

新北市中和區秀山國民小學 109 學年度 上 學期

音樂班視唱聽寫課程實施計劃

* 上課年級/四年級

* 授課教師： 洪琦雲

週次	課程綱要	週進度	授課教材
1	節奏型 (8 分音符切分音、16 分音符、16 分音符搭配 8 分音符) 雙音 (2-6 度) 曲調 (配合本單元節奏型) 2 聲部 (節奏型搭配 4 分音符、休止符、2 分音符) 和絃 (本位和絃)	1. 複習 3 年級節奏型 2. 檢視暑假作業	1. 聽寫簿 2. 就從節奏開始吧 3. 音樂世界 4. 非調性視唱教本 (一) 5. 曲調與節奏教本
2		1. 大譜表單音 2. 音程(6 度同一譜表) 3. 節奏(切分音)	
3		1. 大譜表單音並加入升降(中央 G 往上往下 1 個 8 度往下 2 個 8 度) 2. 音程(6 度同一譜表) 3. 曲調(配合節奏型) 4. 2 聲部(4 分音符)	
4		1. 音程(3-5 度同一譜表) 2. 節奏(介紹 16 分音符) 3. 本位和絃練唱 4. 2 聲部(加入 2 分音符)	
5		1. 節奏(認識單拍子-16 分休止符配合 8 分音符) 2. 2 聲部(混合節奏)	
6		1. 節奏(唱打-16 分休止符配合 8 分音符) 2. 音程(5-6 度不同譜表) 3. 聽唱本位和絃	
7		1. 節奏(聽寫-16 分休止符配合 8 分音符) 2. 音程(2-6 度不同譜表) 3. 聽寫本位和絃	
8		第 1 次評量	
9		音樂比賽	
10		期中考	

11	(以 8 分音符為一拍， 附點節奏型)	1. 複習 8 分音符為一拍之 節奏型 2. 曲調(配合節奏型)	1. 聽寫簿 2. 就從節奏開始吧 3. 音樂世界 4. 非調性視唱教本 (一) 5. 曲調與節奏教本
12		1. 節奏(認識附點 8 分音 符配合 16 分音符) 2. 聽唱 7 度音程 3. F 大調本位和絃	
13		1. 節奏(唱打附點 8 分音 符配合 16 分音符) 2. 聽寫 7 度音程(同譜表) 3. F 大調本位和絃	
14		1. 曲調(配合節奏型) 2. 2 聲部(加入附點 4 分 音符) 3. 聽寫 7 度音程(不同譜 表)	
15		1. 節奏(聽寫附點 8 分音 符配合 16 分音符) 2. 曲調(配合節奏型) 3. 聽唱 8 度音程(同譜表)	
16		1. 節奏(綜合練習) 2. 聽唱本位和弦(轉調) 3. 2 聲部(加入附點 4 分 音符) 4. 聽寫 8 度音程(同譜表)	
17		1. 節奏、曲調(綜合練習) 2. 聽寫 8 度音程(不同譜 表) 3. G 大調本位和絃	
18		1. 節奏、曲調(綜合練習) 2. 聽寫 7-8 度音程 3. G 大調本位和絃	
19		第 2 次評量	
20		期末考	
21		總複習	

(備註)依課程需要，保留彈性更改之權利