到了什麼。 2.教師揭示提問：「在捷運／公車／火車上，如果你看到空的優先席，會不會坐？」 3.請學生將自己的想法（會坐／不會坐／）及理由寫在小白板上後，和隔壁同學分享。 4.教師在黑板上畫出兩個區塊（會坐優先席／不會坐優先席），請學生將小白板貼在和自己觀點相同的區塊。 5.教師隨機抽讀同觀點的理由，引導學生察覺對於同一件事情，或許大家的觀點會相同，但形成觀點的理由不一定會一樣。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。**	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.教學補充影片 （二）寫作學習小白板。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己他人的權利。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	意、選材、組織等寫作步驟。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		**班級共讀: 訂做一個我—基因** **1.分組進行閱讀。** **2.細胞裡的基因的運作方式？** **3.基因組成變化會對生物產生的種種影響？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第十六週 5/25-5/29 (5/28、5/29 畢業考)	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。	**第肆單元想像起飛** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第十課想像與發明** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——九宮格猜一猜 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：智慧、點燃、誕生、開啟、困境、思考、材料、攜帶、聯絡、彼此、網路、計算機、關鍵。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：慧、燃、誕、啟、境、考、材、攜、聯、絡、彼、網、計、鍵。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P104 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P105 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 •練習「不但……而且……」的句型，並且用相似的句型換句換說	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作生字語詞卡。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		1.教師先範讀，請學生專注聆聽。 人們再龜甲、獸骨、竹片等材料上刻字，不但費時費力，而且不方便攜帶及收藏。 2.請學生說一說句子所表達的意思。 3.教師請學生將不同的兩個連接詞帶入句子中，請學生朗讀並感受句子所表達的意思。 4.請學生比較看看，將連接詞替換後的這三個句子，所表達的意思是否改變。 5.教師歸納：這三組連接詞，分別替換後，句子所表達的意思不變。 6.可搭配習作第四大題進行練習。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 神奇樹屋 47： 希望之父林肯** **1.分組進行閱讀。** **2.帶我們回到1861年美國華盛頓白宮，進行一趟美國總統林肯的探險。** **3.林肯總統是怎樣的一個人？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
十七 6/1 ｜ 6/5	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	**第肆單元想像起飛** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第十一課小事物大驚奇** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——日常小事物聯想 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：五線譜、跨欄、煎臺、廚師、找尋、靈感、縮小、組合、匠心獨具、綠蔭、悠然自在、構思、收集、改變。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：譜、欄、煎、廚、尋、靈、縮、	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作生字語詞卡。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： ＿＿＿＿ 2.協同節數： ＿＿＿＿

