

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：世界樹 - 不塑之客 2. ☐ 社團活動與技藝課程：_____
3. ☐ 特殊需求領域課程：_____ 4. ☐ 其他類課程：_____

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

三、本課程是否實施混齡教學：☐是 ☒否

四、本課程是否曾經局端審定為優良校訂課程：☐是(學年度 第 學期) ☒否
(若曾多次列為優良課程計畫，請填列最近3年內獲得優良之學期即可)

五、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。 ☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	1. 能透過深入探討塑膠污染問題，達成培養學生具備探索問題的思考能力、解決問題的能力，並能將所學知識應用於日常生活，實踐減塑生活、關懷海洋環境的目標，以展現學生具備探究、實踐、創意思維等素養。 2. 能透過規劃及撰寫行動劇場腳本等活動，以展現學生具備聽、說、讀、寫、的基本語文素養，並具有生活所需運用符號知能的能力，能以同理心應用在生活與人際溝通的素養。 3. 能透過參與行動劇場等活動，具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗素養。 4. 能透過環境議題的關注，建立起正確的價值觀與行為規範，並將環境保護的理念、道德判斷能力及公民

意識，融入日常生活中，以關懷生態環境的素養，進而培養學生成為具有公民意識的地球公民。

六、全校整體課程架構(或課程藍圖)：(請先放上架構圖後，再以100字以內說明本課程在全校整體課程的地位)



本校訂課程基於學校願景，由探索自我至建立全球連結，六年級課程單元為世界樹，本學期我們將聚焦海洋廢棄物對全球的影響，透過探討海洋廢棄物的來源、種類，以及對海洋生態、人類社會造成的嚴重影響，能讓大家更加了解海洋所面臨的危機，學習如何從自身做起，減少塑膠使用並共同為創造一個無塑海洋而努力。

七、本課程課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

(一) 設計理念：(根據總綱理念、學校願景、學生圖像、課程概念闡述)

本課程係根據十二年國教總綱自發、互動、共好的理念開展課程的架構，並依照本校學校課程願景：生命、自由、愛與尊重，以及都會地區學生特質、在地區域特性、學習資源等，規劃素養導向的校訂課程，引導學生能養成自發主動的探究精神，樂於與同儕互動，促進對於學校願景的理解與認同。

課程設計的發想可分成以下三方面：

1. 跨領域的學習

本課程設計結合語文，並延伸於五年級社會領域有關台灣歷史人文的跨領域統整學習，探究我們台灣與全球永續發展目標_保育海洋生態的連結關係，透過探究學習、問題導向、合作學習等學習方法，對於海洋教育議題進行深度與廣度的概念探究，讓學生能在跨領域主題統整的課程學習中整合知識、能力與態度。

2. 與生活情境緊密的結合

本課程引導學生自生活中常見與常用的塑膠用品，引導思考海洋生態與我們日常生活的關係，再透過學習無塑生活倡導者及客家家人的減塑生活態度，建立學生珍愛海洋的具體行動與態度。

3. 與議題的結合：

為能與學校環境、願景及生活情境緊密連結，本主題單元期與永續發展目標 SDGs14保育海洋生態，以及十九項議題的生命教育、海洋教育、環境教育議題結合，以培養學生探究課程的概念：環境與便利生活之間的矛盾衝突，引導學生同理海洋生物的困境，思考如何在生活中力行選擇減塑的行動，並透過對於海洋生態的認識與理解，提升學生面對議題的責任感與行動力。

