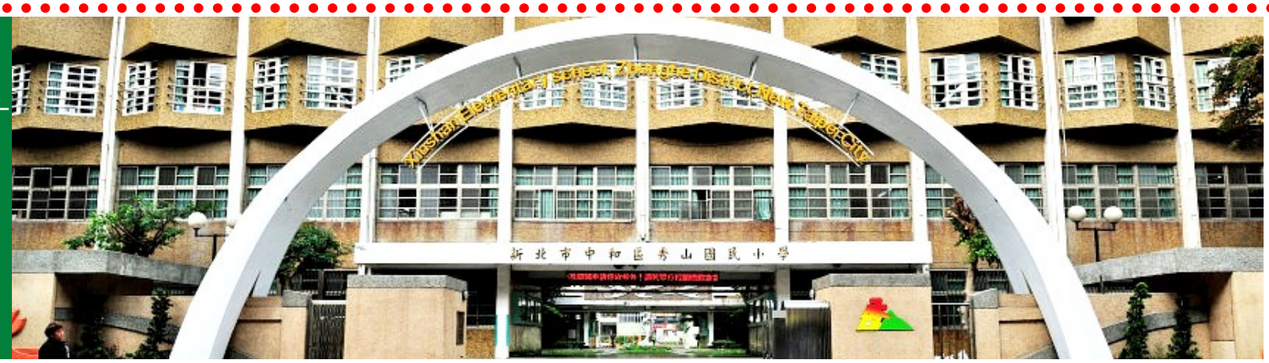
本期精彩內容 >>>

- 聖誕節—聖誕襪的由來
- 人人都是聖誕老 公公
- 校園安全人人有責
- 秀山小作家



秀山電子報第149期

發行日期：2021年1月10日　發行人：張文斌　總編輯：陳淑貞





聖誕節—聖誕襪的由來

很久很久以前有一個心地善良的貴族，他的妻子因病去逝，拋下他和他的三個女兒。 這個貴族嘗試了不少發明，都失敗了，但也因此耗盡了錢財，所以他們不得不搬到一家農舍裡生活，他的女兒們也只得親自燒煮、縫紉和打掃。

一晃幾年過去，女兒們陸續到了出嫁的年齡，父親卻變得更加沮喪，因為他沒錢給女兒們買嫁妝。

一天晚上，女兒們洗完衣服後將長統襪掛在壁爐前烘乾。聖人 Nicholas 知道了她們父親的境況後，就在那天晚上，來到她們的家門前。

他從窗口看到一家人都已睡著了，同時也注意到了女孩們的長統襪。隨即，他從口袋裡掏出三小包黃金從煙囪上一個個投下去，剛好掉在女孩們的長統襪裡。

第二天早上，女兒們醒來發現她們的長統襪裡裝滿了金子，足夠供她們買嫁妝了。

這個貴族也因此能親眼看到他的女兒們結婚，從此便過上了幸福快樂的生活。

後來，世界各地的孩子們都繼承了懸掛聖誕襪的傳統。有些國家的孩子則有其它類似的風俗，如在法國，孩子們將鞋子放在壁爐旁等等。



人人都是聖誕老公公



11112 利昀宸

人人都是聖誕老公公



11106 黃彥綸

人人都是聖誕老公公



11122 周郁璉

人人都是聖誕老公公



11125 曹庭瑄

人人都是聖誕老公公



11107 蔡瑀韜

校園安全人人有責



11116劉品妍



11115陳語喬



11112利昀宸



11105鄧宥廷



11122周郁璉





校園安全人人有責



11124吳湘屏



11120陳莉惟



11110粟柏睿





11113丁俊淵



11102李泯樂



11108高承祐

秀山小作家



走讀社區

40802黃浚翰

這學期綜合課探討的主題是認識社區，老師帶領我們去社區走讀，讓我們了解中和八秀地區的歷史文化以及地理特色。我很喜歡這樣的課程，因為可以讓我更了解我居住的社區，有什麼樣的故事以及重要設施。

第一次走讀，我們來到了民權圖書館。在走去的路上，經過了一間派出所，裡面的警察叔叔們正在努力的工作，我想他們應該都非常的辛苦。來到了圖書館，裡面共有兩層樓，位於七樓的圖書館有電腦視聽區、閱報區、資訊檢索區及兒童閱覽室等，而八樓為一般書庫、漫畫區及自修室。我很喜歡來這裡看書，因為有著滿滿的書籍，看都看不完，還常常不定時會展出新書，真的好棒!我們學校的圖書館都沒有這裡的書多，也沒有電腦視聽區，所以這裡真是一個資源豐富的好地方。放學後，我也可以來這裡寫功課，因為不只安靜，找資料也非常方便。