	至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	組、匠、蔭、悠、構、集、改。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的P112 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P113 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 •練習「夕陽把大地染成一片金黃」的照樣造句。 1.教師先範讀，請學生專注聆聽。 2.教師請學生拿出螢光筆，將含有顏色的量詞和語詞畫記。 說明:練習某事物對其他事物產生色彩上的改變。 結構:名詞＋把（為／讓／使／將）＋名詞＋動詞＋單位量詞＋名詞（顏色）。 3.請學生一起朗讀，想像這些句子所表達的情境及畫面，並說一說自己的感受。 4.教師歸納：善用色彩營造氛圍，能讓句子的感受更加深刻、具體。 【作文】看圖寫故事：依照作文導寫說明完成作文寫作。 說明： 看圖作文的第一個秘訣就是仔細觀察，我們要像偵探一樣，找出圖片中的所有線索，再發揮想像力，讓圖片活起來，接著組織內容，讓故事有頭有尾。現在請你仔細閱讀這則漫畫，依漫畫順序完成一篇故事。(採分段方式書寫故事，不可以用回答問題的方式書寫)。 寫作引導： 背景：有哪些角色？他們在哪裡？ 起因：發生什麼事？ 經過一、經過二：依圖2及圖3，思考故事發展及角色對話。				【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

	趣。		結果：用想像思考圖 4 及圖 5 的角色對話，寫出結局。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 神奇樹屋 47： 希望之父林肯** **1. 分組進行閱讀。** **2. 帶我們回到1861年美國華盛頓白宮，進行一趟美國總統林肯的探險。** **3. 林肯總統是怎樣的一個人？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第十八週 6/8-6/12 (6/12 畢業典禮)	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**第肆單元想像起飛** 課前預習:學生事先預習課文，並完成預習單 **第十二課九蛙傳奇** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——九蛙疊像的由來：請同學上網查找九蛙疊像的由來並上臺分享。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：衰老、判斷、乾旱、導致、天災、相疊、陷入、衰弱、頂端、靈魂、聚集、順利、寧靜、安詳。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：巫、衰、判、旱、導、災、疊、陷、弱、端、魂、聚、順、寧、詳。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P120 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P121 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.預習單 2.教學補充影片 （二）寫作生字語詞卡。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		寫、仿作。 （二）寫作 •練習用不同句型換句話說。 1. 教師先範讀課本第 121 頁句子，請學生專注聆聽。 2. 請學生說一說句子所表達的意思。 3. 教師請學生將不同的兩個連接詞帶入句子中，請學生朗讀並感受句子所表達的意思。 4. 請學生比較看看這兩個句子，將連接詞替換後，所表達的意思是否改變。 5. 教師歸納：「每當……就……」是條件複句，強調條件與結果之間的關係；「因為……所以……」是因果複句，強調原因與結果之間的關係。複句類型雖然不同，但都表示了在蛙巫幫助下，水位過低時蛙族不會受難的情況。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 愛麗絲夢遊仙境** **1. 分組進行閱讀。** **2. 為何會有人說「謝謝你打我」？** **3. 半杯水到底是少了一半，還是還有一半？** **4. 世界上真有變聰明的方法嗎？** **教師總結，並讓學童發表想法。**					
第十九週 6/15-6/19 (6/19 端午節放假一天)	6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。	**第肆單元想像起飛** **語文天地四** 【活動 1】讓想像起飛 1. 請學生讀一讀題目，教師透過提問，確認學生了解題目的意思。 2. 請學生念出第一個創意魔法的說明，並請學生觀察圖片的例子，教師提問，圖片中的加法最後會「等於」什麼？減法呢？ 3. 教師接著請學生讀一讀綠色框框中的提問，自由發表。 4. 重複步驟 2～4，討論後面兩個創意魔法，發表前可讓學生小組討論、倆倆討論，教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。 5. 教師總結。 【活動 2】認識文房四寶	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1. 教學補充影片	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			1.教師先介紹筆墨紙硯的不同功能和特色，並以實物說明。 