(二) 學生學習特質與需求 (起始行為或先備知識)：

1. 學生學習特質：

(1) 學習特質：此主題單元學習對象為六年級學生，已有社會領域學科探究技巧的訓練，透過踏查、實作去體驗，具備初步的規劃執行與創新應變之能力。

(2) 語言特質：透過一至五年級的客語學習，強化本學年聽說能力，並進行讀寫能力的訓練。

2. 學生學習需求：此時期的學生開始進入形式操作期，可提供較概念的素材進行學習，並對資訊科技的學習有莫大的興趣。

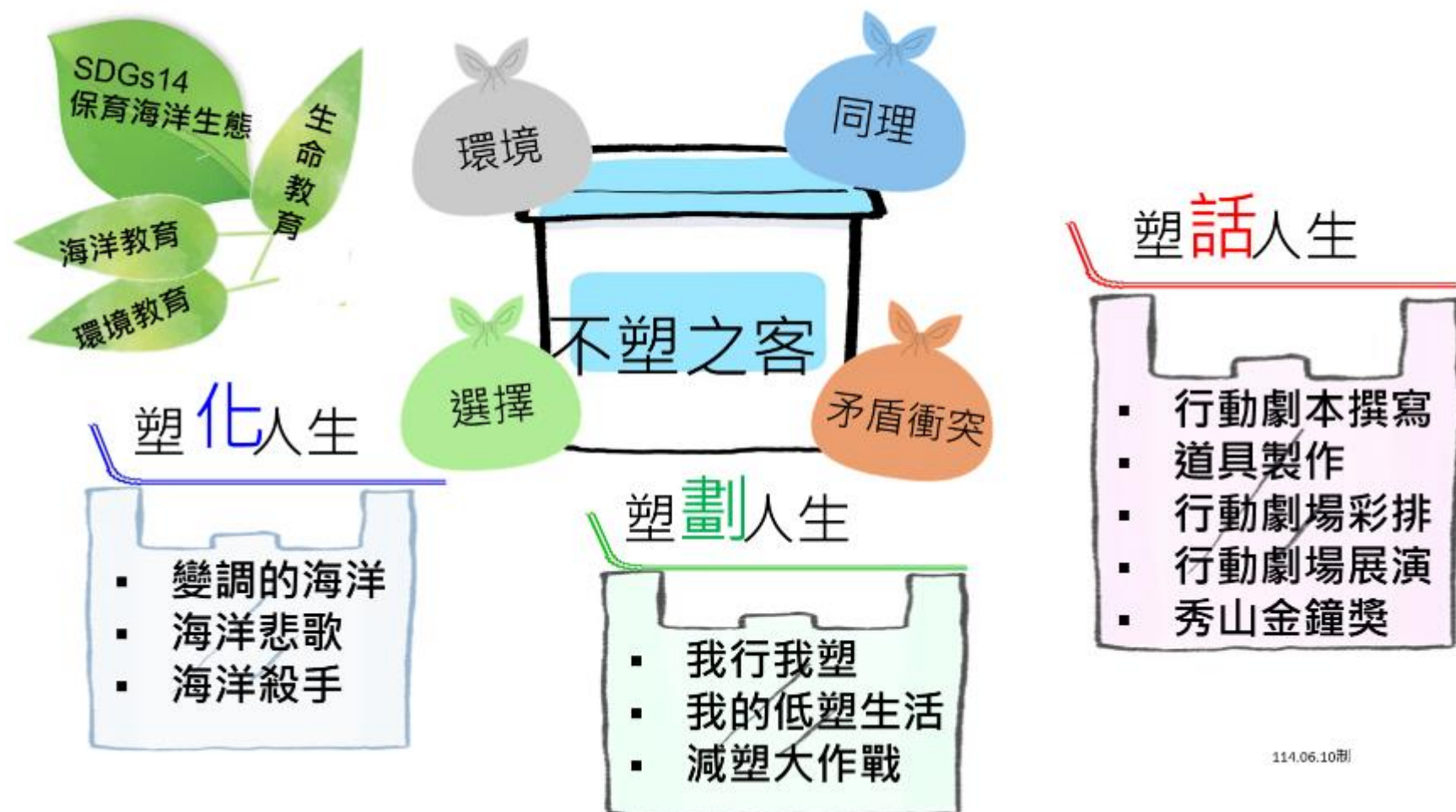
(三) 本課程整體架構圖：

本校校訂課程分為兩大部分，一為一至六年級上學期，以認識自我、家庭、學校、社區、在地，螺旋拓展到世界觀的建立；另一則為以客家民俗植物作為主軸，探究上學期所發現的現象及問題，透過對於客家民俗植物的認識與應用，藉以培養學生對於客家語文的悅納、深化在地的關懷，進而涵育文化的創新。以下為本校校訂課程簡介：

秀山國小校訂課程：秀山HAKKA真好客												
(學校願景：生命、自由、愛與尊重)												
111.08.17 第八版修												
學習階段	低年級				中年級				高年級			
核心價值	珍惜生命				關懷生命				多元創新			
核心能力	覺察力				探究力				創新力			
核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解				A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作				A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解			
SDGs 永續發展目標												
年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
學習主題	小樹苗		家庭樹		學校樹		社區樹		本土樹		世界樹	
	就是「醬」		米寶家族		我的「孤狗地圖」		我家門前有小河		他鄉·故鄉		不「塑」之客	
客家文化連結	誠食觀 (酸桔)		惜食觀 (禾)		生命觀 (左手香)		生活觀 (木浪樹)		族群觀 (抹草)		世界觀 (大菁)	