我以前不認識瓦窯溝，也不知道它在我們的生活裡有甚麼用處。聽老師說過去的瓦窯溝可以行船，有航運，是南北雜貨進出的商業運河，因為有燒製磚瓦的窯場，因而叫「瓦窯溝」。而現在的瓦窯溝，因為人口密集與眾多工廠的設置，產生許多汙水，所以變得骯髒又臭。如果要改善，應該要請周遭的居民共同討論有沒有整治瓦窯溝的計畫，設置良好的汙水排放系統，這樣才是有幫助的。第二次社區走讀，老師帶我們走過了五個站點，我覺得都很髒亂。

第三次我們走向自立路。劉乖圖書館位在中和區自立路15巷6號6樓，據說劉老太太喜歡愛讀書的小孩，因為當時八秀地區沒有圖書館，小朋友只好往台北市尋找良好環境的圖書館溫書、K書、準備各項考試和聯考。於是她創辦劉乖圖書館，造福鄉里，我覺得劉老太太是個無私而且是為善不欲人知的大善人。秀山公園有兒童遊樂設施，小朋友可以在那裡盡情玩耍，也有很多健身的器材，可讓人強壯健身，還有一個小型的溜冰場，不但可以溜冰，還可以踢踢球或是打羽球，很方便呢!我和同學有來過這裡打球，玩捉迷藏和溜滑梯等等.....很開心，不過公園的石頭步道很不平整，有時一個不小心會容易跌倒，這個如果可以改就更好了。

經過走讀，我發現八秀社區裡有圖書館、公園，每個里長都會設置多功能的里民辦公室讓人學習才藝以及舉辦許多小型活動，真是便民。缺點是很多人遛狗，都讓狗狗隨地大小便，真的很沒公德心! 如果可以再去探索，我希望再去民權圖書館走走，因為那裡真的好多書，還可以借閱影片看，真的很棒。最後，我希望我們的社區環境可以越來越優美，環境整齊又乾淨，這樣我們可以生活得更加舒適。

秀山小作家

列車們的晚會

40812趙伯衍

車窗外流動著碧藍色的夜，
車庫裡的咕咕鐘叫了十下，
每台列車一起睜開雙眼，
請微笑號指揮太魯閣號的樂隊來伴奏，
這奇幻的晚會就開始了。

首先是高鐵列車和自強號的相聲，
一搭一唱，默契十足。
緊接著是普悠瑪號和最美區間車的雙簧，
一起轉彎，一起傾斜，
柴自車和區間車只會看，
不停的叫好，不停的鼓掌。

EMU六百和阿福號的表演真好看，
最後是全體列車大合唱，
他們唱醒了台北的車站，
他們唱醒了阿里山小火車，
他們唱來了駕駛員，
也唱來了每個列車長。

玩具們的運動會

40821楊惠雯

天空閃耀著橘紅色的夕陽，
道路上留著灰色的小石頭，
要比賽的玩具們燃起了鬥志。

到了比賽時間，
每個玩具都準備好了。
首先是玩具的賽跑，
參賽者是賓士和法拉利，
他們爭先恐後，互不相讓，
好刺激!

再來是機器人跳舞，娃娃跳繩，
機器人跳，娃娃就跟著跳，
一上一下，一左一右，
好可愛!

接著是恐龍摔角，
一小一大，一起一落，
他們把彼此摔得鼻青臉腫，
好可怕!

最後每個玩具一起拍照，
他們拍下了美好的身影，
他們拍下了最值得的回憶。

秀山小作家

動物們的同樂會

40826陳歆尹

夜幕即將低垂，
動物們往翡翠綠的草原聚集，
小羊指揮著樂隊演奏樂曲，
動物們的同樂會就開了場。

小羊先生用二胡為大家伴奏，
聽起來非常悅耳。
獅子和乳牛則在旁邊演唱，
笑哈哈的兔子表演魔術，
老虎幫忙拿道具。
一個個魔術表演完，
開朗的小鳥和身體柔軟的貓上台，
音樂聲忽然想起，
鳥兒和貓咪跳起草裙舞，
他們一起搖擺，姿態美妙。
最後是小狗和公雞表演戲劇，
他們倆說話特別有趣，
兩人爭先恐後摟成一團，
其他動物笑彎了腰。

大家吃吃喝喝，
一起分享食物，
全體動物們唱唱跳跳，
真是快樂又開心。

太陽漸漸升起，
動物們漸漸離去，
草原恢復了平靜。
動物們卻永遠忘不了這次的同樂會。

蟲兒們的音樂會

40825林宥彤

屋外大雨氣憤地流著淚，
雨滴打在復古的鐵皮屋上，
螞蟻一個接一個勤勞的搬著樂器，
蟲兒們的音樂會開了場。

首先是小有名氣的蟲國明星蟬和蜜蜂上台了，
蟬兒利用雨聲當拍子，
打完拍子再和蜜蜂一塊兒合唱，
接著是螢火蟲的魔術表演，
他拿出了一顆小歸小、卻很亮的星星，
把它吃下肚，
身體亮了，
又把星兒吐出來，
身上的光芒消失了。
下一個是蜈蚣先生演奏貝多芬名曲，
大家議論紛紛，
有人說:「蜈蚣的實力果然名不虛傳，百聞不如一見!」