2.教師說明文房四寶為書法工具，可以名家碑帖讓學生欣賞書法作品。 【活動 3】用網路查資料 1.教師請學生分享用網路查詢資料的經驗。 2.請學生瀏覽課本 P142-143 圖文後，老師提問：第肆單元介紹了這麼多事物，大家對哪些介紹想更深入了解？請根據課本圖文整理用網路查資料的祕訣。 3.教師引導學生討論，使用網路搜尋資料要注意什麼事？ 4.教師統整。 （二）寫作 •練習如何發揮想像力進行寫作 1.請學生讀一讀課本第 122 頁標題，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 2.請學生念出第一個創意魔法的說明，並請學生觀察圖片的例子，教師提問，圖片中的加法最後會「等於」什麼？減法呢？ 註：「加加減減法」參考美國心理學家羅伯特・艾伯爾提出的「奔馳法（SCAMPER）」，是廣泛被應用在創作的思考技法，強調可以自由發揮想像力結合兩種不同的事物，創造出新的情境或作品。 3.教師接著請學生讀一讀各方法下方的提問，自由發表。 4.重複步驟 2～3，討論後面兩個創意魔法，發表前可讓學生小組討論、兩兩討論，教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。 5.教師總結：學會這三個方法可以開發你的想像力，幫助你寫作時，寫出創意且有趣的作品。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 愛麗絲夢遊仙境** **1.分組進行閱讀。** **2.為什麼候鳥不往南飛？** **3.為什麼棕熊無法冬眠？** **4.為什麼鱷魚不肯交配？這到底是發生了什麼事，使那麼多的動物生理時鐘都改變了呢？**				

			教師總結，並讓學童發表想法。					
第二十週 6/22-6/26 (6/23.6/24 評量)	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	**評量週** **神奇讀卡機** **大胖鵝的願望** 【活動 1】暖身活動 — 我會自己來 1. 朗讀畫記：讀課文時，圈出不知道讀音的字、不懂意思的詞，並標示出有疑問的句子，記錄在小白板。 2. 小組討論小白板上不懂意思的字詞，尚未能處理的就呈列於黑板，由老師引導說明。小組運用白紙練習書寫與回饋。 【活動 2】讀出趣味 1. 請學生再次閱讀故事，在覺得有趣生動的地方做記號。 2. 在小組中輪流分享自己覺得生動有趣的地方。並說明自己的理由。例如：為什麼會覺得有趣？作者的想像和趣味有關聯嗎？ 3. 教師統整學生的發現。 【活動 3】讀出人物個性 1. 找線索：你從文章的哪裡可以讀出人物的個性？請標示出來。 2. 整理線索：把這些標誌出來的句子合在一起看並歸類。例如：大胖鵝的想法、大胖鵝做事情的方法……。 3. 從線索推論個性：從這些線索，推論出大胖鵝的個性。 **掉進兔子洞** 【活動 1】掌握課文重點 1. 請學生擔任閱讀測驗的出題者，學習問出好問題。 2. 教師說明想要問出好問題，必須先掌握文章的重要內容。請學生閱讀課文，在人、事、時、地、物等關鍵詞旁畫線，並依類別標示人、事、時、地、物。 3. 教師請小組成員互相檢視標示的關鍵詞，並透過重組、增加連接詞等方法，試著口述摘要全文大意。 【活動 2】練習自我提問 1. 教師請學生回想剛剛檢視的閱讀測驗，試著設	4 （二）寫作 （三）閱讀 1	1. 南一版教科書 2. 南一電子書 教師準備： 1. 教學補充影片 （二）寫作學習小白板。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為發生。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	讀理解情況，適時調整策略。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		計出三種層次的題目。 2. 教師請學生檢視全文大意，試著用「六何法」設計可以直接從文章中找出答案的題目，記錄在小白板上。 3. 教師請學生回想「故事梯」分析的故事結構，從主角特質、情節（問題出現、故事高潮、解決方法）來發想，設計需要找線索來推論的題目，記錄在小白板上。 4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應，嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的評論性問題。可以視情況搭配使用附件「我的觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答 1. 小組成員將彼此設計的推論性問題、評論性問題放在一起互相檢視，選擇幾道題目深究並彼此發表答案。 2. 各小組選擇一道題目登臺提問，聆聽組間對題目產生的不同理解。 （二）寫作 • 檢視結尾與預測情節 1. 教師提醒學生檢視故事結尾時，必須往前對應引發故事的問題或衝突。本篇故事的展開是無聊的愛麗絲在尋找趣事，而愛麗絲眼中的趣事就是會說話、著人裝的白兔，在結尾段終於相見了。 2. 本冊第參單元語文天地三「如何結尾」介紹了總結、感想、期許三種結尾，在讀寫練功房二中則運用設問法，留下進一步的思考空間。本課結尾沒有明確的總結、感想或期許，愛麗絲雖然達成找到白兔的階段性目標，但卻留下許多懸而未決的問題：例如白兔到底在趕什麼？變大的愛麗絲該怎麼辦？愛麗絲能夠回到姐姐身邊嗎？會說話的白兔、奇異的兔子洞通道、神奇果汁與蛋糕，都讓讀者存有許多疑惑，沒有了結之感。 3. 教師揭示本課僅是故事的開端，冒險正要開始。再邀請學生觀察插圖預測情節，發揮想像力，同時激發繼續閱讀的好奇心。 **（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。** **班級共讀: 哥哥不笨** **1. 分組進行閱讀。**				釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			2.假如你在街上遇到一個跟常人的長相不太一樣的人，你會不會用異樣的眼光看他？為什麼？ 3.假如你是故事中的郝欣，叫你去幫育忠擦屁股，你會有什麼感覺？ 4.媽媽要你餵弟弟或妹妹吃飯，你願意嗎？為什麼？ 教師總結，並讓學童發表想法。					