備註：部分課程因應學習素材有節令的限制及學生能力的發展，會彈性調整上、下學期的學習進度。

(四) 本課程課程系統圖：



(五) 本課程教學活動曬衣繩：

學習目標

一、能透過深入探討塑膠污染問題，達成培養學生具備探索問題的思考能力、解決問題的能力，並能將所學知識應用於日常生活，實踐減塑生活、關懷海洋環境的目標，以展現學生具備探究能力、實踐能力、創意思維等素養。

二、能透過規劃及撰寫行動劇場脚本等活動，以展現學生具備聽、說、讀、寫、作的基本語文素養，並具有生活所需運用符號知能的能力，能以同理心應用在生活與人際溝通的素養。

三、能透過參與行動劇場等活動，具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗素養。

四、能透過環境議題的關注，建立起正確的價值觀與行為規範，並將環境保護的理念、道德判斷能力及公民意識，融入日常生活中，以關懷生態環境的素養，進而培養學生成為具有公民意識的地球公民。

概念

環境

矛盾衝突

同理

選擇

核心問題

What
我們的海洋怎麼了？

What
生活中常用哪些塑膠製品？

How
如何減用或再利用塑膠製品？

學習主題：
世界樹
不塑之客

六年級

學生特質：
都會區六年級
學生，樂於探
索、與人合作

塑「化」人生

變調的海洋(2)

海洋悲歌(1)

海洋殺手(2)

塑「劃」人生

我行我塑(2)

我的低塑生活(1)

減塑大作戰(1)

塑「話」人生

行動劇本撰寫(3)

行動劇場道具製作(3)

行動劇場彩排(2)

行動劇場展演(2)

秀山金鐘獎(2)

核心素養

E-A2
E-B1
E-B3
E-C1

表現任務：
減塑劇場
全校宣導



八、本課程融入議題情形(若有融入議題，教學規劃的學習重點一定要摘錄實質內涵)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第____週) ☒否

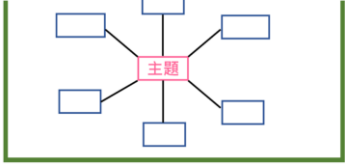
2. 是否融入戶外教育：☐是(第____週) ☒否

3. 是否融入生命教育議題：☒是(第3週) ☐否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☐性別平等、☐人權、☒環境、☒海洋、☐品德、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、
☐防災、☐家庭教育、☐生涯規劃、☐多元文化、☐閱讀素養、☐國際教育、☐原住民族教育

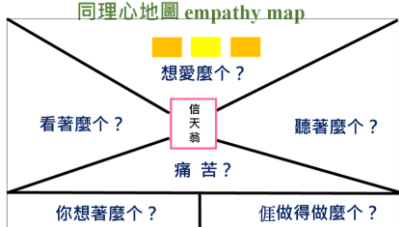
九、素養導向教學規劃：自編教材(黑)、議題融入(藍)、客語融入校訂課程-客語目標語詞與句型(紅)、滾動式修正(綠)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第1-2週 9/1-9/12 (9/1開學日)	<u>客語文</u> 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 <u>國語文</u> 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評	<u>客語文</u> Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 <u>國語文</u> Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解	單元一：塑「化」人生 活動一：變調的海洋(2節課) (融入環境、海洋教育議題) 一、引起動機： 1. 教師引導學生說出對海洋的印象與感覺，並說出所知道的海洋生物。 2. 小組學生運用海洋生物的圖片，完成數位軟體的海洋世界設計。 二、發展活動： 1. 閱讀「我們製造的垃圾」繪本。 2. 學生在【九宮格】寫出「我們製造的垃圾」繪本看到的動物或事件，並倆倆進行討論。	2	PPT 繪本影片 圖卡 平板 便利貼 /溝通學習 探究學習 合作學習 實作體驗 閱讀理解 焦點討論法 組織思考圖：	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	環境教育 ◆ 永續發展 ◆ 環 E5 覺 知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海洋教育 ◆ 海洋資源與永續	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