最後是蟲兒們大合唱，
優美的歌聲平復了大雨的心情，
唱回了大雨原本活潑開朗的個性，
唱來了太陽和絢麗的彩虹。

秀山小作家

福和國中職業體驗行

60805 王言禎

你曾經想過自己未來要從事什麼樣的工作嗎?對於自己未來的夢想，我想大家應該都還模糊不清吧! 如果能趁早探索、體驗，或許目標會越來越清晰，離夢想更進一步。

這次我們全班來到福和國中的職業探索中心，先是老師跟大家介紹中心內部的課程、設置目的以及注意事項，緊接著我們就開始著手進行今日重頭戲:微動攝影。老師先是告訴我們要先設想好影片中要動跟不動的部分，緊接著就一五一十地詳細說明使用方式，以及如何架腳架。然後大家分頭進行，只見大家目不轉睛地認真製作影片，有的中規中矩、有的夾雜搞笑成分、有的卻很神祕，每組作品都各有獨特色彩，真精彩。

最後活動尾聲，透過老師講評我們也發現自己的優缺點為何，見到這些與眾不同影片，也令我收穫不少，心中滿是歡喜。這次的微動攝影，見到大家大展身手創作這麼多有特色的短片，我真的是大開眼界，希望未來還有再次學習的機會。



福和國中職業體驗

60809 陳翊宏

今天的校外教學是前所未有的，因為我們全班要去福和國中職業探索中心，去接觸、瞭街各項職業。這次老師安排我們去上微動攝影的課，真讓人期待。

其實微動攝影顧名思義就是讓影片只有微小變動。首先各組要先製作一個短片，接著再加入其他特效功能，紫色圈與白色圈的作用不一，必須小心畫，此外透過放大、縮小功能可以去檢視影片細節，才能讓影片的失誤減到最低。雖然講解起來簡單，但實際製作可就困難多了，我們組員各自拿著平板、腳架進行拍攝，剛開始拍出來的短片不是斷手斷腳，就是多了兩個頭，把我們這組整得七暈八素，真是”知易行難”啊!

俗話說:”一分耕耘，一分收獲。”不管你是從事何種行業，絕對沒有不勞而獲的事，必須腳踏實地，才有好成績，所以我們要趁年輕時，多累積經驗、多磨練耐心，才能盡早完成夢想。



秀山小作家

福和國中職業體驗活動

60816 吳榕倢

這次校外教學我們全班來到福和國中，一進入教室只見現場有如夢幻咖啡廳一樣整齊又乾淨，讓我好感度大增。

首先講師跟我們說明使用微動攝影的技巧，先是打開APP，接著說明白色圓圈跟紫色圓圈的作用，如果被白色圓圈塗到的部分，那影片中會晃動的部分就會停止不動，這就是講師要我們做的特效。

緊接著我們開始分組活動拍攝短片，一開始總覺得影片拍得很詭異，少了生動自然的感覺，好不容易抓到感覺，卻對於要拍攝的主題苦思不已，看來講師說得易如反掌，但對我們來說卻是難如登天啊!

最後活動尾聲，大家分別發表各自作品，我才發現同學們都好有想像力，這次的活動，我嘗試了如何進行微動攝影，可說是嶄新的體驗，也讓我這天過得特別充實、多采多姿呢!



福和國中職業體驗

60817 吳采諭

時光飛逝、歲月如梭，轉眼間秋季又過去，迎來冬季這時刻，也是我們班要前往福和國中進行職業體驗的活動時間。職業探索中心成立的目的不外乎是希望我們學生能透過對各行業的情境模擬，來深入了解職業內容，而這次我們要體驗的則是藝術類課程: 微動攝影。

微動攝影是一種電影拍攝手法，它很特別的地方是會利用影片中一部分的”動”，來營造出類似超能力的效果。當講師介紹完Cinemagraph這個APP後，我們就分組開始練習。

在緊湊的時間裡，我們全神貫注投入拍攝，在過程中，我們發現要讓”動態的頭髮飛揚”與”靜態的身體停止”兩個部份不能重疊，實在是很困難的一件事，不論我們怎麼嘗試，總是不完美，真無奈啊! 最後到了成果發表時間，我印象最深刻的小組就是拍”搧巴掌”的樣子，他們倆人在影片中身體完全不動，眼睛也不眨，只見一人的手搧對方的臉，但對方卻一臉面無表情，其中呈現的落差，實在是笑點十足。

這次的職業體驗活動，我發現各行各業都有其甘苦，不如想像中簡單，期待下次能有個多機會去嘗試其他職業。