第二十一週 6/29-6/30 (6/30 結業式)	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	**神奇讀卡機** **大胖鵝的願望** 【活動 1】暖身活動 — 我會自己來 1.朗讀畫記：讀課文時，圈出不知道讀音的字、不懂意思的詞，並標示出有疑問的句子，記錄在小白板。 2.小組討論小白板上不懂意思的字詞，尚未能處理的就呈列於黑板，由老師引導說明。小組運用白紙練習書寫與回饋。 【活動 2】讀出趣味 1.請學生再次閱讀故事，在覺得有趣生動的地方做記號。 2.在小組中輪流分享自己覺得生動有趣的地方。並說明自己的理由。例如：為什麼會覺得有趣？作者的想像和趣味有關聯嗎？ 3.教師統整學生的發現。 【活動 3】讀出人物個性 1.找線索：你從文章的哪裡可以讀出人物的個性？請標示出來。 2.整理線索：把這些標誌出來的句子合在一起看並歸類。例如：大胖鵝的想法、大胖鵝做事情的方法……。 3.從線索推論個性：從這些線索，推論出大胖鵝的個性。 **掉進兔子洞** 【活動 1】掌握課文重點 1.請學生擔任閱讀測驗的出題者，學習問出好問題。 2.教師說明想要問出好問題，必須先掌握文章的重要內容。請學生閱讀課文，在人、事、時、地、物等關鍵詞旁畫線，並依類別標示人、事、時、地、物。 3.教師請小組成員互相檢視標示的關鍵詞，並透	4 (二)寫作 (三)閱讀 1	1.南一版教科書 2.南一電子書 教師準備： 1.教學補充影片 (二)寫作學習小白板。	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為發生。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 **閱讀** 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		過重組、增加連接詞等方法，試著口述摘要全文大意。 【活動 2】練習自我提問 1. 教師請學生回想剛剛檢視的閱讀測驗，試著設計出三種層次的題目。 2. 教師請學生檢視全文大意，試著用「六何法」設計可以直接從文章中找出答案的題目，記錄在小白板上。 3. 教師請學生回想「故事梯」分析的故事結構，從主角特質、情節（問題出現、故事高潮、解決方法）來發想，設計需要找線索來推論的題目，記錄在小白板上。 4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應，嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的評論性問題。可以視情況搭配使用附件「我的觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答 1. 小組成員將彼此設計的推論性問題、評論性問題放在一起互相檢視，選擇幾道題目深究並彼此發表答案。 2. 各小組選擇一道題目登臺提問，聆聽組間對題目產生的不同理解。 （二）寫作 • 檢視結尾與預測情節 1. 教師提醒學生檢視故事結尾時，必須往前對應引發故事的問題或衝突。本篇故事的展開是無聊的愛麗絲在尋找趣事，而愛麗絲眼中的趣事就是會說話、著人裝的白兔，在結尾段終於相見了。 2. 本冊第參單元語文天地三「如何結尾」介紹了總結、感想、期許三種結尾，在讀寫練功房二中則運用設問法，留下進一步的思考空間。本課結尾沒有明確的總結、感想或期許，愛麗絲雖然達成找到白兔的階段性目標，但卻留下許多懸而未決的問題：例如白兔到底在趕什麼？變大的愛麗絲該怎麼辦？愛麗絲能夠回到姐姐身邊嗎？會說話的白兔、奇異的兔子洞通道、神奇果汁與蛋糕，都讓讀者存有許多疑惑，沒有了結之感。 3. 教師揭示本課僅是故事的開端，冒險正要開始。再邀請學生觀察插圖預測情節，發揮想像力，同時激發繼續閱讀的好奇心。				解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			（三）閱讀:透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。 班級共讀: 哥哥不笨 1.分組進行閱讀。 2.智能不足的人，就一定很笨嗎？ 3.如果你的班上也有智能不足的人，你會如何幫他？ 4.你的班上，有沒有同學曾經在校園失蹤過？當時的情形怎樣？ 教師總結，並讓學童發表想法。					

八、本課程是否有校外人士協助教學

☑否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		□簡報□印刷品□影音光碟 □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致