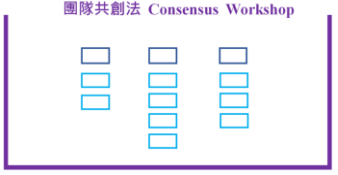
教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	述文本的內容。 <u>自然領域</u> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	決、比較等寫作手法。 <u>自然領域</u> INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。	3. 小組選出8個觀察所得寫在便利貼上，並用【網絡圖】進行分類。 網型圖 Web  4. 根據【網絡圖】，全班討論「我們製造的垃圾」繪本的大意。 5. 教師以客語提問，引導學生思考，並鼓勵學生用客語回答： (1)這兜垃圾仰會出現在海底？ (2)這兜海洋生物做麼个愛戴在這隻地方？ (3)戴在這兜地方對海洋生物有麼个影響？ (4)□兜做得仰般做？ 6. 教師引導學生練習說出客語語詞。 客語目標語詞： 魚仔、船仔、泗水、𦨇管、罐仔蓋、塑膠絡仔、 塑膠罐仔 、玻璃罐仔 、漁網、垃圾、拚掃、痾糟、臭胖胖仔、艱苦、衰過、得人驚、靚靚个。 7. 教師說明【沙盒】的做法。		九宮格 網絡圖		◆ 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			三、總結活動： 1. 學生運用【沙盒】畫出一幅「我心目中的海洋世界」。 2. 學生將繪本中所學到的海洋垃圾貼在之前的海洋世界情境中。 3. 教師引導學生分享布置後的感受，同理海洋生物面對海洋環境被垃圾汙染的痛苦。並鼓勵學生練習用客語句型描述： 教師提問： 你試著大海變仰般？ 學生回答： 佢試著大海變_____了。 佢當_____。 4. 教師引導學生思考我們能夠如何改變現況。					
第3週 9/15-9/19	<u>客語文</u> 1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 <u>綜合領域</u> 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，	<u>客語文</u> Ac-II-1 客語基礎生活用語。 <u>綜合領域</u> Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	單元一：塑「化」人生 活動二：海洋悲歌(1節課) (融入環境、生命教育議題) 一、引起動機： 1. 全班觀賞「<u>海洋垃圾的創仔手</u>」的影片。 2. 全班學生進行塑膠袋束手體驗，並嘗試五分鐘內要甩脫。	1	PPT 影片 塑膠袋 平板 學習單 便利貼 /溝通學習 探究學習	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	環境教育 ◆ 永續發展 ◆ 環 E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	實踐尊重和珍惜生命。 <u>自然領域</u> po - II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	<u>自然領域</u> INF-II-5 人類活動對環境造成影響。	3. 學生分享體驗後的感受。 4. 教師引導學生練習客語語詞與句型。 客語目標語詞：當驚、當闕、當仇慮、當緊張、當艱苦。 目標句型： 分塑膠製品綑等你試著仰般？ 佢試著_____。 二、發展活動： 1. 全班觀賞「 <u>信天翁</u> 」的影片。 2. 教師運用【O.R.I.D】焦點討論策略，引導學生思考並說出： 你看著麼个？ 你試著仰般？ 你想著麼个？ 你發現著麼个？ 海鳥仔有麼个艱苦个地方？ 你試著海鳥仔想愛麼个？ 學生逐一將答案寫在五張便利貼上。 3. 小組學生完成【同理心地圖】，並進行分享。		合作學習 實作體驗 焦點討論法 組織思考圖： 同理心地圖		生命教育 ◆ 哲學思考 ◆ 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

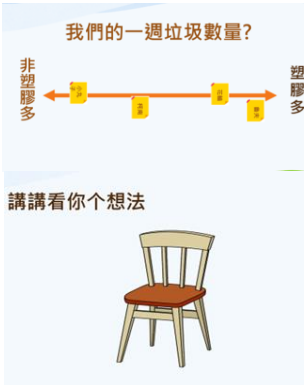
教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			 同理心地圖 empathy map 想愛麼个? 看著麼个? 信天翁 聽著麼个? 痛苦? 你想著麼个? 誰做得麼个? 三、總結活動： - 教師引導學生思考我們可以做些什麼來減少海洋生物的痛苦並完成同理心地圖。 - 學生將受害者角色同理心地圖貼在之前的海洋世界情境。					
第4-5週 9/22-10/3	<u>客語文</u> 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。	<u>客語文</u> Ab-III-2 客家語常用語詞。 <u>綜合領域</u> Ca-III-2 辨識環境潛藏的危機的方法。 <u>國語文</u> Bc-III-1 具邏輯、客觀、理	<u>單元一：塑「化」人生</u> <u>活動三：海洋殺手(2節課)</u> (融入環境、海洋教育議題) 一、引起動機： - 全班觀賞「<u>現撈魚變塑膠</u>」的影片。 - 教師運用【O.R.I.D】焦點討論策略，引導學生說出影片內容： 你看著麼个? 你試著仰般? 你發現著麼个?	2	PPT 影片 平板 /溝通學習 探究學習 焦點討論法	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	<u>環境教育</u> ◆ 能源資源永續利用 ◆ 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<u>國語文</u> 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 <u>自然領域</u> po - II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	性的說明，如科學知識、產品、環境等。 <u>自然領域</u> Inf-II-5 人類活動對環境造成影響。	二、發展活動： 1. 教師引導學生複習客語語詞。 2. 全班觀賞「 <u>塑膠微粒</u> 」的影片。 3. 教師提問： (1)麼个係塑膠微粒？對哪來个？ (2)廠商做麼个愛在生活用品項加入塑膠微粒？ (3)塑膠微粒對生活會有麼个影響？ (4)要仰仔分塑膠微粒遠離佢个生活？ 4. 學生完成「 <u>塑膠微粒</u> 」大旅行的沙盒。 5. 教師引導學生分享塑膠微粒大旅行的沙盒。 6. 教師引導學生練習說出客語語詞與句型。 客語目標語詞：玻璃屑仔、步碎仔、鐵釘仔、賴打、鐵屎、牙搓仔。 目標句型： (1)海鳥仔、魚仔个肚屎肚有麼个？ (2)佢看著海鳥仔个肚屎肚有_____。				問題。 海洋教育 ◆ 海洋資源與永續 ◆ 海E16認識家鄉的水域或海洋的污染、過漁等環境問題。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			(3) 佢看著海鰵个肚屎肚有_____。 (4) 佢看著海龜仔个肚屎肚有_____。 三、總結活動： 1. 教師引導學生說出塑膠微粒對於人類的危害。 2. 教師鼓勵學生與家人分享課堂所學。					
第6週 10/6-10/10 10/6中秋節 10/10國慶日	<u>客語文</u> 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 <u>綜合領域</u> 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 <u>自然領域</u> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然	<u>客語文</u> Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-III-2 客家語日常用句。 <u>綜合領域</u> Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 <u>自然領域</u> Inf-II-5 人類活動對環境造成影響。	<u>單元二：塑「劃」人生</u> <u>活動一：我行我「塑」</u> (2節課，第1節課) (融入環境教育議題) 一、引起動機： 1. 學生觀察教室有哪些塑膠製品？並將觀察所得寫在便利貼。 2. 小組討論如何分類塑膠製品。(可以功能、性質……) 3. 教師運用【團隊共創法】協助學生進行塑膠分類。 	1	PPT 影片 學習單 /溝通學習 探究學習 團隊共創法 焦點討論法	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	<u>環境教育</u> ◆永續發展 ◆環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	環境，進行觀察，進而能察覺問題。		二、發展活動： 1. 老師引導學生練習塑膠製品的客語說法，及複習先前教過的客語句型。 客語目標語詞：塑膠罐仔、塑膠絡仔、塑膠盒仔、咁管、樹奶仔、塑膠杯仔、塑膠碗、塑膠湯匙、塑膠盤仔、塑膠蓋仔... 目標句型： (1)海鳥仔、魚仔个肚屎肚有麼个？ (2)佢看著海鳥仔个肚屎肚有_____。 (3)佢看著海鰱个肚屎肚有_____。 (4)佢看著海龜仔个肚屎肚有_____。 2. 觀賞影片「一日垃圾全紀錄」。 3. 教師運用【O.R.I.D】焦點討論策略，引導學生說出影片內容： O: 你看著麼个？ R: 看著男主角睡在垃圾項，你有麼个感覺？					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			I1：你摻男主角有哪位係共樣个？ I2：你知道自家一日製造幾多垃圾無？ D1：你打算仰般收集一日个垃圾？ D2：愛仰般呈現收集个垃圾？ 4. 小組學生分享討論結果。 三、總結活動： - 學生複習塑膠垃圾的客語說法。 - 教師指導學生蒐集自己在學校一週所製造的垃圾。 - 教師鼓勵學生觀察家中製造及處理垃圾的方式。					
第7週 10/13-10/17	<u>客語文</u> 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。	<u>客語文</u> Ac-III-2 客家語日常用句。 <u>綜合領域</u> Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 <u>自然領域</u>	<u>單元二：塑「劃」人生</u> <u>活動一：我行我「塑」</u> （2節課，第2節課） （融入環境教育議題） 一、引起動機： - 學生複習塑膠垃圾的客語說法。 - 學生分享一週蒐集的垃圾。 - 學生預測哪一種垃圾種類最多？	1	PPT 影片 文本 /溝通學習 探究學習 頻譜+熱椅 hot seat	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	環境教育 ◆ 能源資源永續利用 ◆ 環境知識資源過度利用會導致環境汙染與資源	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	常生活的問題。 <u>自然領域</u> pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	Inf-II-5 人類活動對環境造成影響。	4. 教師運用【頻譜+熱椅 hot seat】策略，引導學生發表哪一種垃圾種類可能最多？  二、發展活動： 1. 小組進行塑膠製品分類。 2. 學生根據分類結果劃出統計圖表。 3. 學生進行分享。 客語目標句型： _____較多，_____較少。 4. 教師引導學生探討為何會有這樣的結果？ 5. 教師帶領學生錄製垃圾開箱文（『垃圾海無邊，回頭是岸』），作為學習歷程記錄。				耗竭的問題。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			三、總結活動 1. 複習客語語詞及句型。 2. 學生分享今天活動心得，並省思日常生活中自己與垃圾的關係。					
第8週 10/20-10/24	<u>客語文</u> 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 <u>綜合領域</u> 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 <u>自然領域</u> ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	<u>客語文</u> Ac-II-1 客語基礎生活用語。 <u>綜合領域</u> Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 <u>自然領域</u> INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	單元二：塑「劃」人生 活動二：我的低塑生活（1節課） （融入環境教育議題） 一、引起動機 1. 教師引導學生練習及複習客語語詞語與句型。 目標句型： 資源垃圾做得分做_____。 客語目標語詞： 玻璃類、舊衫褲、鐵罐仔、銅甕仔、紙類、木製品、塑膠類、塑膠罐仔、保麗龍。 2. 教師引導學生用【四角辯論】：「使用塑膠製品會讓生活更方便」。	1	PPT 文本 討論單 /溝通學習 探究學習 合作學習 實作體驗 四角辯論 BUS STOP	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	環境教育 ◆ 能源資源永續利用 ◆ E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，在生活中直接利用自然或自然的物質。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註				
	學習表現	學習內容										
			 二、發展活動 1. 教師引導學生閱讀「塑膠」文本。 2. 學生分組討論以下議題，並寫在A3四格討論單上： (1)為什麼要使用塑膠製品？ (2)哪些塑膠製品常被使用？ (3)塑膠容器對生活的影響？ (4)生活中如何減少塑膠製品？ <table><tr><td>(1)為什麼要使用塑膠製品？</td><td>(2)哪些塑膠製品常被使用？</td></tr><tr><td>(3)塑膠容器對生活的影響？</td><td>(4)生活中如何減少塑膠製品？</td></tr></table> 3. 小組進行【BUS STOP】活動分享回饋討論結果。 三、總結活動 1. 教師引導學生複習客語句型。	(1)為什麼要使用塑膠製品？	(2)哪些塑膠製品常被使用？	(3)塑膠容器對生活的影響？	(4)生活中如何減少塑膠製品？					
(1)為什麼要使用塑膠製品？	(2)哪些塑膠製品常被使用？											
(3)塑膠容器對生活的影響？	(4)生活中如何減少塑膠製品？											

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			2. 教師鼓勵學生與家人討論塑膠製品取代方式。					
第9週 10/27-10/31	<u>客語文</u> 1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 <u>綜合領域</u> 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 <u>自然領域</u> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察	<u>客語文</u> Ac-III-2 客家語日常用句。 <u>綜合領域</u> Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 <u>自然領域</u> INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	<u>單元二：塑「劃」人生</u> <u>活動三：減塑大作戰(1節課)</u> <u>(融入環境教育議題)</u> 一、引起動機： 1. 學生分享家中減塑妙方。 2. 學生觀賞「一日減塑」生活影片。 3. 教師運用【O.R.I.D】焦點討論策略，引導學生說出影片內容： <u>教師提問：</u> <u>你看著麼个？</u> <u>你試著仰般？</u> <u>你有麼个想法？</u> 二、發展活動：	1	PPT 影片 平板 宣傳單 /溝通學習 探究學習 合作學習 實作體驗 焦點討論法	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	<u>環境教育</u> ◆能源資源永續利用 ◆環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。		1. 觀看「駱蕾蕾的減塑方式」，思考各類物品有何種無塑新包裝或替代使用方式。 2. 討論影片提出你的看法。(源頭減量)。 3. 小組討論自己採取減塑行動會遇到什麼困難。 4. 小組討論哪種方式自己願意且能做到。 5. 學生完成環保減塑宣傳單並分享。(實踐、口號、規定、行為、目的…) 6. 教師引導學生練習、複習客語詞語與句型。 客語目標語詞： 環保袋仔、環保碗筷、保萆盒仔。 母標句型： (1)塑膠製品愛減少、回收、再利用。 (2)環保愛地球、莫用塑膠絡仔。 三、總結活動：					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			1. 歸納減塑行動:地球公民守護海洋環保4R 1R Refuse(拒絕) 2R Reduce(減少) 3R Reuse(重複使用) 4R Recycle(回收) 2. 教師鼓勵學生回家執行減塑宣傳行動。					
第10-12週 10/27-11/21 (11/6, 11/7 期中考)	<u>客語文</u> 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 <u>國語文</u> 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 <u>綜合領域</u> 3d-III-1 實踐環境友善行	<u>客語文</u> Cd-III-2 家鄉生態保育。 <u>國語文</u> Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 <u>綜合領域</u> Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	單元三：塑「話」人生 活動一：行動劇本撰寫(3節課) (融入海洋教育議題) 一、引起動機： 1. 學生分享執行減塑行動結果。 2. 教師用客語說明並示範塑膠袋的收納摺法。 3. 教師引導學生練習、複習客語語詞語與句型。 目標句型： (1) ㄞ仔係盡早發明个材料。 (2) 塑膠雖然便宜、耐用，毋過毋環保。 二、發展活動：	3	PPT 影片 平板 塑膠袋 /溝通學習 探究學習 合作學習 實作體驗 資訊融入	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	海洋教育 ◆ 海洋文化 ◆ 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行海洋主題之藝術表現。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	動，珍惜生態資源與環境。 <u>藝術領域</u> 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	<u>藝術領域</u> 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	1. 觀賞「 <u>減塑行動劇</u> 」影片。 2. 討論影片中看到的方法，並提出你的看法。 3. 教師展示 <u>周處除三害行動劇劇場腳本</u> ，並以客語提問： (1)劇本項印象盡深个係麼个？ (2)劇本想愛傳達个概念係麼个？ (3)劇本仰般寫出角色个性體摺對話？ 4. 小組討論行動劇的構想： (1)決定行動劇的腳色 (2)討論行動劇的歷程 5. 小組運用 AI 軟體完成行動劇的草稿。 6. 小組討論哪些台詞能夠融入客語。 7. 學生分享作品及感想。 三、總結活動： 1. 全班票選最佳腳本，並說明理由。 2. 鼓勵學生回家繼續執行減塑行動。 3. 回家收集可做為行動劇場道具的回收物。					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第13-15週 11/24-12/12	<u>客語文</u> 1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 <u>國語文</u> 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 <u>綜合領域</u> 3d-III-1 實踐環境友善行	<u>客語文</u> Ac-III-2 客家語日常用句。 <u>國語文</u> Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 <u>綜合領域</u> Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	<u>單元三：塑「話」人生</u> <u>活動二：行動劇場道具製作(3節課)</u> (融入環境、海洋議題) 一、引起動機： 1. 學生發想10個行動劇場道具以及回收物如何再利用的方式，寫在紙上。 2. 小組進行分享。 3. 教師引導學生練習、複習說出客語語詞語與句型。 <u>目標句型：</u> <u>資源垃圾个再利用：</u> <u>_____做得變做_____。</u> 二、發展活動： 1. 教師引導學生閱讀網路資料：海廢轉生舞台資料文本。	3	PPT 影片 平板 文本 /溝通學習 探究學習 合作學習 實作體驗 閱讀理解	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	<u>環境教育</u> ◆ 能源資源永續利用 ◆ E16了解物質循環與資源回收的原理。 <u>海洋教育</u> ◆ 海洋文化	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	動，珍惜生態資源與環境。 <u>藝術領域</u> 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	<u>藝術領域</u> 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	2. 教師以客語提問，引導學生討論文本重點，並鼓勵學生用客語表達。 (1) 佢兜做麼个愛用海洋廢棄物做道具？ (2) 佢兜用哪兜材料摺方法來做道具？ (3) 佢兜希望做出麼个效果？ (4) □ 兜愛仰般學習佢兜个理念摺做法？ 3. 小組討論要收集的道具材料： (1) 將全班票選的最佳劇本所要表演的劇情內容道具分門別類寫出。 (2) 討論要製作哪些道具？ (3) 思考要使用那些材料和製作方法？ 4. 開始製作道具： (1) 拆解回收物。 (2) 依據腳本內容，把想呈現的內容畫在上面。 5. 小組成員事先分配好演出的角色，包括要講的台詞、對白、旁白，進行排練演出。 6. 針對演出的過程調整或更刪道具。				◆ 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及等，進行海洋主題之藝術表現。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			三、總結活動： 1. 分享道具製作與分工合作的心得。 2. 鼓勵學生回家與家人分享及力行生活實作。					
第16-17週 12/15-12/27 (12/27補課)	<u>綜合領域</u> 1d -III -1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 <u>國語文</u> 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	<u>綜合領域</u> Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 <u>國語文</u> Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	<u>單元三：塑「話」人生</u> <u>活動三：行動劇場彩排(2節課)</u> (融入環境、海洋議題) 一、引起動機： 1. 教師播放環保行動劇影片。 2. 全班討論拍攝環保行動劇要注意的事項。 二、發展活動： 1. 教師引導學生寫出影片拍攝的配當表(劇中負責的角色、工作內容)。 2. 教師引導學生進行(3-5分鐘)拍攝。 3. 教師引導學生使用 Canva 進行影片後製。	2	PPT 影片 平板 學習單 /溝通學習 合作學習 實作體驗 資訊融入	聽力評量 口頭評量 態度評量 實作評量	<u>環境教育</u> ◆ 能源資源永續利用 ◆ E16了解物質循環與資源回收的原理。 <u>海洋教育</u> ◆ 海洋文化 ◆ E9透過肢體、聲音、圖像	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			4. 教師引導學生將影片上傳至學校網頁及社群網站並邀請全校進行按讚及心得分享。 5. 辦理行動劇及心得分享。 三、總結活動： 1. 小組分享影片拍攝的感想。 2. 鼓勵學生回家與家人分享及力行生活實作。				具等，進行以主藝表現。 海洋主題之藝術現。	
第18-19週 12/29-1/9 (1/1開國紀念日休假)	<u>客語文</u> 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 <u>國語文</u> 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 <u>綜合領域</u> 3d-III-1 實踐環境友善行	<u>客語文</u> Cd-III-2 家鄉生態保育。 <u>國語文</u> Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 <u>綜合領域</u> Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	<u>單元四：塑「話」人生</u> <u>活動四：行動劇場展演（2節課）</u> (融入環境、海洋教育議題) 一、引起動機： 1. 教師引導學生共同討論進行展演與觀賞表演應注意的禮儀，並鼓勵用客語說出。 <u>展演開場：</u> 大家好，佢兜係（ ）班第（ ）組，今晡日佢兜愛表演个係（ ）。 <u>展演結束：</u> 佢兜就表演到這，恁仔細。 2. 教師引導學生分享在行動劇中負責的工作與內容。 3. 教師引導學生進行場地布置。	2	PPT 影片 圖卡 平板 學習單 /溝通學習 合作學習 實作體驗	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	環境教育 ◆ 能源資源永續利用 ◆ E16了解物質循環與資源回收的原理。 海洋教育 ◆ 海洋文化	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	動，珍惜生態資源與環境。 <u>藝術領域</u> 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	<u>藝術領域</u> 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	二、發展活動： 1. 教師引導學生進行展演。 (1)請學生說明行動劇展演要進行的方式與步驟？ (2)請學生說明演出使用的道具是使用何種回收的資源？ 2. 開始進行行動劇演出。 3. 教師引導學生分享觀賞行動劇後的心得。 三、總結活動： 1. 小組分享觀賞後的感想。 2. 教師鼓勵學生回家與家人分享及力行生活減塑行動。				◆ 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及等，進行海洋主題之藝術表現。	
第20-21週 1/12-1/20 (1/13~1/14 期末考) (1/20結業式)	<u>客語文</u> 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 <u>國語文</u> 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自	<u>客語文</u> Cd-III-2 家鄉生態保育。 <u>國語文</u> Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	<u>活動五：秀山金鐘獎(2節課)</u> (融入環境、海洋議題) 一、引起動機： 1. 教師引導學生回想本班劇場中各組表現優秀的同學。 2. 教師引導學生說出具體理由。 二、發展活動：	2	PPT 影片 圖卡 平板 學習單 /溝通學習 合作學習 實作體驗	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	環境教育 ◆ 能源資源永續利用 ◆ 環 E16 了解物質循環與資源回收利用	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	己的觀點，評述文本的內容。 <u>綜合領域</u> 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 <u>藝術領域</u> 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	<u>綜合領域</u> Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 <u>藝術領域</u> 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	1. 教師引導學生列出金鐘頒獎項目並進行說明。 2. 教師引導學生進行金鐘提名評選並寫出具體原因。 3. 教師引導學生進行投票。 三、總結活動： 1. 金鐘開獎活動。 2. 秀山金鐘獎頒獎典禮。 3. 得獎人心得分享。				的 原 理。 海洋教育 ◆ 海洋文化 ◆ 海 E9透過肢體、聲音、圖像等，以主藝表 現。	

十、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟			

		☐ 其他於課程或活動中使用之 教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致